All oad Day to

لل ١٢٠ يتام المالا بالمناسلة الاروادا في

Santa Yold Ball Way Ill Gods

« مدفر » ۲ بالتبليل الرابة الي شارار

فيهيم أنجدي ولين ليمذا يترك

والمنزوق على النان والنام في ينسل ال

White Still or

المروس المرود فاليسي وماك الروب ولو

المدمنيون إعاشا وأن أأنرسانة المهاب بما

يمل الداغايا من مشاهدة الرواياء الكرويدية

عنفل عنه عنه عدى غات يرم ملة عن الك

الناجم وكانت جيرية ملائن بشء منالبتود

عاقبة الأكتريب

« بَكُرًا كُرِنْ » وامرأة تهاعي إسما تتمد واحمد

بلغت الحادثة الى النيابة العمامة وتولى

وعما هو جدر الدكر في هذه الحادثة

ورأى حضرة الحلق سام الوال دوج

المن ملية طراد الله ال تكليم في تلاق

ادعين بيوس عثمان جندي البوليس رقم

فالمطبئ لينا الحرأب محمر بتلابيت أثر عياف

معيده في العسر الأسامة الرة أمام و حروة .

1 til John mil all desert

الشمر الدائيرون من الدالينة والذارية التحاريم وموسى في الأمد بأنان . . . والتأج الإنسدون في المهلة الأوا لمرس المنال انتام أحدهم ونقر معتارنال الاخرار فنني وبرأه والأباهمة اسرافيهم فعدتان والبادم إسف

والنصر الأمر مون أخاصاه والسعوم ورهوته

وانتسر المفردون لنابط غراميس فتملا أر لاص ما كان في المسجوز طيروه، وأسكانيه

أنلك أسماب الانتجار التي طالما تتممنا با ولتكرو من وقت لأشر

والبلان هديوا والوها التبالق أسرواب الاضعار السالنسة الدكر فاير بظهور عادث في ضمر باب الشعرية شبطة البرايس وحققت

الحانات وتانت نقع بدائرة ادليس الدرب ذلك أنَّ من تشي أنجياً التمليساليان. من القماطنين في حارة الطهار بدائرة القسم الْمُ كُورُ أَمَامَتُ الْبِيرَائِسُ الْأَبْدَا الْمُعُو أُنُودُ | وَاللَّهِ مُ كُونِياً مُا مُ أَنِّي لَه بِنَدَفَ أَقْهُ ا تار الجزئين و عرد ٢٠ عاما تنبرع مانيا من إ فشربه وأكل بجانبه ربع دياجة وكرة به حامض الفنوائد الدان فقل المستدي و دانيه لا تابيدًا له في د له بنعاضاً لذ فشربه Easy Hayly Kina to Makey

وكشيه للمنشير الملالة فألم ونفع سوالسان

وشمانت إمماؤه والوقى المداد بتعثث النهابةمن المبدية الاب دام المنتس الى الانتخارة فالضم لمرا له كان يستعم في والورت عليمه آثار الديم فقاه رجال ذلك اليوم في شمام المترل والإساب مفاق الاصماف ال المستدفي واغتيقته طفلة صفيرة أحذت تصيح بانقرب من بأب الحمام مُغاظه ذلك وحوس فغربهما و اشتبك مع شقيقته من أجل الفلتما وسرعان ماجرى فننأول زجاجة الفنيك وتبجرع منها ٨٦١ بسرقة نقوده أثناءان نان مملا ورا كبا إلىإرمة الثاثلة للله سيارة مع رفاق له قنبوا ليلة حظ ف منزل

ويظهر ال المتنعن كان عصبيا فلم يحتمل يشارة البازردية بدائرة قسم الازبكية عواتهم الحدل والاشرتباك فغلب على أمره وقضي المبام أربعة أفرادعم شد أتمد سقر الشهير

#### 10.5 miles

النعنايق فيها حضرة صاحب الدرة ابراهيم آداد اميل خليل من القساطين بدائرة بلته واصف وكيل النبابة صباح مساء فتمين بوايس طبدين أن بحنال وأن ينصب من النجقيق إن الحادية الزغ كأدب والمدروف إل المعرم الذي وتكب أإسط المرائم لا تتمقف باداه عن ارتكاب أكرها، ما كشفه التحقيق الم أوين ال الجندي قبض ودهب ذلك المورم في ذات بوم الى مطيم مبلغا من الاوقف إستسقة شقيق له مقم في والمكن امام بسياحين المنابع اله خادم عند لسم كوهين واله أوفده لطلب ملهام عيده ء فصحبه الى المنزل المشار اليه و إمد إل قضيا و بعد ألَّ أَخَذَ الطعام وذهب طال سبيله قابل ومنا عل قيه العدكري أول عل البيار قصادته صاحبه الطمن أسم همذا وأباغا ال عادمة من الهدين وأخيرا لوأي المبديق أن من حفر وأعداه الطعام الطاويين الدراءة ال يوسال مستديقه الما معزله فادكيه سيارة وفي المريق الراغنيي وزار وادعي

عمي الرحل من مقالجاة صاحب المعلمها والى ما لدسة المه واسرع مناهيد المناهد الى اللاع اليوزلاس والمسلد تحريات مسيقل المرم وقادم لادوا كة القضية عبكة فالدين بعيديه Sladly Jadil on 1 , a

### مندی توایس ا ؟ . .

وسدق حكمار العاصمة بالسابة على عك أسياره الباعر السكري الانهاعية فادار فالمتحاصة ووار المالية المالية المالية the state of the s

Addition with the of the second 大学。1995年1月 - 1995年 - 1887年 Lance by 1989 . Lilly or 1999 by

الجأب تباؤه ساحتها دا العدمتن تترياب

الله عبور البدار في من الرسري يدفعون رسوما

نحن الموقعين على هذا لايدفن فيهسوالا

تثولى أعمال العيمانة والترميم اللازمة لهسدا المستشفى اواذا تهدم جزءمنه أوكاه أواحتيج لاينقطم الاستشفاء فيه الاعتدار ماتقنيه

الضرورة القهبزى لأعام العمل أُمُ التَّقِي بِهِ صَدِيلَ هِو النَّهِمِ النَّالِي تاسيما - عنفل سنويا بذكرى السيد عبدالر مم مصففي الدوداش في الوم الذي والمقاوم الاحتفالة وننتاح للمندعي ووراغ على المرامق بالمستشمى مقسدان من الماري ويلدم الماءمنوا الملفورين للاحتفال فالتراءالالكوزالعفوة لمضور الاحتفال لالمتناح المدفقين موجود ال المعون من أجهدته الربوم مصطلى الدمر داش باشياء وترجو في علا المرافقة الذكرم بانادتها وقال فررها ووق بل على الوكالم إل الجندي المبد بيناديا. على المنوق ويسر للعساء ال

المالم ادى الداللود الى وعلت منه مي المرتبوعة وفالعالوج الماراسي فعرفا المراسوال بوعاله والاحتلاليان المدارا مطن سنة من عبدا التاريخ

وعدال الدالة مكدارة ولين القاعرة

صفر من عزدتنا على الحر مستدن اللي المانها والنافي مثلة النا حتيرى إساوم الكافع تنولي بمن المعوضاش أحاب بمنياء المتاوتة، بل المعلماً بالمباسبة مستم أنوالي تشبره الحكومة وتنبرع أترجع المرأم بأدره بياسية والداد

أصابة وخاخا السيانة والإمنيازيا

أما الدول مان الذين بم عيساتها

عددا في الترجع فليس عجيدالك

أنه لامسل على رجل سلم الويم ال

من أن محاول فرع لاسرتفرنها ال

الوسهة البيع لوجية والاجائبة أفا

دلك أن قرانين التناسل الشاه

أن نلاعظر قول العالم الجولومي أل

ال كل دوجون بعاليا

على المكابدا لدعا فاهرية

العلاية من الدخل بالتأثيرها

ومنعان بالقرة وطلامه الهلم

الماما الله والله

ون غير المطلقة والمعالمة والمعالمة

اقل من الديمة المدود. و الرالوكار والبرندية

THE REPORT OF

الماة لكل على الله، وعمل

النال فيالانل منافظ الله

و قال السير ترماس هردو الميرة مدألة هبوط الذل ترجعنا

اللؤاء - أن تنفع مباغ أربوج الشحصية

Galace For losting & Willy ! الب حنيسة تستقل المحكومة الذهاق من المؤتدان الشرط الادامن المؤون

المعروفة وعيادة خارجية

والقال قبل برائلت متليل من الها يهن الم يدلسامنين أراد القيام فمجزعن الترام

رابما خــأن يطلق على هذ اللَّــتَـدُغي اسم «مستشنى الميد عبد الرحم مصافى الدمرداش مو أن البلاد لا تصلح العباء ال واسرته ووأن يكتب ذلك على لوح من الرخام أ الوالدون بالفراغ والسرة وال بوضع على باب المستشفى

لاداء الفريضة الشرعية في المستشفى

سابعا - أن يوضع تمثال نستى داخسل

وخصوام ليكا أأو المال الأحمال

عبد الأسم العمرساني لمشاعبت مستمرأ الحار ا دولة رئز أَ الدَّرِاءِ فِي أَصَابِهِ أَنْ أَنَّ فِي أَسَاءِ مِنْ مخضر معاصيه المرافي من والن أنجراء أوالي دونه وبرا المجية الطبق النف ف أمن الونسي في هذاعبد فرس المراسية من الرديف أغيران أطشية الدميء التي وحرمه وكرعية السيادة أالاستان وببرتين بدوس ألماوا العرب المازية هذم الأمرعان بالدائم في ال الكرامة المدينة والماتالة لاستا

أَوْلَا -- تَنْفُعَةُ أُرْضَ مِنْ أَمَلًا اللَّهُ إِلَيْنَ ا

الدناء ومداوا لزمنا والرسم الابتدائي ومدعة بالحواط أبة اللذي تبكير ورا الامكا

ويعبا عَلَى المُستشقى وذلك متى تهالبناء رواها | استران النشاط في الانباج هوال لم يكفكورون هذا اللباغ فاعسرف أبل المستشفى | السدالة في جياح الجنس الاقتمادية فأنها لحَمَدُ وَمُو تَنْعَهِا وَمُو إِلَمُ أَنْ مُونِ لَرِقَهِ السَّمَ إِلَّا فَي حَدَدُونَ دُولَةً معينةً .

و بال الدَّد بن كرومن أماة أولا – أن يتمرن هذا الممتشني دامالجيم الدنورج ال مذا الاشفاض في أ الأمراض ماعدا الممدية ويحكونه الاقسام اليس فآثار المثلم البيوارجي سبه الدراك الحائمة لالتسم ولالخال

وانيا - يقبل المدتشق جميح المرشي الفقر الما المديم تحم المراثن والمؤلونيا

خامسا لأني تبنى بنناء المستشفى مسلى

ساد ما - أن يني داخل الصلى المذكورة في الفقرةالسابقة ضريح عى اناأن يكون خاصا بنا

المستثنى تدون فل فأعدته العبارة الاتيسة « كثال الموذ عبد الرحيم الدمرداش باشا منشيء هذا المستشهى

المناسستعبدا لحكومة لعبدا صرعا بانها الماعوديد بناته قامت الحدكومة بذلك بحيث

لكون اجراءات للكوبة لاحداد المستعلى

ASSIASSA HEBDOMADAIRE

18/ 0 July

موصوعات

LA CHIMÈRE



على أن هناناك بارقة أمل وهي الحوادث التي تجري اليم في الشرقين الأفعى و الأدني والتي قد بدآت أوربا تشمر بخطرها ولمنيها حوادث الصين والهند وابران وتركياوغيرها من الملدان التي مات س اوغة الغرب ودفعتها المزة القومية الى اتخاذ الوسائل العملية التي تنيلها ما تطعم اليه . ولا تزال الفرصة سائحة أمام دول المرب لنالافي غنسب الشرق بل غضب جيم الاممالصيرة المدوسة حقوقها . وقد قسم مؤتمر بروكسيل مباحثه الى ثلاثة أقسام يتناول كلمنها طائفة من الشموب الشرقية بحيث يسم القول بأن عدا المؤتم عقد للدفاع عن آمم الشرق. واليك الطوائف الثلاث المذكورة : ---

مكترثة لما قد نجيء به الايام.

فالعائفة الاولى تتناول الشعوب الجدوة وآن تنولي شؤون نفسهـا فيجب أن تتمتع بالاستقلام النام كالصين والهندوه صروسوريا

والطائقة الثانية تتناول الشموب التي تحتاج الى مرانة قصيرة لنصريح أهلا للاستقلال النام ، ولا عكو . أن تصبيح أهلا لذلك الاستقلال الا اذا عار نتما الدول العظمي بكل مددق واخلاص ىابقا لمبادىء معينة سوف يعلنها المؤتمر الاشتراكي الحالى فاذا جرت الشعوب تصبيح بممد صانة قصميرة أعلا

وانطائنة الثالثة هي الشعوب المغرقة في

الضعف والجهدل والتي لايننظر أذ تبلغ في المستقبل القريب درجة تؤهاها لتتولى شؤون نفسها بنفسها ومنهبا بعض الزنوج والقبائل المتوحشة . وأمثال هذه الشموب سينظر مؤتمر بروكسل في أمهما ويقررمابراه بشأنها دفاعاً من كيانها وصوناً لها من عبث الدول الاستمارية ومن اساءة استخدام السلطة مميا ومما يج بدر بالذكر أنه لما عقدت اللجنية الحضيرية لمؤتمر بروكسيل الذي محن بصدده في شهر يونيو الماضي قررت أن يفنح المؤتمر أبوابه لمفدور مندوبين عن كل أوقمن الأمم التي تتناولها الطو إنف الثلاث خلاف المندوبين الرسميين الذين ينألف منهم أعضاء المؤتمر -والمنسدويون غير الرضميين يحضرون ضيونا كذلك فأت الى بيننا كما كنت لنأكل كعكا لكي يطلم المؤتمر على آرائهم ويقف على مطالمهم

فلا يبرم المؤتمر بشآئمهم أمر لايو افقول عليه. قاناً أننا تخشى أن تذهب صرخة مؤدر ووكسيل كضرفات الاشتراكيين السابقة . وقد جست أعشاء المؤعرهدا الحساب فرأوا أَنْ بِحُولُوا دُونَ دُلِكَ بِأَنْ يُمَهِدُوا فِي تَنْفَيْدُكُ قرار المبهر إلى الأحراب الاشتراكية في جيم ملاد العالم - فالوالد التي تقديل الاعتد الكريا ذربا على زمام السلطة تسكلف تنافيا في تاك القرارات في الجال، والوالا دالي أيس للا شهر اكية هُ مِا غير - الطَّمَا المُعَارَضَة تلجَّا المَّا مُعَالِمُ الرَّاءُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَكُلَّتِ آلدُكُر صورته ع التي تحمل الحكومات على تنفيط القرارات. وقد قرر المؤتم أيضا أن يسمى لحل جمية

الإمراط احترام قرارك ، فاذا لم تقمل دلا عليه

على المعاج متعلما بالعسراحة وطالبها فلمريخ

1

موقفها بازاء الاستعبار . وفي هذه الحالاية م صراع شديديين الجمية والاشتراكية. والالك المنقد أن جمعية الأمم لاتنظر الى مؤتر رو اسيل بمين الرضااد ترى في برناجه و قراداله خطرآ على سلطتها والشجيعا للشعر ببالنعديرة للمطالبة محقوا ف الاستقلال

. **و في الواقع أن مؤ**كّر مروكسيل قد أنابهر ولاخرج عنحدالاعتدال بأماني فيرمعنولة بل قال توجوب استقلال الأميالي من أعل الاستقلال عو مساعدة الشعوب التي تسام ال مهانة قصيرة لتسبيح أهلاللا متقلاله أقرب وقت . أما الامم المتوحشة فقد بحث المؤتمر في أمرها بمثا خاصا . وعلى مَل نان الرُّ عَر لم يفال في مطالبه بن بحث فيها بررح الندخة والاعتمال. فقرارته اذن خارة في سبيل

#### السيدانة

ذات الرداء الابيس ( بقية المنشور على مبنيحة ٧ )

مع الجنس اللطيف ، وكنت على الرأينا بانه كأن سقير نا في الصين منذ اللا أين سنة عفظرات اليهما عند دخوها 6 فها هو السنرس حقا ٤ وبحجانبه سيدة تنيف على الحنسين ترتدىردا. أسود، ينم وجهها عن جمال زال وانقضي، ولـكني لم أر هذه السيدة حتى الساعة ، ولم أتعرف بها، حتى قدمني اليها بعض الجاضرين، فسرنی ذلك ، وغبطت نفسي عایه نلان من عادتي أن اكلف بحديث السيدات االاتي ف مثلها من السن المتقدمة ، أذ أعرف كيف يتنقلن في الحديث الى مائة موضوع في مدة وجبرة، وكناله ويهدهذا النوع مري الاحاديث .. وها قد اسمد في الحفل وجاست اليها أجاذبها الحدديث، فاصرت على عادتهن وانتقلت من موضوع لاخر .. لاخر . . حتى انتهى بنا الحديث الى ذكر أيامها الاول، وسكنتها في منزل في شارع . . . أي في نفس القبارع، ونفس المنزل الذي كنا فيه أيام طفولتي ، فعادت الى ذا كرتى صور الماضي النميذ ، فتذكرت السيدتين اللتين كنت

أزورها فيه . . فسألتها في طنه قائلا: - ألت ألت صاحبة الداء الابيض ١٦٠ - لقد اعتدت في تلك السنين أن أرندي رداء آبيس ، ،

ــ أما أنا . . سـيدتى . . فانا زوجك

- ماذا . . ؟ ! أ أنت الطفل الصفير ان الدكتور نوزيير ? القدكت مفرما بالكاك والحلوى. . أما ذلت كذلك ؟؟ اذا كان الامر مما . . وفي يوم السبت من كل اسبوع بكو ل أبيدًا حِمْلة شائ إسفِيلة و و عقاد وا مأأحة هذه الدليا وأسألها اوأين السيدة ذات الرداء الاسود ?

بسر مالذا الأن ذات الرداء الاسود. أما عمين المسكينة أقفل مالت مند حان وها و كا كافت تذكرك في أخريات حيالها و و روريها محن في عدا الطهيث اد قدم رحل فود أيمن و عادب أيوس ألطها وأعنى أمام السدة بليدوه مريد فابته ر لا أن فعمته السيدة ل قائلة :

لا مسيو او تو اند ، م صامين فله عزر الواهم عبداله أباطه

وزيام منظرة مساقطافات والمتقبقة لايومماك الرا الأأرع الحيال: أرأيت الى عني يادرج رُعُو مَازُهُ عُ النَّاسِ والنابِ إلى أمل مجمول،

أرأيت اليه وعوافى بدالفدر يتنقل به الى حيث شاء له الله أنعم عن حياة حافلة فبرا عبرة وفيها ذكر وعلى لا تخاو من مناع ولا تساية ، أايت تسمة القدر وشأنه مع أحد الناس لها روعتها مأخوذة عن روعة بطامها، إولما جالما باسبا خلال وتأميها رفصولها واذا فيعي فسة شيتة كالنهاء إناحافاة أبسطها إن الديم في إيساز قياما شق الوفاء محو

في احتراليا مارف المعورة الحجري ، وفي بابن من بالزد الماحل الجيلة الهادئة ولد (بيتر الوسستين ) سن أبوين كريمين من أشرف أمر القارة، وكانأوه من أرباب الاعمال وأمه امرأة فاشاة عشت مع مذهب جديد عادى يه قريس فعمانه الكنيسة عنها لمذهبه هدراً فانشأ له أنساره كنيمة خاسة به يبشر فيها بتماليمه عوكانت الام احدى المترددات على عدْه الكنيبة تنبعت بنعالم قسيمها فلم تشأ أن تسد ولدما كاهي المادة عند مولاه بل رأت أن تدعه حتى يبلغ سن رشده فيختار وبو حيامًا. المذهب الذي يمتنقه. ومرتعليه مدنون الطنولة ثم سنون الدراسة حتى اذكان في السنة الثاقية من دراسته الطبية وهر يومثذ ابن السابعة عشرة تطوع دون عاروالديه كجندي عرض بالجيش الاسترالي في الحرب المظمى وجاء يوم الرحييل فردع والديه الىحيث تطوح به الاقادار في حرمة هذه الحرب الدامية

نرك بيتر استراليا ولم يخلف فيها مرف ذکراه سوی دیران شعری آمدره وهو ابن الناسمة وأتى مصر على منفة قنالها حيث ألجال والحسن يطوبان بينهما ديوانا ضخامن شعر الخال والحسن وحيث الطبيعة الساحرة يغفو في ظاءا القاب وتنطاق النفس من مظاهر الحس ، وكانت نفس بيتر نفس شاعرة وهبها الله له يدم مدرجه فاستهواها البال حوله وذهل ف عشية سمر حتى أب الى وطنه بفكر شتيت ال هذا البلد الجديد وعزم منين على المودة اليه ثانية . وبق هكذا يغالبه الشوق الميمصر حتى بات رسمها وذكرها ملء عيمه وقليسه فشغل بهذا الرسم والذكر عن الدنيا وما فيها وعر على والديه هذا د الموس ، منه فوعداه أن يستعما له بقضاه عطائه الدراسية فيرحلته الماوريا أو المسمر يمرقه فيها ثلاثة شهور ولكنه أبي ووطد عزمه أن عيا عصر بقية حياته وغيثا ماول دووه أل يصرفوا دهنه عن هده الداهية

وفي علمه الأونة كال بيتن يكنب من مصر فعلما المامرية تنشرها له معظم الحرالد في الده ويد ظره الدائن تمارع الصبر و فاتعق امض أله يه الجرائد على القادم الى معمد لرواق مرائيم والعلمل عنره بلتباعن الامرام والراوم في معمر من غرب وجيل، وكالو عدا على ما تباهم أنهه اوتر و فاله كما قصوه أنهه

عي عياد مديق لي جمعن به مسادفة مسوقة | نفسه در لم يمان والداء في ذهابه بعدا تسنشه بر آیه و تعامّه به .

في بلم القسسسلمر

على اسير الدين

و أنى بيتر مصر ثانية وبدأ تجوال أسعدالناس ابلوغه أمنيته وفرقخرج إليا اغضاء إمض حو انحا واذهو في طريقه الما تناره وردمه روضة في واجهة احديا فدنا منها ينعم فيها النظر وكارزعا مصورها مكتوب بالعربية فدهن أيا كيف أن مصريا « شميم » إستطاع الناس مثل هذه الصورة الوانيرام - و كان الجاريا - يماله عر ايها له دعشته غابابه الرجل أزمعورها

مسلم يقيم بالقاشرة وأنه على استطام ليفريول الى أوردس - منظر عام الوكب مئات يقدمه أن أذا أراد. وصادف ذلك شوى في ننس ينزليادة من أعجاء انجاترا كلها للاستشفاء اذ يعتقدون في

الاستزال الذي زاد ف دحشتنر عيم إنات كنيستها الومانية عذا الاتبايزي المسلم.

وجاء يمم اللقاء فذهب بيتراليا المصور ودخل عليه وهو في سيهز ملا بس عربية وأثاث عربي . واذالنا مقعده ، بدأه صاحب الدار بالحدث أن خير أجوب يستطبع أن يسطالهم اسلامه هي ان يطامه على بعض لنب الاسلابي وفيهاخيرجوا بوأوفيانة له القرأن وترجما للي الانجليزية بْلَالْهِ الهندى « "نتدعلى» و قدمه كتابا تنزايا لابن الرومى وها أيضا مترجازالاا

وصرف بيتر تلانةشبورق المنبغ الكنب الثلاث حتى أذ أعما ذهبالأ وأعانله اسلامه وصرحله أذعفيه هى ننس العقيدة التي تما عليها والفاكلة يبشر بها قسيس بلدته المصول عن الد

وأراد بيتر أن يمان اسلامه رهبا الى الحدافظة وهذه خاطبت القنصل أبم ليراجع بيتر فيما اعتزم عليه غير أذأته يجده ضون السيحيين اذ لم يكن ودا فلم يتدخل في أمره .

وذهب آلى المحكمة الشرشية وأعلن مسلما و تسمى باسم ه على أسير الدن

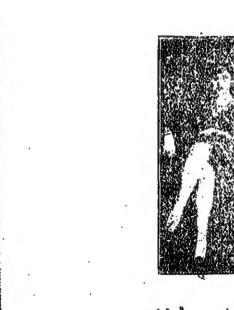
هذه قصة صديق الادب الناء تقدر مع أحسد الناس أسوقها كالم أيسط القارىء صورة مرب علما الواطف والميول. الاشمار وأن اطالعه إصفح حياته التي محياها.

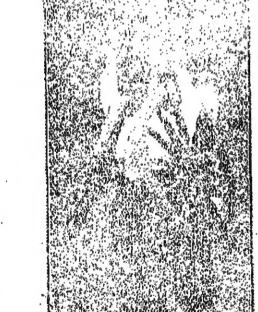
مدين بشاي

خريج وإممات نيو يورك ووالتناولا يعالج شجاح نام يواحطة التعلق ران الدال والروماز اومرفالك

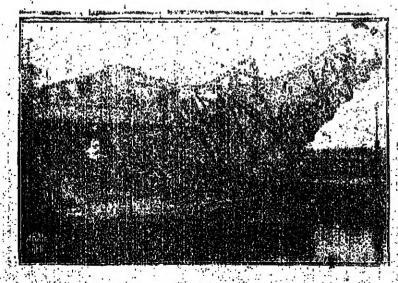
أبات من ليفربول الى لوردس حيث يحج اليها ألاف

كاتبة شهيرة وتمثلة شهيرة - لايدى اكسفورد واسكويت معمارى بيكفورد نجمةالسيما الشبيرة يشاهدن الاوترابل انتونى أسكويت في تمثيل دوره في شريط سيمائي لرواية ستخرج قربيا





ثلاثة من جنود الجيش الانجليزي أثناه التمارين الحربية ينقلون مدفعا من مدافع الميدان فوق مركنيلي بواسطة الاسلاك وترى في الصورة مقدار شيجاعتهم وتجاح التمرين



القت اللاقى مفان جنوب افريقيافي الالماب الاولمبية

بالمستردام للسباخة و هن ينمرن قبل السخول في المباداة

«الاداب العامة في اليابان»

فى الاداب العامة وانحلال أخلان الفتاة الحديثة خاصة

والرجال الحاضرون م رجال المسحافة فقط

أجماع عام لمندوبات الجميات النسوية في اليابان البندة

الدياري المنابية - كيكاف هذا الكبرى و وروه و هو في جره سي بالجاتر احيث ترفع عدة اطنان عديدة عجرد الصفط البسيط على زر كا أني ويرفع ذلك السكيري الحائل في دقيقة واحدة

الاشتراك في الميفاق ، وماكان عمة سبيل لتوجيه مثل هذه الدعوة لازموسكو ماليثت الى اليوم ترفض ال تعقد أي معاهدة محكم أو عدم اعتداء من هذا النوع، وتريد الطَّانُ عَلَى ذلك أن الميثان ا مديدةي بمد تو قيمه مفتو خا لكل الدول ، فليس هنا إلى ماعنع ووسيا من توقيعه، و لكن يجب أنَّ يو قير كاهو أو لكن الو اقتران السو فييت لا بريدون

ف مذكرة موسكو الني وجبها المسيو الم حكومة واشنطون عصوص دعوة توفيع ميثاق المسلام قبولا أو ثقة لام اكية خصوصا لما المترنت به من رن وعورات كثيرة في نص الميثاق لتهجيع الدول الكبرى، وتعلق جريدة والسية على ذلك فتقول أن تصريحات المعم عن اضطراب الحكومة السوقينية التوقيمه ووهذا هو السبب ف حلة تستشرين عليه انت و وان يخدع أحد في روسيا ﴿ وتقول حريدة «الدبا» أن السوفييت لا يفتركون واستا عطاولاته فيأن يصف الميفاق بائه في أي مفاوضة دواية كرى الا اذا كان القصادي 

ان أتناول فيها أشعاد هذا العليم المن مجوم السيما شقراء وبيضاء ثطبق واده. وأرجو أن أوفق في مثال المان تعدية من ألة حديث السينا

ي الكارور

ينب ، وابنها شخصية شاع فيها الفناه علوا

تدور باحظیا ، فہو رجل دنیاہ مصر آو تلك

الاحياء القيدنة منها ، لا يعرف غيرها ولا

يكاد يدري أن فوق ناهر الأرض سواها،

وهبه يدري فما أقل ما يعبآ بذلك أو يحقله،

والزمن عنده اللحظة التي يكون فيها ، وهر

حوله على محورها أو علىقرن الثورالذي محمايها

ويدور رأسه معيا ولكنه لايعرف ولابرى

ويحنقر الريف لانه يجبله ويزدرى المدنية لانه

سهر الليالى و آحيا ها بالفناء و الشرأب والمربدة،

مخانه هذا الرضي وأذ كان يرى كل شيء من

زيب فما منشىء يدعوه الىالعجب أويبتعث

ليه عن طريق الفكاهة ، وأشد ما يبغض أن

ر حق، له آن يجبيه وعايك آن نؤديه ،هو أ

العلم بالحكومة ومهمساتها أن يرى مواكب

دجالاتها ومن التطلع البها أل يتصور نفسه

بالدخول على ﴿ رَبَّاضَ بَاشًا ﴾ ، يَمْتُح دَيُّنَّهُ عَلَى

الدايسا كل يوم قبيل الطهرة فتنسمي السنائل

عن النوافة ويؤذن لنور النمان أن يدخل ا

و بعد أن يقضى ما يشاء من المناطات التي تا بي

الا أن الكر ، في التبطي والثناؤب والناول

العلمام والقيوة المرة مذابا فيها المتبر يقومالي

أمايه فيلتقى مترا جمنة وقه فلابا ماسجدين

متحاويين ثم بلف العامة ، والهما موسة شاقة،

المنظرة ويتلبث ساريكا يعرب الفهوة ويفه

أعضابهم بخزج الدكان بدال أوخلاق أوعطان

أو غير هذا وداك، وينواق الناق واروى

ار دمیان ای ادی البله و بند الاخوان

يتحاملون لمدأن يقضرا وعاراهن الملعام

ومحالين إبناءالياه انتكابنا بعشنه وصحاله

الياء البهرات ورسال المالون عن وعبده

على ماكان مجتمعهول فيه والمتراب بجاسو إاليه م

اكما مركبة المحافظاً وأن يكون بمن محظون

يضطر إلى الجدوالوقار، وليس في نفسه محل إ اسمك ?

الاستاذ ابراهم ببدالقادر المازني

وحياه ودار بينها حديث كهذا:

يخابف عنها ويلطف بها

الااجر - يخير بارك الله فيك

الحارس - عل هي مريضة جدا

الحسارس ــ انشاءالله تكون الوالدة يخبر .

الحارس - ان شاء الله . ان شاء الله

لقمه بعثت لي حضرتك برسالة وقد جئت.

الناجر - مستفريا - رسالة ٦ لماذا ٦

الحارس - نعم ألست حضر تك فلاذا ?

التاجر ـ ولـكن .. هل تسمح لي بمعرفة

الحادس - أو الظهر أن حضرتك لم

الثامر - أرجو . أن تريدني بيانا

ورأى أن يحل الاشكال ويحسم الحلاف

يتقدح الرسالة التي تامّاها . وتصور موقف

الرجاين حين فض الناجر الخطاب واطلع على

ومن أو أدريسا حينا أنه وضف من البخيل

رقة لصنع و الكنافة » و أقنعه بشور بما

جاء لا البخيل بمد الأمي وكان ذلك في رمضاف

المكو واستخط ويلغن ويقول هراهدش ات

مده د الودري ، فالصباح الباكر ا

تعرفني ولهذا تستغرب أل تكون قد بعثت

الحارس - اذن الرسالة منك.

الناجر ــ هو بعياء .

الى برسالة . أَبَاهُلان

فلست أذكرك ولا مؤاخذة .

الحارس - هذا غريبا

## هل شمت احداث منافق القيصر من الوقية ؟ النرف م و بدائم عد فناة تدري أنها الغراندوقة انستازيا اجتماع الاصراء الروس في باريس للنظر في دعواها



من المستشتمي أخبرت البارون فرن كليست

( حكدار بوليس برلين ) بالاس . فزارها

في المستدة واهم بإمرها اهماما عظما ثم نقاما

المامنزله وكمتسائ المسيو زال سفير الدعراء

بيراين خبره بالنشة . فزارها هدف وخسما

-أيما مداتنا وألقى علمها عدة أسمَّة لم يدي

عثر البارون عايها إمدعا في بيت مدام بوتير.

ولماشاع أمرها توافد امراء الروس

وأميراتهم منكل حدب وصوب ارؤية السنازيا

وتحقرق ممنسأ لتباء وفي مقدمتهم الفرندوق

اندرو والغرندوق كيريل والغرندوقة اولنسا

والبراسيس زينيا ( المسر ليدن ) وغيرهم من

آل رومايوف. والتسموا فأعرها فريتين:

فاما البراهين على ان المدام شايكوف كي هي

الغزندونة البستازيا بمينها الكنيرة قد تلصتها

(١) و ورة المندام شايكو فسكي ومالاعما

(٢) ممرقتها لتفاصيهل دقيقة عن حياة

(س) و كرها لمو الديث و قمت المكتبر بن منهم

الملبق في الراقير ولا عان ال فيكون الميقاء

و العام المحمد الي كانا المدال مدا المص

أخصارها مع الاستقياد بحوادث كثيرة

(٤) ق كروها بعسكي لهية مخاطبة القيمر

وصواما وسانها وطولةامتهاووز اووبيور

المركدوقة اولما الروسية عاياتي: سب

شبه أخرى كشيرة

يصدر ا ويكذبا الاكنور

الغرندوقة انستازيا كرعة القيصر .

هل هي الستازيات

لمل قراء السياسة الاسبوعية يذكرون ما نشرناه غير من عن المدام شايكوفسكي السلافية التي تدعى بائيا الغرندوقة انستازيا ابنة القيصر نيقولا الذي قناه البلاشفة هو وأفراد أمرته في ايكاتر ببرج منذ عشرة أعوام .وقد هاد الناس يالهجون اليوم بقصة هذه السيدة هلى أثر وصولها الى الولايات المُتعدة وتزولها ضيفا على الاميرةزينها الروسية التي هيزوجة المستر ليدر أحد كمان الأغنياء الامير نيين .

وقدعمد الامراءالوس النازلون بباديس اجتمأعا للنظر فيا تدعيه المدام شايكر فسكرى المذكورة واسكامه لم يتفقوا على رأى . ولا يزالون منقسمين فريقين يسمدق أحدها ما تدعيه هذه السيدة، وينكر الأسخر ذلك.وفي مقدمة الذين يصدنونها ويؤيدون أقوالما المرندوق الكسندر مدير مصلحة الطيران الروسية سابقا وصهر القيصر نيقولا الذي قَتْلُهُ البَّلَا شُمَّةً مَا وَ الْأُمْمِينَ مُرَّالِهُمَا إِلَّا وَسَمِّيةً (المَّمَرُ ليدن والغرلدوق اندرو الروسى المقيم بباريب والمرتدوقة اولفا الدغراني والمسيو هزال معامير الدعرك بيراين ، والنارون قون كليست حكادان فرليس براين. والمسيو يواكين ان الذكتور بوعمين الذي كان طبيبا غاصالاسرة القيصر ليتولا . وكايرون من الخدم والخشم التابين لتلك الامرة .

وسر دلك إمام له الكثيرون عن طعوا المداه شاركو فسكر أنها عنالة والصابة وأل ما تدوية هو اللهيل عكم من أوله الى أخره والراجها المفيل هو فراسيسكا شائر كو فسكن كا سروي دالك

وخارسة حكاة هذه الواقعيل ما تقوله آمها المها والمتعدد فرم أسرة أبهيها المقدها الله اكاتر نبرج ليسنة ١٩١٨ لينقها لمعكم البالشقة أعي علما في أثلاء اطلاق الرصاص وبعلماته يع جنت التنلي ، فعلى الدالا شعة أنها الدماني 

ومفادنيقالاوالىالا لمنافس

5. (5) 3. (5) Samuel 18

ونشات بين المرآتين علاقات صــدانة فوية . ﴿ عُمَّا بِنَمَاهُ سِيلِ كَانَتُ هَسَدُهُ قَدْ لَسَـيِّ ۖ ا وتمن زادوا المسام شايكوفسكي بعباء

وصوطا الى آميركا رجل روسي بدعي عجليب و تكرين » رهو ابن الدكـنور نوتـكين الذي كنان البيبا خاسا للقيصر فيقولا وفنل ممهلي آیکار نبر ج . و کان « جایب بو تکین » هذا من بيت البارون فون كليست مدة ثلاثة أيام | ما خلاصته : ---

جيع أفرادها روسيا السابق شيئا من الأموال الموام ومن المنزيل على الما الحوادث ومند

الدوةات الاردمة بنات القيصر السابق

انستازيا الفيقية فيالوسط

امرأة محتالة مرفلاحات ولونياواهماا

هـُــا السَّكانب. • على أنْ غيرهم من ا

النازيخ وقد تمكنت من أسيع فيوط

التي يشاع انها لا وال في بدض الوكا

أماالذين ينكرون دعوى المدم فانتؤله

وأميركا . والارجح أن حكاية م

الإزالون يتولون فإلى المدام دائده

دفيقة عن نظام تبذيهم

بالة عذه التحة وتدل معرفتها للاعلى سية ما ندعه .

والاستقماتها الفرندوقة اولفا على وجهيها معتى وصدات الى واين وأدبيت أفي برادين خاطبتهما مساءةم شايكرف كي باسم لا شريبسان ا وهو اسم النسوب الذي اعنادت السنازيا أن كفاطب مه تعنيها كان ممها في المستشفى سيدة تدعي مدام ونير (الغرندرفة) غديما . وذكرت

ومن جانها أنهما كانت تركب مع القيصر مدام بوتيرو أخبرتها بالإمارة الاميرةانستانيا ابنة للوتومة بيانا البياثارة خصوصية كان القيصر فد انفذها تعويدة . وقد تذكرت النرشوة أولفا كا ذلك ويموح ، كما تله كر. أيشا فيدم

فيدون الكادم على والمهادوة المعا والغق الى المست دات ومرسالتين مننا فلمن أن الدور ال الى عانها المدي المسلمان الحق والأخرى والأخرى والمسلم المعاد المسلم المعاد الأخراء ميال (وكد أحد مركن الادالة من المدالم على من الواليسيا

خادمة إوتردون للات القرصر وويانيانه (المه) مرد كر اتفاء ومن الدن كالرا بُسر قون تاك الفاوير مو بملات و أسا بهنجاه س موظى الدفية الاستراطورية (V) معرفها م غب أولات الاسرة الحالكة وذكرها تفاصيل

وعنائك آمور أخرى تعرنها

 الفرنفوق الدن تاوا يقيمون ما بالقصر. بعدها عنده شسات ف أَن تلك البائسية هي إيلعب في حداثه مع أولاد القيصر ويورف جميعوم معرقة شخسية. وقد كتب المحريدة معاملة المارشفة لها ، وقد عرفاي الله المن قتل أيسة الجديدي شايكوف كي على وبعد يشهة أيام توارت « المنازبا » ( « الهرك تربيون » النيم يوردكية يقرل ( وذكرت لي أمورا كانت قد ذهبت على الله والمدمية .

> « عين أبي للبيما خاصما لقيد. الروس وعمرى عانى سنوات وعمرالغرندوقة الستازيا مهم ، وکان بیتناف آ۔ ارسکوی سیاو بجاورا للقصر الاميراللوري فكنت أغابل أميرات القيصر كل يوم تقريبا . وكثيرا والمبت أنا وأخى نمون ومع ولى العباد . وفضار عن ذلك كنا تتبادل الحدايا والرسائل وكاذ أبي بقضي معظم أوقائه في القصر الامبراطوري. ولما ألد الملاشقة على المنيصر في سنة ١٩١٨ وحكوا على أسرة القياصر بالنبي الى سديبريا حَكُوا عَلَى أَمْرِتُهَا أَيْضًا بِإِلَى إِلَى هَمُ لِكَ فأقتا في النهن الان أهم معالم سيقت أسرة الفيصور من عناطاك المايتاني نوج حيث اغتيل

بنوك انجلترا أوأميركا

امرة القيمر وعري الاهماص المقربين اللاث سوات اعمت بقصية عواة الغرائدوة من الأسرة وعن المانهم وأوضافهم ومقام السياريا (المدام شايكولسكي)، فلم أسدقها في أول الأمر لا في معات قصصا كدر ومداما عن أس أع ادعدا بأنهم مون أسرة القديس في مواقف وهيمة والرادها لتفاصيل تافية | وبانهم مجوا من غدر البلاشفة أم العناج بعد | الروبسية والاعجاب وقد كاتا فلك أنهم كالواكادين على التي وراك ما الرحمينيين الدانين دن طيب يعد أخدار المعلاني أعند في الأمر عدا حد الأمر قالمدم بدر (وادع الدامانولية الدرمرة لكل من أولة ك الأشط س

ساددة. (ه) تقدير لما معيد، أن الشاعد والمهمرة الشارك والماكن المرادية المبتدر المبارك عاركوروسي عن لهمام الماكن المرا

النوندوقة انستازيا الاعندماكانت في مستدبي

هيميندادورف بيولونيا . فلما اطلعت بي المعلما : نعم أنا انستازيا . الله كريدات المتناقعة عزمت على فسال في

له بالسياسة أو شؤون الحسكم ، ومحسبه من

رومانوف وفي متسدمتهم الفرنديل فلاحة دولولية هنالة بل عما اعظم عالة م وعل به بولترمولي أرجا دفيقا طمما بالمعدران على أمو المالنا خرافية اذلم يثبت حتى الأثر ال لذبه علاهالتكرام

والعزاد المدرات والعزاز القدم

المنتب الأعبر وفي الانتاعات

الأمراض المقليمة ببرلين وذلك اذكانت فينتما المدام بوتير تقرأ ذات يوم في احدى المعف تفاصيل مقتل أسرة النيصر . وكانت أَلِمُنَالَة موضحة بصور أفراد الاسرة وفي الجو الأنامات كشيرة عن مجاة بمض أو لثلث الافراد. ذکی الا انه جاهل ، وظریف سوی آنه مغرور، ليُّلَا فَرَغْتُ الْمُـدَامُ بُوتِيرٍ مِن قَرَاءَةُ الْجُرِيدَةُ وحي ولكنه لا يحيا الابحواسه ، تدورالدايا أتنفتت ائى مدام شايكو فسكى وقالت لهما بين إلجهُ والحَوْلُ : أَلَا تُرِينَيَامَزِيزَكَى انْكُ تَشْبِهِينَ شيئًا ولا يسأل عن شيء ولا يكثرث لشيء، إَلْمُرَنَّدُوفَةَ الْمُمَّازِياً ابِنْهُ القَّدْصِرِ لَهُ أَوْلَا لِمُكَّ المنتازيا ? فنأملت المدام شايكو فسكي فر أسيسكا شانز كو فسكى وانها من إلى العورة مايا ثم قالت كرف يقشى سرا لمِياْ لَهُمَا ، ويمتر بنفسه ويستضخم أصرها لانه

وهو مثمال الرضي عن النفس والجود الذي بندي . فذهبت الى و لين حيث كان الله إلى الم حميع التفاصيل التي دوتها مدام شاركو فسكى لاتزال تقيم . وماكن ألم المراسكي عن الجنداي الذي أنقذها في حتى ذالت منى جميع الشكوك ونبثل ألم كالزنبيج ثم تزوجها د فو بها الى رومانيا لم الرغبة في الاستطلاع ، وكل احداس له يسل قاطما أن تنك البائسة هي الغرادوة الله إن علات بوايس بخارست بعينها فقد عيدة امن وجهها وملاعها وبالأأرة الباسبور فيها ودوائر البوليس كلها و سراسا و حركانه وطريقة شه كهاه ومن الماكر وصول دجل المم شايكو فسكى وممه الاعتزاف بالجيل، والامن عنده عاءلة متبادلة ا أخرى كشيرة يضيق ف شرحها ، أه الله واله الحادسة في أي زمن بمد حدوث وأتار الجرب التي في وجهما فعي من حمة اكارنبرج وتنكر أيضا حصول الشغب المثل الاعلى لنفسه - أو لعله جارسا بم أو تامن -فايس لمير نفسه احترام ، ولا مِطْمِح له الا أن يظل قادرا على النحفظ عظهره ، فلا عداية

وبنات والاثاريا

وع الدروالجول إسارة

ألمالي تلك القرية تماما وعم يجهاون الروسية

٣ ــ ان بعض الوقائع التي ترويها عن أهفشة أسرة القيصر الداخاية لانتطبق على ﴿ إِلَّهُ يَهُ أَنَّهُ عَلَمُ نَهُمْ اللَّهُ ذَلَكُ ادْعَتُ السِّ لا تزال تسمى هذه العاصمة -- أو طائفة من فراكرتها قد خانتها . الاحياء هي الواقعة بين المماسية والسيدة

 ١ البوليس السرى الالمانى اعتم تحكاية المدام شايكوفسكي اهتماما عظما وعثر وسفلا وعفت عليها المدنية فلا يكاد المرء في صور فوتو غرافية قدعة تشت الله هـ ذه يلتق بها في هذا العصر، وما أسرغ ماتداعت أرأة هي قر لسيسكا شانز كوفسكي الفلاحسة الأسوار وطغى عباب الحياة! قبل دشرين سنة فقط كنت ترى ان البلدهدا «مستقيضا» 🥻 ه — ان المدام شایکو فسکی لم تدع بانها وتلقاه في حيثًا تكون ولا تخطئه عينك وهي

عده خلاصة الرسالة الى كنم الميان هذاء وهنالك تعاصيل أخرى يستدل ستكين لما يمد قضية مدام شايكوا بالالمالي النكرين لدعوى المدام شايكو فسكى بقل النو لدوق اللدو والفرنديق الك المده المرأة كاذبة فيا تدهيه وانها ... والنرندوة أولف والرابس نا المولى الاستاذ جيلار مهذب أولاد القيصر المسرد ليدن ) وغيرهم عاسة الما الفظم لمانة عرفها التاريخ :

العد كرواده س ك

والعراب اليجيد اللتي ولعان فدخوات معلل العلم العم العمال المائل عليه المائل عالية ومولكا معمال عمال عمال المائز (الالمائل

الفلاحين فريما ويسدحهم يسكلمون فبالايفهم ولايسمه أن بنهز معمن بدلوه ، و بحطي عندهم سمراته وجالسه ، ويُمناح أزينبر عاداته وأن ينزل عنها وأن يحتمل الأضطرب الغاشي عن ذلك ، والا يحس في الريف ذلك التعاطف البلد القاهرة أو مصر - كما كانت ، وكما إ ما زن أو يزج به في ورطمة . وكان يستثقل القريب ، ولا يتمهم النب ينام على ظهر ظل و احدد من حراس القابر ، و كان هـ ذا الفرن وام النساء والاولاد والطيرو لايفنا أينشي مجلسه وينغص عليه لذاته البريئة والبهائم لأن له « مزاماً » والناس في بتذكيره بالموت واحضاره الى ذهنسه عفاراد الريفُ أَ كَثْرُ مَا يُكُونُونَ وَ إِمَادَاء بِمُضْهُمْ عَنْ أن ينفيه عن هدذا المجلس، فاوعز الى خادم بعض ، و ابيقضون أرقاتهم مبدئر بن في الحقول فاستأجرهذا مكارباو إمثه برسالة الى صاحبنا فايس ف عبالسير ذلك العنقل و لا تلك النعومة الحارسمكةوبة على لسان تاجرممروف والدته انتي تبكون لجانس أعل المدن ، فهي لا تخلو مريضة يدعوه فيها الى الحضور أليـه باسرع من جفوة البيمية و تكانف محسوس و صعفب ما يستطيع للاتفساق على بنداء مقبرة . فجاء مرجعه الى اعتباد أهل الريف أن يتخاط وا المه كارى ألى الحسادس بالرسالة فقضم. ا فتمال بأصوات طلية لبدا المساغات بينهم ، وقايا وجبه وراح بحسب الربح المنظر من وراء يشمر الحنسرى بحرارة الترحيب الاحيث يكون هذه « المقساولة » فلم يصرف المسكادي بل قدوم الغريب « حادة » يندر أن تشكرر ، رکب حماره ومضی الی الناجر و دخل علیسه فيتدفق الكرم الحبوس اذ لم يكن له عال أو الظامور فردسة كبريرة ، يُفقيسل الناس عليه ويفرحون به اقباطم على النحفة النادرة أو المنظر الذي لايجود به الزمن مرادا، - أو هكذا كان الحال قبل أن توثق المدنية ما بين النماجر ب أم ولكن الله المعاول أن الةرية والمدينة من الروابط ، وتسمل عليما

الاتصال والتباشل والتفائم والتتبارب. وابن البلد قد يكون أديبا أو فنانا ـــ اذا كان قد جاور في الازهر في خمدر شيبايه ، وأدبه البيت أو البيتان من الشعر يضمنهما نكنة لفظية أو معنوية ، يداعب ما صديقا، وأكثر ما يكول نظمه للازجال والمواليات، وربما نظم النوشيج وردفع به المماحن أومفن وهم لا يُحتفظ من آلشمر الا ابن الدارض ومن اليه ، واذا كان فنانا فيو من هواة والعودي على الاحسن ، تبتدى، وتنتص داياه بالشراب والسماع والوجه الحسرب ، وفيا عدا ذلك

لاوجود الماليان ولا يمرف ان ألبلد الحب ولا يحسن أن يعشق ، والمال عنده وزئه ارطالا او تناطير ، والمرأة عاوق يداعب ويفساؤل ومجمع الي أتخر ذلك ، وليس السانا بيادلك التماملت ويعاونك في الحياة ويقاسمك متمهاومشاعما ويؤدى مثلك وظيفته التي خلق لها. وقدتري ابن البارعاشقاو لكنه عاشق يحواسه ولا يعرف صبرة القاس الى النمس وحنة القلب للقلب م

وهو يجود في غير كرم ، وعسل في غير كل ، ويتكلم بغير على ، ويضحك بغير جدل ، ويُعتِّمُ فَي فَي أَدِبِ وَ وَرَسِيرٍ فِي الْدَنِّيا عَيْرٍ محتفل ويقضي الحياة غير عابيء عبا كان أو رامة أرمال من الكنافة ، وباولتها إمراني مكترث لما يكون ، هم أن يا كل و هام والمسر وقامل أعديها وجائت فالالة أرطال من ألمن أو يضحك فالضحات ما يعين عليهم الشراب الملينة كا أرصاب عندا اللمن من جيدة الله | ومجالين الأخوان ، غرض يسمى اليه وعالة عليه تَنْ وَهَامِنَا اللَّهُ قَبِلَ الْمُونِ لِلْقَلِمُ قُلِلُ الْمُدَّمَّدُ ﴾ والحماة الحرها الوق ك في المحسور و كانت و الكنافة ، قدالطبعيث ، فأما حمينا ل التعب قيرا و أرهاي الثقي بالممل والطلب ا مدام المؤرب صنبينا اللبن علما والمرقدها وأليس كل شيء الى فناء ع شا أولاه باغتنام الهاءة أو أقيلنا على الطهام الناول منه بقادرا الساعة التي الدن فسا وما استخف من يعتون النزالة النكافا والنكفافة به واذا بها عمونين اللسوم ويخرمونهما الدادات الماش ومتم لالا كان لا صلح الفي والا إلى رض البكلات ! الهجود الله تو الما فالان الذي قضي عمره مجمع هِ لَكُنَّا مِنْ عِلَى إِمَا الْمُعْلِقِ فِي الْمُعْلِقَةِ فِي الْمُنْ وَلِمَاكِ الْمُنْصِينِ وَرَبِقُ مَاهُ وجهة طار السور والسكز واللبرة والربات والعديوري الاعتاب ويذارع نسبه لياني ويعسق على التعن والجذار والتازومق الزاود وعيتهام المتويه ليلسخ تألم كرالله كيفيا نبض تحبيه وهن على سائر إلى المعام الوبد المعام الوبد المدين وقي إلى على المالات 39 فاذا أحدى عليه المعام الكرافة فالأذا أدعو عليه أو المناف المناف المناف والمناف والمسادة أو أن لميه المن والناللة لا إذ في الريف ولا تعترها به ١٠ أسواة فيات السكاس و أصلح الأو تأن والمالق من فرو اهرانيما بكورنسان الجهادق أفراهنم أو أذا جرج أرد استنزب النالهرين ليس فاها أأمير تك بالنفاء ينها عن النفس والمختبار عمار

عند و ترويد المرابع المرود الماري التلاسمة عوان الاعجاز على شياعا و باحرا أن المرابع المرابع والورامر فرق التاواليوا وبهوارتهم ومعناه والدانيا أرحت لا كفيلوره أأن فالدانية في المراه والمراه المتراجل يتناعل للبائد المسالين المسالين المستخار تعريف المسارا والاجمورة الشومة مول يتسطي الزون the news to service the service of t مبالي الصاسية العامية

وي في السماحة والها

FILLER

## حول كتاب «النكمات» محتهم ماد ، غ موريا منن العيد الاول بعد الطوفات الى عهد الجاهورية بلينات

ثم يأتي الى الاستيلاء المصري والاشوري

الزمان (كانوا) ينصروز ماكاعلى ملكو آميرا

على أمير ، ليتم هم النصر على الجيم، ليس ف

سياسة الفاتحين والمستممرين شيء جديد ».

القتال الذي حصل بين الحيثيين وبين المصربين

يأتى الى تاريخ سوريافي عبد الاستعار الفارسي

وكيف أن لا حكم القرس - بان - في هذه الملاد

بل في كل البلدان التي فتحوها ، حكما استعهاريا

وظل سكان البلادالسورية علىهذه الحالمدة

مائتين وتمان وعشرين سنة وهم مستنيمون

مستساسون « بيما كانت الثورات تصطرم في

البلدان الاخرى لخام نير الاجنبي، فنحروت

و بمد أن يقرع الاستاد من هذا النصوير

و كان دولة السلاقسة دولة حرب

و قرام أهل الدام أصوابهم شاكين

علىمن بالراستنهدوا وقد ساق درعهم

باستهاما حتق أجار قلباستهاب المتمهيون

عد أن ملك أرمنية ، فأفاتهم و القدم من

الملاقية سنة علال م وحد القام ومد هاي

عالى على م مناة كالتبالل منا السائلة عينا ..

سيحان الله القيل الداء الأردى فارال الوقيان

وبمد أن يفرغ الأسناذ منذكر حوادث

كل من بقرأ كتب الناريخ التي كنبت ا إ وعن مجيء الاسرائيارين وعاربتهم لاهالي البلاد في بادىء الامر تم شاربة بعضهم بعشا عين المرب و باللغه العربيسة سمواء من قبسل في النماية ، و خرج من هذا الحديث الى ان القدماء أو لمحدثين يرى هؤ لاءالكماب أحد أبناء الاجداد الشهلائة: سام وحام ويافث، رجايين : اما إن يكون معجمًا بالامة العربية -قطنوا هذه البلاد ، البلاد الدورية . فلا بري من تاريخها الاكل ماهو حسن ، او هو براها ه مثال الكال البشري » أو هو ويشرح لنا المنازعات التي كانت تحدث بين اسير حسب قاعدة «اذكرو ا عاسن مو تاكم». واما آن يكون شديدالبغض لهذه! لامة لايدون سكان البلاد ، وكيف انه. يم كانوا يسة بينون الا مثاليه ا و هو لا يسير الا على قاعدة بالاجدى في محارية بعضهم لبعض ، فكالت يخالفة كإرالحالفة للقاعدة الاولى، يدحسب النتيجة وبالاعليم لان ﴿ الْفَاتِحُونَ فِي ذَلْكُ قاعدة « لانذكروا الا مساوىء موتاكم»

> وفي هذه الايام ظهر كتاب جديديدعي « النكمات » وهو (خلاصة لتاريخ سوريا منذالمهد الاول بمدالطوفان الىعهدالجهورية بلبنان ) يسير صاحبه الاستاذ امين الريحاني. في كتابة هددًا الناريخ سيم الرجل الثاني، ويظهرهذا من مقدمته اذ يقول :

وومن هم الاجداد ، آجدادي واجدادكم؟ القوى منهم كان ظالمًا ، والضميف كان

اقرآوا الناريخ منزهدين عن الاغراض مجردين من الأهواء

اقرأوا التارييخ لتدركوا اللب فيهء فتنسوا اذ داڭ قريضة وقوافيه.

اليونان سنة ٩ ٪ ٤ ، و تخررت مصر سنة ٥٠٥ ولم محدث في سوريا غير ثورة واحدة صفيرة أقرأوا الناريخ متفهمين روحمه وروح أبطاله ، فتودون إذ ذاك أن تنسوا الماضي» غير ظافرة ، وذلك في الجية الفينيتية ، وفي شرق الاردن الذي كان يقطنه الادوميون، ولمكن لم سار الاستاذ على هذه الخطة ، خطة نبذ الاجداد ? • وقبل الأجابة على هذا ولكن قدر الله لاهلهذه البلاد غاصا غريبا السؤال محسن بنا أن نمار أن الاستاذ الريحاني فالى الاسكندر ودحر الفرس عن هذه البلاد من الذين ربق في البلاد الأميركية ؛ في بلاد واستقناه السكان بالبشرو الحفاوة ماعداسور فدافعت دفاع المستبسلين ولكبهم في النهاية الحرية ، فنشأ وشب على حب العمل والساير الى الامام دون النظر الى الوراء ودوت خضموا وعم صاغرون « وفي مدة لانتجاوز الاتكال « على أحد في الدنيا والاخرة » (١) المشرين شهرا اخرج الفاتح المقدو وبالفرس من البلاد السورية كلما ، كما اخرج الاحلاف اد ه فلفر الميت خيال لايه يد ، و فاعر الاجنبي من حديد ، وأذا عامنا هذا فلنعل أيضا أن الترك في هذا الزمان. الاستاذ من الدين يمتقدون أن من أهم أسباب شقاء الشرق عامة والآمة المربية خاصة تمسكها بقشور إديانها ، وعبارية كل فريق مهالله ربق الأكر الدى لا يادين بدينه ، فهو من الداعين وباستقلاطم بلتقل إلى حالة سوريا في مر. د لازالة هدناه الروس ووس النعصب الديني النميم ومن المعتقدين السبب أأخر سوريا الاحتادل الساوق وقول: هو تقديس أهاليها الأجداد ، فلوذا كله كتب كيَّاية اللَّذِي مِن إصداده و المبتعث الا ينام ور ام ، فغدت المام في حالة في و كس ، للاياء والأحمنماد للنامنية النا أذا كرهما زومة لطالها يسبط سلطاها عليهاء ومعس محاديا للصمة البهاء وأهل فرس عداحوتها الأجلداد ولسلاناه ولم أسد تفكر فيهم فروت البلاد المناطئة المال وقلة الرمال ف ولاعترافهم نفرغ النااسمي في أنهاض البلاد

التي تعاور ما هذه البلاد،

هي الزيد الدال كالها

وديدي الاستاداش جويدي خطاه ومتعلما عم المنقلص ال ذكر الأقوام التي سيكت تعارم الديار قبل الاستبلاء المسرى فعليا لل ماية ا ورر المبتين والاسكتوا ، وعن القياسقيين وأن قطنوا ، وعن السكفاليين والحاميين ، (١) جي الاقرال ۾ محمد الواري المحمد ا

والتنين فسكرته هنده كالاء وكسي سا

أن الشيع ما كسيما عال عنوا فطين على الصورة

نات في منايا ، بل في ما، أشد مها ، .

ثم حمل على الانباط فيدد شملهم وقضى لجي فاسرت وحل يتدمر ما حل بالبتراء من قبلها | المظاهر .

اقرآ مثل هذا التول ومثل هذا المكما ساخنقك لا بيدى بل بيد ابقائك و بمد هذا کله یانی الی ذکر بنی غسان وكيف أنَّ الرومان « رأوا مابراهساسةاليوم الاستماريون وهو أن شراء السيادة بالمال أو بالالقاب ابخس جدا من نيالها وتعزيزها

بالسُملاح لذلك بداوا الاسه شمار بنوع من الانتداب ، فامروا على البلاد أ ل عُمَان كما | الجهاد بينه وبين قريش جهادا دينا ال عكنوا السيادة الرومانيسة وكما يقاومواكل مغير عليها كا أمر الفرس المحديين أى المناذرة فاقاموا منهم ماوكا يدافعون عن الحمدود الفارسية وتردون كل مفير عليها

فمل الرومان والفرس مافعاوه ليجعادا اللحميين والمسانيين آلة حرب في آيديهم ا وليرد الفساسنة غارة الفرس واللخميين غارة الرومان وفاحترب الأخوان الفساني واللمهمي من أجل الأجنى ابن رومه . وكان الواحد تجت الإنسنداب الفارسي والأخر تحت الانتداب الوماني .

هاجني ينقذنا من اجني على الدوام الله أجل قد كان الرومان والقرس إصطنعون أمنو والملاد فيحالة الاستماروالسكان في حالة ماوكا من أولئات المرب أجدادنا كا تصطنع الاستدادم وسحكوث اعن المطالبة بحريتهم دول الفراج ماولة هذا الزمان» و

وبعدد أن يذكر شيئًا من الحروب التي ت بين الفرس والومان وكيف الاللاد الله الله الأسامات قنال أني الى ذكر الفنيع الاسلامي وموقعه البرموك ولاتماهو جدير بالدكران مستر هرقل الذي سارب والتكمر الى وقعة الراموك في السنة العالية عشرة الهبيرة (٣١٨٤) كانا فيبية ألوف من المزايد سيد من

العمرو حدام وقصاعة وغسال ومروة والنواح سيطان الليرولا بثليد . فيا عن في القرن المترن وقد خارت الفرنج النزب إبهض العرب وبالإغانب من غير أورية سب بالارمن

القران لادخا فاعرب والعرق الاسلامة

وبعد أن ينتجي الاستاذ من بيمان أن | ثلاثة أمورلاغير ، أى في فتوحاتها وفيزن الملاد في اضطراب واستبداد، في حروب العزيزها اللغة العربية، وأماكان الملا وقتال ، ياني الى حالة البلاد زمن الاستقلال العدل وعن الحكة وعن النظام والال البطى وكيفأن الانباط ماوك بترا اسنولوا إجمام عذا الحبكم دون ادعامه بيرهان ا على دمشق مدة مانة سنة وحكوها « في عال من الخلل والفساد تفاضت عنه رومه لانها

> و لکن تراجان بعد أن سرب علی آیدی النسدين في عاصمته «جرد على موريا جيشا نان علم ا ، فابطل امتيازاتها ، وأدخابا في من المتعمرات.

دوانيم سنة ١٠٦ فصارت النتراء وما يأميا مستممرة وومانية م فاصيبت سرويافي ربقة الاستمناد الروماني والكن يعد قرن وانصف قرن مها ساتو طامترا بريمات مدمر الماأو سرع نلمايا فقام صاحمها السميذع يدعى الملك فحارب الرومان في حمص والكنه قنل نتَّ نمته روجته زنوبيا لحاربت الرومان وانتصرت عليهم ف عدة مواقع والكن خذلها كثيرون من أومها

أما سب هذا البلاء فيو ه كان إو السعيدة القساطنون بادية الشام في آوائل النصرائية الاقايلا منهمانسار أذينة رزوجه الزباء يمالئون الرومان ويساعدون في تحقيق مقاصدهمالاستعارية . بل كان الكثيرون من الدرب بحدارتون في صفوف الاجانب لمال أو لوظينة أو لحزازات في الصدور.

أزأعجب كيف تورط الاستاذ فيحكاما

نعن نعل آن الني لما كان في الم ولكن ألماذهب الىالمدينة عوكترابر و و الانصار ، وعظم اسم، ، فغیر هذال واقتصاديا . وأصبح موضوع الما كون الاسلام حقاً أوغير هن ال المسالة تتعلق بالام: العربية لمن تنفن والمسالة المسالة المسال التي المسالة ال

فسدأ باول خامائها معاوية ويقول إرا

لمذا الخايفة المظيم زلات ووالكرين

هي أنه سميح بذم على بن أني طال على

الاستاذ الربحاني ينفي الحلم عن معاوني

- الزلة ! 6 ينفى مواقفه المظيمة التي تاب

حاسه باجلي مظاهره لمسذه ازلةان

يردي أن أثبت بعض هدده المواقف

الاستاذ حارمماوية الذي يتماءل عناوا

لايسمح عذا الحديث عثلهذا التوسورا

اكتنمي بالاشارة اني ان منظمِالكنما

سوادمنها الناربخية والادبيةفيها

الكثير، والذي يظهر لـا حار معاونًا

الفيصرونه بألمذمج وبايديهم لابقابهم

هذه الزلة النانية انتي ينسبها صاحبالله

ه ومن زلاته انه كان يشتري اله

ويدم من المائرة قومه ومالمم من المائرة ولكن منعلنا كله اعلى الن مكال السياء والعالدة والم ورأت البالسلطة أعلين للعن فله الني وخاونه الانصال وعليف لدورواولياما لتغووا والخا ولمكتما لراوفق وادالكوا اواب مك ، فراى دخل الرسو

ان او ای دی و المل خلا النياش الآى التكلُّ فان و النالم والنبرك وعبداليندال ورواء ومذوق أزحن ال الأنسام الفسيد الأسا هان الله القلد الداء الأرضى فلوالسادق. أن للمراق ـــ عاربوا الديت المتعلق تحتوه ( مكمّ ، والى قبلان . ولا يتما تم ساد الرومان لمنة ٢٨ أو داون الاربني ( مسامل من أمها سسلانية العمل بالملا أسم ( الاجلام، ومن المسلمين من أمها سسلانية العمل بالملا

Continue of the second of the

حاة الذي ، غير أنه لما ته عاه الله ، أخد يسمون الى جمل خايفة من قريش ، وأخذ ألانصار يدعون بانهم أحق الناس بخلافة الني ولكنهم لمــا رأوا أن جهرة المسلمين يمياون الى جمل الخلافة في قريش الأنوا في مطالبهم أوتالوا: منا أمير ومنسكم أمير ، نمير أن قريرًا يمرف الما خنفاء هذه الدولة يكلمة أو يكان أأسرت في طلبها الاعتزازها بكثرة عددها ويقول ان في هذا النمريف برهانا على وبالقوة المسالية والحربية النىعندها ء فاذعن الانسار مكرهين فبايعوا أبأبكر الاواحدا وهُو سَمِهُ بِن عَبَادَةُ الْأَنْسَارِي ۚ فَلِمِ يَدْعَنَ بَاغُلافَة افريش ، ولم يبايع أبا بكر ولا عمر الامصار ... ، نم بداد ذاك يتمامل وا الحلم الذي يصنه به المؤرخون ؟ ﴿ فَيَرَانُهُ اغْتَمِلُ نَقَيْلُ الْوَالْحِلْ فَتَلْتُهُ ! .

ابقى الانصار موالين للخلفاء يدافعون أيه «أيميوفهم وألسنتهم وليس بقلوبهم » إذ كانوا ساخطين عليهم لاء: قادهم أنهم هم أسحاب الحق بالحلافة بمد النبي ، و لـ كمن خلة الحالماء وعدم تحارهم لحزب على حزب. جهل سخط الانسار مكتوما.

أمأ وقد أنقل الملك الى معاوية وأخيذ هذا يتعصب الى قريش عامة والبني آمية خاصة إرسخطالا نصار ولكن معاوية تكن بدهائه ان مجمل من ثارسخ البيم «ينصرون ال. نم. وِلْمَانِيْهِمَ لَا يَقْلُونِهِمْ » كَا يَقُولُ الْاستَسَادُ المِحَالَيَّ فَن هَنَـا بَرِي أَنْ الْانْصِـارِ كَانُوا واجدين على القرشيين وعلى جميع الخلفاء ، الى معارية . ومع الى من أشد الناساء الناساء الذا علمنا أنهم لم يندسر و امعاوية بالاستاذ الريحاني، عاماً ي من الافكاراليف المناف ا والآراء الصائبة ، فإني لا أسلم أنها بقاديهم ، أقبحق لنا اذ نمد مذا زلة على

وكما أن الإستاذ ينسب نصر الانصسار مع أن العلم والبحث الحديث بمدماعده العلم المعاوية بمن وفيم دون قاويهم زلة له من غير مع ان العلم والبحث اخديث بمعمله الله يبحث في ذلك بحثا علميا عنه و أيضا ينسب زلة اما و قدمخرة له و دليلا على دها المونية الله ولة أخرى دون أن ينظر الى الاسداد، و لا حل أن نقف على حقيقة الامريجيان التي جملته يقمل ما يدعوه الاستاذ زلة وخيان وطنية اذيةول:

يدوقد تساهل في أمور ادارية أحدها . اليوم خيانة وملنية »و لــكن ماهي هذه الامور ؟ الاستاذ يبينها لنسا يضربه مثلا عنها وهو من الانصار ، وعظم اسره ، فقير من الوالية معاوية عرو بن العاص على مصر ! لقاء بعض التغيير ، اذ أصبيع ديليا وسر النساعية له في تاسيس دولته ! ولكن لذ ف الالزادامده الزلةء باعتمار الاستاذ ، لنقف الم ما هي الاسباب التي دعمة الى ارتكاب هذه

لعم من لعمل ال معاوية عدد ما قام ام تعریش و طلب المدا الذي كال بن الته الما الله عمال ف الظاهر و ساعيا للاستيلاء و طلب المدا عمول المدا الذي كال بن الملاقة في الحقيقة في أحل الله لما قام في هذا و الشراف قريش الى مركزي الجادة الما الما يكن عمد الله الما قام في هذا و آشراف قريش الى مركزى الجهاد المالية المالية على المالية المالية في هذا المدينة و مكة على المالية و أن الا بعند المدينة و مكة على المالية و أن المالية و أنه ا زر الفاق النبيف، وسند المساولة المام والقامن عظمه مطلبه اذ يقول (من وقرايش على الديقول (من الله كل واسطة أؤدي لنيل مهاده ، الم الرام أن من الوسائط التي أمدن له وي معمادة النواف حوله دماةالورب الارم اللامن الدروع والقلاع ، المارطالعادة الدحاس الدلاس

ورويس عن احماله والسام ، ويت السمال كا المنابعة) ، فوقه مذا عبره البيولياء لمدا إعد يسمى في متم عالمان واللبية والادين إيه الى ولايلة الزولية التميية بدري المهرة المواسوة بالدهر المتعالدة فالنامية إلى يعبر من دمن الم الفدا عامان المام المراحاة يهومه الوح الناص الآل الله و المعلقة المعلقة المعلقة CON EMNIOR

تحدثت في كلتي الاولى عن الحديد من | المتلاصقة بعضها بجالب الأخر وما يحمله

الوجهة العلميةوعن أنواعه الخنائية من حديد مطروق وظهر وسلب، وفي النانية من عناجر الصلب التي تصريره شريدا أو لبنا وعن استعمال كل نوع منها، وكذانك تحدثت عن كيفية اختبار فوتيه الصمانيه علميا وعماييا. وختمت كلتي الثانية بكامة عن الفسارق بين جهدى الشطر والكسر وتنثير ذات في حساب اليوم من سعة بن المركزين وكذاك باستمال المهندس والدوم سأناول أن استبين بعض الصلب أيضا أمكننا أن نمدير طميعة الثقل المواطري الن يتحتم استهال العاب فيها المنحرك في قباب مبانينا الى ثقــل ميت مستفدأ إسرد بعض الأمثاة التي أرفيا عن لا أثر ناء ركة فيه وكذلك أمكننا تستطيف يجربة شخصية وكذلك عن مجارب الأكرين الملاهي المندة دون المتعال دعامات تتوسيط فالموضوع، وبذلك أكون أول من تميامر بين عين الرائي والمسرح. على فنمح هذا الباب العلمي لابناء مبنتي حتى يتقدموا الى الميدان. ناول خاطر يدور بالبال الذي كنت أشيد فبهم ني أن أسنعمل الجدار في هذا السياق هو استعال الصلب لتسليح الذي يقاوم طبيعة النقل ونوعه ففكرت إذ الخرصاة لان الخرصانة فكا بينت لك في مقال ذاك في استمال دعامات من العماب على نفس السابق عنها ، مادة غرية حبدا تحت تاثير الفهفيك لكنها ضعيفة جدا تجت تأثير الشد. ولهذا تأنت مهمة الصارب الاساسية في الله صالة المسلحة مى اختصاصه و فرق الشد الداخلية لتي يسديها النتال الواقع أو المتراك. ولابد أن ينشأ من الخرصانة والصلب من ج متحد الأجزاء والحمل كعظم الانسان وعضلاته . عزج الصلب والخرصانة كحصل على مادةاتيل فقة تما لو استنملنا العلب بلي حدة

تشقق أو انفضال فعلى بينهما، وإن لذلك

مغزاه الملمي وهو أن يكون العزم والجبيد

بين الله تين موزعاً بالتساوي تبعاً لطبيعة كل

ولرب معترض يقول أن لكانا المادتين

خصائص كيميائية وألية عن الفعن الاخرى.

ولكن العلم الحبديث قد آبان لنا في حاقة

الانصال المفقودة هذه معدلا بين الخرصانة

والصلب قدره ١٥ من أو أن كل بوصة مريدة

من السلب بجب أن بحدل مح ما مرا موسية

لني أقنهما كثيرا من النفقات لوث يدت

جدارين متينين بعيدين عن هاده الساقية عم

ألقل النها الله الحالط المركزي المنهام في

قطعتين وواستدال الصلب كذاك امرتني

ان أحورُل علمية، الصلب امن حجل مركزي الما

همل مورخ بالغظام فلرأجزاه الجدارالهنالهة و

في تبكن علاميرة فورل القدان الصلب، فنظرة

وكثيرًا مايت تعمل الصاب كذلك في

مرامة من الخرصانة في البقعة تمسها .

الوتعرة التي تستعملها اليوم شركة شل في بنائها الجديد بالقرب من قصر النيل ، فصيدت قوام المبنى وهيكله المظمى مرير الصاب واستممات باسفل كل دعام ، أسية قاءدة ص بعة ترتكز على أرام كرات أفقية وهي محلة بدورها على سمين أغرى أقل من الإولى ارتفاعا و آخف قطاعا و كانت الذان من هذه ا ، بع في العاربق وأما الخساليافية فقدكانت عاررها تقع على أبعاد متساوية من مح اوو أو الخرصانة بمفردها - عددًا وإن الصلب الأثلمتين ألو اقمتين في الاطراف ، و كل ذراي يستعمل في بعض الاحيتان في السمنت لتوارح أنثقل على مساحة من الارض كأفية لمقاومة العنفط الهاعل من الاعلى والثقل لملح الخفيف شيء من قرى الشفط ذا كَأَنْتُ كَشِيرة ، ولابد أن تحاذر عند ما المتراكب عليه كذلك . نستممل المادتين معا مرن حدوث أي وقد يتراءى المهندس أحيانا أن طبيعة

فوقها من أعتاب قسيرة المدي غليظة القطاع

ال عقرد الرومان وقبابهم رمابينهما من

بين أعمدة المصريين والأغريق الإنجرا نسيد

وف إحدى المرات لم يسمين قالم النان

ضيقة جدا بالنسبة لما أستطيع أن أسمع ب

قامو الحال ف منبد الكرناك وغيره .

الارش قد تبيط هموطا غير مشعالس في كل واحيها، وذلك أما لزبادة النقل في مض الناط وخفته في الاخرى أو لضعف بمش أجزاء الارش وقوة الاخرى.وعكنه قيمثل هبيذه الحال ان يأمن حدوث ذلك باستعمال كرات من العماب أما في الإساسات أو فو قوا، و ذلك لربط البناء إمضه ببعض أولا وانوزيم المقل بالتساوى عى الدعامات المختلفة في مبناه وانهام وأستمعل هده الطريقة كذلك صد الزلازل أو الحركة المستدعة التيرعا يتعرض لها بعض

والصلب كدلك مزية عظيمة في إستعاله أسلسات المباني رفع الثقل عن بعض الجدر إعقد ما يتطرق التلفي الي بعض أجز الهالتركيبية الله عنه التركيب، وقل عرض في مثال من هذا ا فتغيير أي جزء منه يمد من السيولة عند ما لبنت أشيد مبني في إحدى ضواحي أيكان بدون أن يؤثر عمله هذا في قو أم الناء القاهرة وقد توسط أخد الجنار فوق موز أوق منانته و تغلاف الاسمن المسلح الذي ماقية قادعة يعون سططها عن السطيح الحالي اذا ما تطرق العطبال أحد أجر العالة كليدة عا بريد عن عشرة أقدام، فتراوي في إذن الاساسية أو الفرعة وحب تكسير العركيب كله كي اهاد فائدا الان الدكل فيوق حادة أو احدة

لا تقول النحزاة أو الانفعال وعله استمال الفلت في الدعامات إلى أسهة عليها أن مجريله عمال من السمات أو محرسالة السنست وذلك اسبين أدلماكي لا تنسب الخلولة النه فلتأكل فوالزهم منبعة مي الناق والمشتهال الفيكيت الفيا تتنس لله أن الصمم بالحرارة الجوية بسمامية لانه يلعو ويقميز فنجات واسعه هذا ودعامات صغيرة الساجه البينا لهاان واستلاق ال داع الأفرى الجياد الذي اجتادتها الجرين مداينا علي الفيار والسيات The Education of the Manager of the Land o

أقرب نقطة والعمل ومهدا الذاكان الدعامات وأسية سول العمل هاسنا، أماانا كانت الكمر إن أفتية غاغناها بالحديد المنطوط أعنبدأ بعملية التارطشة طبقات تماد وتنبرى عند للضرورة وذلك لان المريق اللازم لرفع درجة حرارة عذا النلاف الذي يبلغ سمكة تسع وصات من مادة صما، لا يُخترقها الهواء أو الماء لابد أن تكون فظيمةجدا ومتواسلةحتي كخترقها وتبدأ في الناثير على الساب فيكون لنا اذن من الوقت ما يكني لحد ر النيران و اخمارها المسافة التي مع معتها بالذب ألساغات الواقسة وهالة طرق كشيرة يستسايا المهندسون لحصر الغيران في المبائي السطيمة تبدآ عملها وماشرة يميره ارتفاع درجة الحرارة عن ٥٠ أواءا سنتي جراء فيبعش الاماكي وتستعمل كنذنك تراقيس للانذار بحدوث الحريق وغرظ من الحديد المهاب العمر الدغان وغير هذه

من وحائل الحيطة التي لا يدور حولهامدار

و لقاء يستحمل الشاب في احقف ألجاد ق أيضاكم عو الحال في عطات الكان الحديدية الكبري. ولدى مثل أسوقه في هذا المضمار وهو سقف عطة مان بالنشرس بإندن ف تفها قله بالغ من الدكير حتى وحام باحسه عارقيه عجل صفير يتحرك فرن قديب من المديد الوله سنة أقدام وذلك نظرا لانسبة الكبرى التي بسمده ما ذلك السقف السطليم وينكمش لان العقف عظم الحجم، والمعاقة بين وعاه عيه وأسمة جداً . وأما في التراكيب الاقل أهمية أو الأسغر من ذلك فيشت القفيمن ناحمة واحدة فتط ويترك الاخركي يتعرك فوق صحفة من الحديد وذلك منعا المصربل بحور المنعاماين عن العمودي من الجهة الخاراجية اذا تبت المقف من كلها عليه من

أما وقد سقت الى بعض المواطن المهمة التي آستوجب استعال الصراب فما فاني لذلك اكتفى مهذا الحديث على أن أعود اليمه في

> مُعَمَّد و في جاد رز مهندس

# ولي الدمين

مناهيك غيري فتستمعين وحين أناجيك لا تسمعين شحيرت فيك فالا مدمعي

شقيم ولا شافع لي الانين وصورت احراده ي على مع الم مذا المالاللون وقدمتها لك عضوية

بنضح فؤادى فهل ترجين وهل بن ثلك القاويد الي كيفك قات كفاي الأمين

رق عايك اذا ماعقوت الماجنون من الماين

ويصمى أترنيمك المدب دين لفتين في الليل أو تلفدين ر النسم على شفيلك

الناحيد البارق المسا ووجهاك نقرأ فنه الديون " أك أله الحال وسفر الفيول كأثب جالك الدودة

تعنى مسا قافلاسد السين مين بريد المساد

# امل الهمرود منهما وأسياب الدرف الحالى

السير جامرت كابتون، قد قطعت فجأة دون | يقم علمها الخلاف بين الفريقين . ونُذَكَّر أن المعثة البريطانية قد ذهبت الى الحجاز في شهر مارس الماضي لبدء المفاوضات مع جلالة ملك نجد، و إن المفاوضات استمرت حينا، ثم أجات مؤة الحاول موسم الحج واضارار أ مَلَكُ نَجُدُ أَنْ يُمُودُ الى مَكَّةُ لَلاشْرَافَ بِنَفْسُهُ علىشۇونالحاج، أو انها قىلمتىومئذلصعاب عرضت ، ثم أستو نفت أأفية لحسن الأذق، وعودة الامل في تذليل الصدماب والوصول

ولم تبدأهذه المرحلة الثانية من المفاوضات الا منذ أسابيم قلائل . ولكن الظاهر أن الاصطدام الذي وقع هذه الرة بين وجهتي إنظر الفريقيين كان قويا حاسما . وقد أذاعت حكومة تجد والحجاز الاغا رسمياقالت فيه: أن قطع الماوشات هذه المرة برجع الى مسالة المخآفر التي أقامتها حكومة المراق على مقربة من الحدود النجدية خارفا لنص المادة الثالثة من بروتوكول العقير ، فالبعثة البريطانية التي تتكل أيضا بلسان الحكومة العراقية تصرعلي ابقائها ، وحلالة ان السعود يصر على هدمها تطبيقا للعمد المذكور . ولكن الصحف البريطانية لا تتمرض لذكر سبب هذا القطع وضيح غير ان الاوساط البريطانية الرسمية تريدان ترجم المسئولية في ذلك الى الزالسمود وأن محمله تبعة الدم الذي قد يسفك من جراء عدم الاتفاق طبقا لوجهة النظر البريطانية .

وتصرح حكومة تجد والحجازي بلاءبا آبيا رغه قطم المفاوضات على هذا النحو مازالت أسير دنى معاملاتها محوجيرانها حسبما عليه عليها روح الوفاق طبقا لنصوص المعاهدات المعقودة وعدا ما تريد أن تنوقعه السحف ل أراض تقع بينهما ، وكال الملك حسين يبدى البريطا لية وقتقول جريدة المنشستر جادديان مثلا ] عدة غير عادية في معاملة جيرانه بالا استثناء المرا لا تتوقع خطراد اهامن جراء هذ القطع لأن أخاولت بريطانيا مرارا أن توفق بين الفريقين الملك الله السمود مديع بالرغبات السامية ، وقد بكون هما أل قطر المفاوضات لارة ذن ملدوب مرنوداهم في ولاد العرب و وقد

يهذل كل فرز في الفراقين وسعه في اجتمات إلى النكريث الوهث في بعض المفاكل الفريية ، المسويلة والله للا الحديث والمن عن الله المهد عن التوقيل بيزمدوالمجال أَنْ لَلَّ إِنَّ اللَّمَا وَعَدَاتُ أَلَى قَطَمَتُ الْيُومُ لَمْ اللَّهُ اللَّهُ حَسَيْهَا أَنِّي أَن فرصل عنه مناسما لدان بالله عصبومة راهية ، بل دعدًا الى المرائيا معارك في رحمية وقعت على المدود الفرها العالى، وكانت بريطانيا ف ذلك المحر المراق وكهده وكاث الساطات البراطانسة أخد متبت مسادفة الحسيراء ووابت المنابة المراقية بشير فيها المرتب على عسايات دوريامني.

المثمانية في بلاد المرب هو الدي جم بيدهما ويتصل ببريطانيا أو يجاورها منذ فحسة عشر عاماً . و الكنه كان منذ سنة ١٩١٣ أم ة تراقيها بريطانيا وترى انها قد تغدو عاملا جديداني شؤون الجزيرة . والواقع أن ابن السعود أخذ من ذلك الحين يتصل ببر يطانيا ايستعين بهاعلى مقاومة الدولة العنانية خسوصابعد أذاحنل بعض أر صبها الواقة ألى الخليج الفارسي واجلي حاميتهاعن الاحساء والقطيف وكان ابن المعود يعلم أن يربط نيا تعلق أهمية كبيرة على من كزها والمغيرين من قبائلها على اراضي الاخرى في الخليج الفارسي. بيد أن المقاوضات الني ثم توجت هذه المعاهدات بالماهدة البريطانية دارت و مئذ بين أمير يحيد (كما كاذا ن الـمود النجدة الاخيرة الني تدترف بريطانيا فيها باسنتلال نجد والحجاز فجاءت دايلا جديدا تشجيع كلامى منجانب الحكومة البربطانية . على منانة الصداقة بين بريطانيا و ابن السعود . ولكن الحرب الكبرى ما لبثت أن قامت اطمان ابن السعود على مركزه نوعاً لان تهدد بالحلال الصداقة بيزبر بطانيا وابن السمود

الحبكومة التركية شفلت عن حركاته بخطورة الاحوال الجديدة . ورأت بربطانيا المظمى أن تبــداً بتنظيم علائقها مع أمير نجد وأن تراقب الحالة في شرق الجزيرة مراقبة دقية ة. فتفاهم الفريقانء والتزمأمين نجد الحياد طول أعوام الحرب ، ومنحته الحكومة البريطانية اعانة مالية . واهتمت بريطانيا بالحالة في غرب الجزيرة افنظمت الحوادث الحجازية المعروفات واستبوت الحسين بن على شريف مكة يومئد الأمال والوعود الخلابة، ولوحت له علك

وكان قيام مماكة الحيجاز الجديدة عاملا جديدا في سياسة الجزيرة ، لم يابث أن ظهر أثره . ذلك ان العسلائق بين تجدو الحجاز . تكن على مارام . وكان كلاهما يدعى ملكية والكن دون جدوى، وكان ابن السعود يبدي ف كل فرصة استمداده المفاوضة والبعث الماديء ، وفي سنة ١٩٧١ عَمْسَا مَوْعَنَ الشهودة في الهين أنّ ان السعود قعل ما عب عليه ومطالبه في عقيق الوجود القدولة ووالقالة

عنى كاد يل دي الن نعام الدلالن بين تجويد

فغ ايريل سنة ١٩٣٧ عقدت بين بريطانيا وابن السعود أول معاهدة تفظيرالعلائق بينهما وهيمماهدة الحمرة ووفيها يتعهد الفريقان كل بان يحول دون اعتداء قبائله على الأخر، وعقبانه ف المتمرة عليحة بن اخرين ف ديسمبر سنه ١٩٢٢مر فان ببرونوكول المقيرة حددت فييما أخوم نجـد والعراق وتعهـد كل من الفريقين ألا يقيم على الحسدود المرسومة حصرنا أو قلاعا وأن لابحشد قراته علىمقربة منيا، وقررت فوق ذلك منطقة حياد بين المراق ونجد تمتد غرب الكويت ابنداء من الرقعي الواقعة جنوب غربي البصرة مدى المراق ونجد معاهدة بحرة ، وغيها نصطى ان حڪومة کل فريق انولي تأديب الخرارج

المسائل الهامة ، ولم نعرف الى أي حدظ م المفاوضات الاخديرة من همذه أتعالج ولكنا نعتقد أن حلها خيلانا لوجالة أخذ الاخبيار الهامة كما يستعمل لدى دجال البريطانية من أصعب الامور -

يطانيا ، وأسياب الخلاف بينهما إلما بمناسبة ماوةم من قطع المفاوضات ينا البريطانية وملك نجد و الحجاز. ومن الصعب أن نشكهن في هذا الإ

كتاب الانسان الكامل

وقتات الاخمن كل الجنود العراقيين الذبن والسمنة وقصرالقامة وفقراله والنباه كانوا في أقرب هذه الحاقر وهو عقر يصية ؟ ﴿ وَالْمُ سِنْدِياوَ سِنْ الْمُشْعُرُ وَالْمُمَّالَّا وتكردت مذه النادات الهورية مرات هذة الوقد الفهية للطعام وضعف الناسا ﴿ إِنَّ أُوا أَلُ أَمِدُوا المَّاعُ مَ وَكَانَ مَا وَقُمْ مِنْ سَمَّاتُنَّا ﴿ وَأَمْمَ أَصَّ الْكُنِّيةِ وَالْكُلِّي وَالْإِمْ أَصَّ يدن اعدت الاالدولا وينها أن والكل عاروماوم والكام الأنها الأنهاء ا والماليا ودغرالا فمندام والوار المنيد منوا والمراهل المعر وغفر من الأثرة

المالين من إمراء والنصف المدد الالال معد الدية المعالم اللمدينة الن الداخل حيارا بارق الدائر إن المنسوق البرسنة ١٠٠١٠٠٠

angulants & Physical Culbura

حكممة نجد والحجاز سبب القطعن

عاقد يناو من الحوادث .

عجانا لقواء السياسة

خصوصية على أحدث الاحالي المعالمة فأفوا العالم في ماكيناتهم ( الرويجر افير) والرياضية لنحسين الصدحة وتفوة المان لطبع عليها معظم جرائدهم اليومية المصورة وممالجة العلل المزمنة والمدوب الجمال المراحظة وما تنتجه من العمل الفتى الدقيق والمارق الطنيدية بدواءولا آلان والمالة مناهمة طديب استشاري وسكرتيرة خاصالها السك فانك عد في ما كينات المو أو تيب والادادة مستمدة لان ترسل بفير الله ملك من ٥ بنوط الى ٧٧ بنطا علاف المالك المعقة من كتاب الإلسان الكامل و ما معلل من وما كينات النيبوجراف الحديثة التي السعة من دعاب الانطبال والمساولة التي التي التيم والتيم والتيم التيم والتيم المدينة التيم عن المعهد و تقادي المعدنية التيم تيم عن المعهد و تقادي المعمل التيم تيم التيم تيم الناهرة التيم والتيم والت

The second secon

الذي أشرنا اليه . وفي وسعنا النقدرية الملك الوحايى بهدم المخافر التي تقاملي من حدود، اذا علمنا ان هذه ألخافر أنا نقط عمكرية هامة تجهز باحدث الرأ الحربية من لاساكي وغيره ، وانهارُ الضخمالذي في الضفة الاخرى انهر الربن بمدينة سلام الحدود النجدية التي لاتجرز بناي كولون بالمانياو يعجب المقل كيف علا " تلك المحافر . ولهذا كان اشـ تراط عدم الله السامات الشاسعة بفنون الطباعة ومحتوياته ـ ا . وتوكول المقير ، وليس من حسن اللَّهُ بدخات ذلك المُعرض من الوجهة الفنية لرَّة يته .

أن يتساهل ملك نجد في انهاك لمن إن فوجدت من ضروب الفنووب ما بلغ عالم إسلام حدوده ، والاكانت هـ ذه النالج الادهاش . تنظر الآت النلفر افات اللاسدلكية . وغيرها مما عقده مع بريطانيا قصاصان إللي نأتي بالاخبار من اسريكا في لمح البصر بالنسبة لبريطانيا وغلافي عنق تجديث فنجد هذه الالة نثقب الاخبار على شريطمن مائة ميل. وفي نوفبر سنة ١٩٢٥ عـ دت بين | عن اتخاذ الاهبة اللازمة لحماية أرانيها لم الرق عمر على ماكينة أخرى تضع بدل الثقب على ان مسألة المخافر ليست كانها حرفا وتمر بواسطة ماكينة أخرى الى ماكينة أسباب النزاع ، فهذالك مسألة العنه إلى الينوتيب وتسميك في أقل من ثلاث ثو أن وحدود شرق الاردن وغارات قدائلها والسبح في الجرائد في الوقت نفسسه يترؤها الجميع. وكذلك صور المخترعين وذوى الشأق | فانه لا يستعمل عندهم كلية .

تنقل من المالك النائية المترامية الاطراف في أَقُلِ مِن اِسْمِ ثُوانَ ، كَمَا أَنْ السُّلْفِيونَ السَّالِبِ أأنى يأخذ الاخبار كتابة اصبح يستعمل في

أما ماكيناتهم الطباعية فهي ماكيدات بحجهز بأحدث الالات الحديثة التي تذلل العمل من جهة السرء؛ ولظافة العمل وبنائها الهندسيء وتدار ميكانيكيا في كل جميع عماياتها وتلاحظ يقَطْ. أما ماكينات ﴿ الروترى ﴾ فانهـــا من هاكينة تدار بلفتين (بوبينتين) الى ست عشرة محمد عمد الله عنال والطبع عليها جريدتان في أن واحد تبلغ عدد

عاتفهما من ٣٢ صحيفه الى ٦٤ صحيمة وتختلف المرعة من عشرين الف جريدة الى عانين الف. مجرز بجميع الوسائل التي تحمناج الى عناه كأأن رفع ملف الورق رفعميكانيكياو يضبط كذلك . وقد ذلارا أكبر معضلة وهي الشلندر أن تمنيهمن مادة الجلاتين وعسكن ان محكث تأسس بالقاهرة معهد التربية البازا المانات ال خس بدول تفيير بحالاف مثال المعاهد الغريبة الراقية لاعطاء المن المعاد فالم يغير في زمن الصيف كل يوم تقريبا

الجها ناعا الكنيرمن اللينوتيب ورخصها لتعادي والعراعي مما محمل لجما أهمية ن في الادم وعين عشاريس عربية أأوله الملدث خول العالم حتى تركيا

المالية التراسية شكاد من عالما الأالب ليبك الدما يتنا 

# فن الطبياعة

# في معرصه الصحافة المرولي وما يحتو يدمه فنويه الطباعة

يدهش لاول وهلة من يشاهد ذلك البناء [ تعرف اذا كانت سبكت من هذا المعدن سبكا أو طليت منه . أما عمليـة الطبع الـكهربائي الصور ( Electroty ping )فانهم بختلفون فيها عن المالك الاخرى بان تأخــ ألـكابسة من الحكاشيه المصنوع من النحاس أو الزنك عإ رصاص لين يضغط عايه بواسطة ماكينة تدار بالصفط الجوى وتصفط ثلاث مرات على الرصاص إضفوط مختلفة حتى تجمل كل شيء دفيق في الكاشيه ظاهر في الرصاص اللين ثم يعرض الى المطاريات بمدغسله بمدة احماض وبمدتنمية القشرة النحاسية عليه تنزع وتنقوى ظهريا بالرصاص العادى ويمكن تمدد السكلشيه بهذه الطريقة اذا أريد: أما مسألة الفيم العجمي

ومن الوجية الهندسية السيقة لمالة عملية

في مسألة المالب والموجبُ في أثناء اجراء

العملية واذا انتهت هذه العملية فانها تكل

بواسطة مهندسين فنيين جدا منجهةالبرادة

وضبط كل جزء من اجزائه بالمقاسبات الني

أكل شركة تأخذها اصلاعندها، ويضبط باهم

الات هند سية مثل الميكرومك وزاوية العمة

وزواية عديدةأخرى لمسألةالارتفاع السمك

يسمى (الكترون) يتحمل النار أكثر من

النحاس لمشر درجات وينتج نتيجة مدهشة

وتستعمله كل معاهلهم . كا أن السائل الحساس

الذى توضع على سطح الممدن لالستممل غير

المينا الباردة وهي ذات اللوارث البناء سجي

الازرق\_مم أن المالك الاخرى لا لد على به

المبعوبيها في العمل، وأن هر فا عما بدل على

راعتهم فالفن والاعتناه الدقيق بأوالكاهيهات

دات الفلالة الأو إن فأمهم المحدول الدول الرابع

انا زماديا أو أزرق يتنميها وترى الإلوف ب

معروضاتهم كبيرة وصنفار قر تمعت عبدماري

الاصل مثل البروط كا أن لكل المة قهما أأورمر

فيه صمائفها ووقد فهررت الروحات فالغيا

المصري ورق النزيق الذي أوهن المعالم المع

بأننا أوليأمة كرنبت على المرترق والمشت أطروف

أطهرو تبرهن على المعز بخطار خطو الشاو اسمة

في تقدم الطباعة في بلادها، كما أن النظم

مروساتها تلال على صلاحة الدوق المعرف في في

الحجزءو مجلاتنا الحديثةوجرالد بااليوملية

القداركي الزنك والنجاس والخلذ وامعدنا

اليها، وكانها سمعت أن توبة العالم لا تصابح لها المتربس الذي بخنص بما كينة الحروف نانه اما ولا تسمح لحا بالنسو والازدهار! أنب يعمل تواسطة الات الحانر أو يعمل اى سبب ذلك الذي حدا بنا لنظه على من الحرف العادي وهنا محتاج لي ميارة مسرح الحياة فنمثل دورنا كباقى البشرثم نرجع ودقة في المراخموصا كيراله ف وشروطه بن حيث أنينا ? أهو الففلة ? ما كما بله\_آء قبل و قدمه في قالت إسمى ( Refusal amould ) او استطعنا أن تملك زمام أنفسنا لاخترنا ما وبعد أن يعرف العمق الذي يزادعمل المتربس صلح لنا ولكننا مجبرون في هذا الوجود ، منه يمرض البطاريات،و مختلف هنـــا الفوة مجبرون أن تحيا وأن نموت وأن تحتمل ما فيهما السكهريائية والسو ائل الكيميا ئيةالتي رادتنمية بن ألم وأن ننذوق مافي الميش من لذة! و لماذا المتريس منهما: فاذا كان من النحاس فلا تزيد عدا ١٤ ذلك سر لم يزل خافيا عنا فيكم القوة المكهر بائيسة عن ٧ ــ ٣ فولت واذا اءلنا عنه فلم تجد جوابا وكم أجهدنا أنفسنا كانت من النيكل فتكون من ٣ ـــ ٦ فوات في النكشف عن مكنونه فلم نستطم! والحقآن ( M.E.F. ) وكذلك للصاب غمير المستى أو عقولذا عكما قال «كانت » قاصرة عن كد ف معدن السكروم كذلكء وتختلف قوة الحمض التي سرار كشرة فامضة. تقاس بالهيدرومثر ( بوم به من ۱۱ في النحاس الى ١٧ في الآخرين ) كما أن لهم شروط وقتية

آخافتنا الحياة لتباويا أينا أكترة وقوأشب رما ليقوى على صدفائلتها ومكافحتها حتى النهاية ? هذا الصراع العنيف القائم بيها وبين بليهار والذي من أجله نمت في بمض النفوس بدو الأنانية والسطو على حقوق الغير ١٦.

في الحكون بادة تاوح بأعلام السكسة والراحة

والهناء والوئام والحب بين البشر أجمين

ولــكن ليس تمة شيء من هذا ، أوان شدَّت

فهذاك قسط ضئيل منه لايسد رمق العالمولا

يطفىء ظماه . أنما هو متعطش الى تلك الهذاءة

الأبدية التي خاقها رحى الشمعراء فحسب ه

وماتت حيث ولدت في رءوسهم لمتنعدهاو لم

لخرج منها وكانت قصيرة الاجل فلريسم لما

بمفادرة تلك الرءوس المفكرة فيها الطاعمة

ولماذا هذا النزاع القائم بينها وبين بنيهام تراها قاسية وتراهم في عقوق آم زي بعضهم اله كلفها فوق طاقتها فهي تثأر منه ومشهم على أ السواء لناخذ البرىء بذنب الحيزم شأن كل

لا ١١ ماأظن ذلك حقا ألطاء العاهي تشعفر ممم وتداعبهم كالداعب الام اطفا هافيدههم يمكى و امضهم الضحاك ساخرا و ومضهم المنظي جانباو بمضهم وعرو بمضه مأأوه في سويت منكر المشهم إالم فاصمت وهذاو ووهي أراقت أحماطي عن كشب فن استحق منهم المقاب عاقبته ومن استيمق اللمونة أعانيه الا أنها لتتفافل في ومن الاحيان عن بعض بنبه السبب لا أعرفه ولمد يكون اكبارا لهم فهي تازكهم بصرفون هُوُّ وَمُهُمُ كَيْفُ شَاءُ وَالْمُوْقَدِيكُونَ دُلِكِ أَرْدُوا \* والمتقار الاتم ليسو الملا لنصمها والخادهاء رهن لاءو أو لئات بتجمعاون خمط عمو إو آوية يه بهم الفورد والحرى إله بهم التسن إن وكلها دروس للقنها الحياة للالسان فحينا يقتلها باسخا وخسا بلقاها ساحظا مقارما ا

الفلاميقة الماديون يرهمون ان الحياة أز أ" قال الفلت القوى العليمية على الماحة وهي ملوندمن عناصر المحل اذا تلاعي الانسان ing and and

الويقول الاوسانيون الانهاميليل العلميدة ريطانو الأدو لايني في المثلول في مظاهر ا 

لا شك أنك لو أظرِت الى الحيم اه أنظرة ا الانسان وذلك الرقى فى الادرالة بحملنا على الباحث المتعمق لوجيدتها معقيدة ملتوية الجزم بان في الانسان قوة روحية نسمو على المالك ، في مظهرها شيء من التمسف غير الماديات وتسستمد قوتها من أصل مسستنل موجود فىالكون. واكبر دليل على هــذا آمام لموجدًا ?! أخلقنا لنشقى ؟ ماله داو جدت أوالتك الفلاسفة التنويم المغناطيسي الذي دل على أن الروح تسبيح في عالم سماوي أسمى من عالمنا مم تنبئنا عا عجزنا عن ادراكه . ويكاد أخلقنا لنسمد اذن ? لا و لأله ذا أنضا فما يتلاشى زعم الماديين آمام الادلة الناطقة في فى البشر من وهب السمادة الحقة الـــكاملة ، كل مسكان بان في الوجود قوة عظمي تديره ولوكنا خلقنا سمداء لرأيت مظاهر السمادة

وتبعث فيه الروح والقوةوالحياة. واكبر خرافة حاء لنابها أولئك الفلاسفة الماديون ، لما عجزوا عن اثبات أصل الحياة، أن بعضهم زعم أن كوكبا سماويا تفتت فتناثر فتافته فاقتربت احدى أجزائه من الارض فاجتذبتها هذه تجاهبا وكانت هدده القطعة يحتمل معها الحياة الى الارض التي تحيأ عليها ومن هنا تولدت تلك الحياة في الحيوات والأنسان والنبات ، ولـكن من أين جاءت هذه الأجزاء الحية الى هذا الكوكب المنفنت؟ ان هذا الرأى لا يستحق منا سوى ابتسامة السخرية ابل والسخرية المرةفيو لايمدوكونه خرافة لاتستند على أسماس كتلك ألخرافة إليو تانية القديمة التي زعم اسم\_ابها ال أخزاء البشر في أول الخليقة كأنت خليطا من النساء والرجال معا ولما أرادوا أزيضعوا أعضاءكل جنس على حدة اختلط عليهم الامر فكانوا بأخددون امض أجزاء من أجساد اللساء فيخلطونها مع بعض أجزاء من أجساد الرجال 11 والحياة منشؤها وأحوالها وكارشي فيها يكاديكون لفرا من ألفاز الوجود من المسير

عظهاء الرجال يؤدون واجبسم وصيفار الرجال يؤدون ماعليهم كذلك ، وكلهمسواء سيخط أو رضى فهو مازم أن يقوم بدوره وان وجد في ذلك عنتا في إمض الأحيسان وشدة أن انتنت أمامها الانفس الفوية مانها إن تنكسر ، وأما العرائم الضميقة فتنزوي وتنقبقر لانها لأنجسد لهسا ملاذا ولا ملجآء والنفس الكبيرة لاتقمدها الشدائديل تضفلها وتزيدها إيمانا بالواجب، والاعال مخلق ملها نوة تقاوم أشدائنكبات 4 وتنصهر أمام حرارة أعامها أقوى الشهدائد ثم تتسلامي في ذلك الفضاء الفسيح ال

علينا حله وهلينا الناؤدى واجبنا فيها عبرين

كنا أو غيرين.

والضيمه فبوالقوة صدان لاعتمال سيطل الصراع بديها قاعما مادامك الخياد استقرت فيه المدالة والساواة ورسادت في للفراش حتى أمسحت عقيدة يدين بهاالناس جمین ادولکن من بادری منی یکون هذا ال النس هيذا هن خير الأنسانية متذمعات السنان؟ للأدا لم يتحقق عو أذلك لأنيا لمرزل عاصرة أط المالا لعمل على محقيق أما ليما ولا تأخذ باعدات في أبِّنا عَيْ أَنْعَالُامُ الطَّالَامُ بِيدِدُهِ الصِّياحِ 19 من المسية على الألسان أن يتنبا " تعني والحد اللقيدل الانافاله عوقر اطبة اولة تلقطم وأفا فليقل في العالم أجمع وسوينا لمرام منطافي التمسيطر وأبحيانا تنهزم أمامها والطماخوان فالمالان الموس البشر لم تصل حد السكال وعلا ماتبلغ ذاك الحد تصفي أيدى العدالة والنشر يان الأفراد وبين الأمم وعظم ثلك الفيولا ى خاات ينما و بسالغا، وإر على مدرح المساور

وذهبت البعثة البريطانية الىالحجازة ذابر المجهزلة لك حسين، أذا بها في نفس الوقت بريطانيا وابن السعود ابريل الماضى ، ثم أجات المفاوضان ال انظه علاثتها موساحب الطالع الجديد في قاب لحاول موسم الحج ، واستؤنفت أخرا الجزيرة . وابن السعود صاحب هذا الطالع قطعت في الثامن من هدف الشهري وتانت الحوادث في كل يوم نؤذن بانه غمدا تيلب الجزيرة الذي تدور حوله شؤونهما

والآن فما حدث ? ان هذه السحابة الني

في أواخر العام الماضي وفي اوائل هذا العام

على الاراضى المراقية ، والى حملات تأديبية

قامت بها الطيارات البريطانية فوق الاراخى

النجدية . واذن فقد كان الاعتداء مزدوجا

والغارات متبادلة وولكم تعاقب الحوادث قد

يبرىء تجدأ من مسبمولية البدء بالاعتداء فان

الذي بدأ بالإغارة على ما يظهر هي قبائل شمر

المجدية التي استولى إن السعود على أراضيها من

رعيمها ابن الرشهد منذ سنة ١٩٢١ وارتدت

الى الأراضي المراقية واحتمت بالمار البريط في.

وأصر على القاء ميتوليته على المراق، ورأت

في الانماء الاخسيرة أن المفاوضات التي إجديدة بالمرةلاوضاع الجزرةالسباسية تخالف كانت تجرى في الطائف ، بين جلالة ملك تجد \ كل الخلاف ما كانت عليه قبل الحرب . ولكن والحجاز ، والمعثة البريطانيــة التي يرأسها | افتسام بريطانيا وابن السمود اترات الدولة الوصول الى تسوية نهائيسة على المسائل التي | في حدود واحدة . ولم يعتكن ابن السمود ترجع الى غزوات قامت بها القبائل النجدية

الدولة العربية الكبرى، وكان ماوة، من جلاء الترك عن هذه الانحاء واستيلاء الحسين على

حكرمة المراق أن تنخذ من هـذا الظرف فرسة لاتامة بعض المخافر العسكرية بالقرب الساريا الدال على في وعالت في المادين

المراب المراب المرابع المرابع

من الجدود النجدية بحجة مراقبة حركات لقبائل على الحدود ومنع فاراتها ، فكان هذا خرقا فالهرا لبروتوكول المقير ، وكان منار المرحلة الثانية من الخلاف، ذلك أن القباثار النحدة عدلت عنداند بالدان النااسمو د، على الأربعيم ، الى تنظيم غارات قوية على الحدود المرافية بالقرب من المنطقة التي أقيمت فيها الخاف الممكرية ، وقاد الشيخ فيصل الدو إش وهور لوم عدى ويى هنوا الأت اليداخل الأزاهن المراقية فراها الشفيها وقتلت وسيت

> [غازت في أو أأن هـ در العام حرار الخو الاراضي | للعبن بالرجل الذي يصلح أن يقتمن على شؤو ل ALTOLENAL WEBGO HOLLEN BROKE WAS AS AS A SECOND OF THE TAUL TO BE LANGE الزام الكالملاك إن عدور وقا النظد الاستراب التها للتعم لمسابقه عمامول واستول

البوليس والجندرمة

الجاوع ٧١ ٢٤ ١٨ ١

مسيحيون مالهون يهوده غيره لذاهب

يجحوع ألفه طاوصف الضباط والانثار

337

AVVY

المهاجرة

دخات فاسعلين سينة ١٩٢٧ : ٥٩٥

44.14

الدراسة النانوية في فلسطين

يقول مدير عجاسالتعليم العالىالفاسطيني

مسيحيرن ٢/٩

فهير مذاهب ۴

مسامون ۱۲۴

محيحيون ٧٥٨

المجموع ٥٩٥٣

عددهم وعدد مدارسهم

١٢ الكامة العربية بالقدس

٨ مارسة تحكيمو في تيل ابيب

ه الكلية الانكليزية بالقدس

o و الاسكناندية اصفد

الحكم في قضية هامة

المستر مكدوناي قاضي القضاة وعضوية المستر

كو ري تيس محكة الاستثناف والسيدفر نسيس

افنسدى خياط عضو عكة الاستئناف محو

سبوع كامل في قضية أقاميا السادة طلاماس

من أعيان يامًا على مساعد قومندان بوليس

يافأ السيد خمير الدين بسيسو . وتلخص

هذه القضية بان اتهم السادة طلاماس بهريب

خمائة كيار حديش ضبعات في البحر، وقد

ارتكت السيد خير الدين سيو سجرما تمساك

حرمة المحاكم بمعه وسديده شهود النقاع في

الحضور الى المحكمة على المتهمين بالتهريب

يغرامة قدوها ٥٠٠٠ ج، ف، وبالسجن لمدة

سهة من قبل الحكة المركزية مو يعيد أن عقدت

عَنَكُةُ العَسْدِلِ العَلَيْا أَكِثْرُ مِن عَالِي حَوْلَمَاتَ

التضية المزفوعة ضدمساعة قومندان البوليس

أعلقت بالحدكم مساح أدس وهو يقضي

هُذَا اللَّهُ } أنت أؤلد اللَّهُ المادر شا

طلاماس ولذاك أطلب فمنيخ الحسنك وأعادته

اشنفلت محكة العدل العايابالقدسير تاسة

۲ من دون مدارس

TY Page

مساءون

المجموع

نه ط انکابر ۷۶ .

صف دماط - أنمار

لا سجن لا ١

مسيحيون ومسلمون بمودة غيرطه أثف

والصح فه العراقية فتير نجد إبست نؤثر

فيها غرامة خميائة ربية مواذاتوالي التغريم

على أية جريدة ها مهذا القدار الاث مرات

أو أربعافقد القطاع والصدورو تقفل دفديا

البعث العامية عدَّه السنة

لم يمين أعضاء البعثة العلمية الى الأن

والسيم: في النآخر سفر وزو المعارف رئيسة

للوفد المراقى الى مؤتمر جدة • ولـكن تمين

مقدار أءضاء البمثة ونوع انفروع التي

يتخصت ون فيها فهم نشرون طآلبا و ؛ طالبات

ع الهندسة في بازد الاكابر وسم الزراعة في

امريكا، ٧ للاداب العربية في مصر : ١١ حقوق

ع ط لبات للمدرسة الامريكية في بيروت

الجمعية الزراعية الملككية

اجتماعا تهيديا هذا الاسبوع فيالبلاط الماكي

رياسة صاحب الجلالة الملائةيت ل. وخطب

ء أنا أرى شــخصرا أن واجب المــلوك

والاعيان وحبيم رجاءات الوطن أن يكونوا

داعها أمام شعونهم في كافئه المسائب والمصاعب

أن حماوا أعماءها ، و ألد اعداء الشعوب في

العلم هو النقر، تقد عكن أن يتساط على البلاد

عدو خارجي بمسويدهبولكن الفقريبتي

راسية مها كا . لهذا يجب أن عارب الشعوب

الجمية كا اطلق عليها اسم لجمعية الزراعية

الملكية . وقبل صاحب الجلالة الملك أن يكون

وحكمت سايان وعزيز دانيال ويس اله شمي

والمسيو أطأيف وحمدىالباجه جيىوبعقوب

مركيس واراهم الأصيل وعبد الهادي .

وتبرع صاحب الجسلالة الملك عبالغ من المال

كرمه دخول الجمعية وتبرع انيف الماضرين

كل يتبلغ نما جعل أساسا لصندوق الجمية.

وكلف يعض أعتماء الهيئة اعداد النظمام

استخراج النفط في الدراق

اباكوركور الدى فاش بالنفط عقادر عظيمة

وأشتمل الشركة الأن فالبرالمرقم (٧) وسيتم

عملها فيه قريبا فتشرع فالبئر المرقم (1) الذي

عِينَ مُعلِهُ مِنْذُ الْآنِ ، ويقال أن شركة النفط

التركية ستتعذ كركوك متراعاما لاشمالهما

إما أن كانت قد أنحدت طورخو رماتو لهذا

الفرض وذلك بالنظر الى توسيم بعلاق اماها

رئيس الجلس الشرعي الآسرائيل

ووفاقيل رئيسا المحلس الفيرعي الاسرائولي

مازالت اعال الحفر في الموقع المسمى

أما الحيثة فؤلفة من رشيد عالى الكيلابي

وقدانته بالح ضرون الهيئة المدة لنظم

هذا الدوي .

صاحب الحلالة في مفتنج الجلسة قائلا:

عقد مؤسسو الجمية الزراعية المكمة

من غير ال تقفايا ألحدومة ،

مضى النوم على المنشأ، روله امو ناء عن

لمالة واحدة عي اكتشاف القطيمين ، وجي الحقائق المامية المتعلقة بالمناطق القطب أ وقدحددن فكرنه ومصوره وحاة الدحصدار فانصن الى التعلب في سنة ٩٨٨٨ رقد نشاء يتياء ولدكن غنيساء فدرس النلب أولاء ثم درس الماوم الطبيعية ، رعكم في ناس الوقت مروض نفسه على المشاق الطبيعية برعمالات طويلة في الشتاء في جبال النرويين ، و أذ عرف أن رحالة القطب يجب ان يكون عالما وبحارا فقه ممد مندند آم دراسه الملر كوب مثن ا المخرو وسأحياته المصربة إعارا بسيطاء وجاب العمالم مدى عامين أو المائة ، وحاز درجة القبطان فيالسادسة والعشرينوف سنة١٨٩٧ اشترك في يمعة أكتشاف القطب الجنوبي ، ولكنها كانت بعثية رديئة الاهبة كادت الودي بحياته كابيد أنه استفاد من صدها وا ك ولريقبل من ذلك الحين أن يلتحق باية بمثة أخرى بل أثر العمل لحماب فدمه س

وفي سنة ١٩٥٧ غرج مع نفر من رفاقه

رهل مج الله في القادم المية في فدانه وحواله

ذهاء شهرين منذ طارمم البعثةالفر نسو بذالتي يرأسها جامر الى ثام ع الفط سارسي الى انقاط بعنةنو يبلي أيام عبنتها واختفا أبها فهل بتي تتقامل في انقاذه و انقاذ ز دار أله اكل برم ور يد علم جزا من الامل أبدأن الاستافسامو بالناش اليس البمثة الروسية الني عادت من القعاب بل ظهر النسافة كراسين يؤاند أن الامل ماؤزال باقيا وان هناك متسمامن الوقت. الي آكتو بر . ولدرولد امونلسن في سنة ١٨٧١ وعاش

على باخرة صفيرة قاصداً أكشفاف المراكشمالي الغزى أيني الوصول من المحيط الاطالانطيق الى المحيط الهادي من ماريق شمال أسريكا حتى و الربير نج دانتق في هذه الرحلة الانة اعوام وغاء منها ظافراً ، وفي سنة ١٩٠٨ سافر فوق ظهر سفينة الدكتور نانصن « فرام »،وهي سفينة جهزت خصيصا لربطالت القطب، الى القطب الشمالي و ولكنه عمر أثناء الطريق بتعداح بيرى الاسريكي فهير رأيه وقصداني الجنوب قوصل الى القطب الجنوبي في ١٤ ديد موسيمة ١٩١١ وكان اسعه قد داع يومينه في المالم البروم ثم ازتاح مدى عامين أغلم فينهما مواده ومماوماته التيجضاءا عواستعدلمزو القطب الشالي ، وكان في الناسيان در برع ورأى الرعالة فيه لأول وهلة وسيلة دافذه في الرحالات القطبة ، قدر في العام الناوو شعر عام ازة فسفير لا غوق السفيلة و فرام ، ولكن اللوب حالت دورًا سَفُر م . وفي أله ما لحرب كان المو الدعاين رؤيد الخلفاه واستنفل بنديير الوهماتل الي يهب أنخاذها للدناع عن الندويم أذا حاربتها الماتياء وأدشل الماراين الاوممة التي منهبت

ول سنة ١٩٠٨ سافن الى الاستكانياة ير اسلة الني الفيال الترويعة عاديه فراطيء مدين وهو الكائن أوسيا الدي استطاع ان جوز المريد ويطونو والرة النطاب بالمراجع المراجع المرا THE CHARLES WAS AND SOLE ر است دو ۱۹ ماه الزيامين الثالث

We are the state of the state o 

التعر العالمة متعارة الزعد البلاث مد كيف يعمارون على بين الموتهم

لابرى زناه الإشفة أحيانا مانما م النصريح بحج ودهمالن يخاونها ابث الاخطراب واللنوارة في البادان الشفرى، وهذا عاصله كاثير منهم أن مؤتم الدولية الشيوعية الذي أبناء اللاق فيموسكو ، قائد أضفان اعن جهيد الدواية والأحراب الشيوعية التي تنتبي المالق بت الدعرة للشروية في الهند والعسين مراولتمن | النبري، وضها معلومات جديدة غريبة عن وغيرها، وصرحوا عازهم الدولية أنانسفان ف عادا المبيل ، ومن خاك ما ورد في اغرير قاءمه المسيم شلر رئيس لجم الشبيبة الشيرعية الى المُوَّ مَن قال فيه : إن جُمَّ الشبيبة الشبير مية . الدولي عن أحد الاسليعة ألنافة قالتي عليها الرا الثورة في عاربة المستحك ية والدعوة | البؤرجرازية الى الملام ، وأن هذه الدعرة | ذلك اليوم ،وعبثا تانت القيادة العَلْمة تَشَاول السامية هي في الواقع أخطر السلاح السدده / تنسينه رأيداً، ووعه بتتديم الشاوير الودية ،

> تم يقول المسيمو شار عن الدَّوة النَّورية ـ البلاديراميع لمطالب الجندرالبحارة والمبندين وأبا تعملات الدعوة عنتش النشاط ومن ذلك ألما أعمدوت في فرنسما صحيفة خاسة ا عشرين أنف عسد وأرزع سراعل الجنساء والخذارة • كذلك يصادر الشيرعبون بفراسا فسيعيف في منفظمة هي ( بان له جوان ) يراد بها بث الدعوة بين البحارة ويطبع منها ضمة الاف . وهنالك محيفة خاصة بالجندين الجدد وهي (له كندكري) ويطبع منها انسون الفا وتوزع سرا .

هذا ، وللاسطول الأعجليزي عادة قدعة هي الله في كل عام بزوز ثغور البلطيق ، وقد نتهز الدماة هذه الفرصة لبث دءوتهم ، فلا ] ر الاسطول الانجاري اليوم بدكو بنهاجن واستوكبهم أو دازج أوهاسنغفور أوغيرها ر \_ ثغور الباطق الا وتوزع على السفارة ا لِوضح غرض البعثة وقيماً يذعونال مؤازرة [ البارون كربر الذي كأن يوطنه ولاما ناوزرا،

الاحراب الديومية في بلادهم . يقول المسيوشل تونحن نكافع الهالية كانقدالم يومئذ بالتمساء وكانك واليصفيال المويد المراب الذي تريد ألث كالده الماديث في الفرقة المجاورة فسمع الامبراطور البورجوازي وإسنا تقفل ذلك من وجرة الدعوة السلمية وليكن من وجبة الضال الفيجب أن امقد السليدون النظرالي حليلي ال العلو الجنب وعلى ذلك فانها مقابل تدريب الشيهمة ل من الم يقول كنزل ممه ذلك انه بعد الشياح على يمه الدور حوالري أقوم شهروب الكنداة إ الامندافلور الشويخ الى قبره ، عالمه الاب أبضا ونفرنت الطبقانة العاملة وشم اننا في إسرار أن يوضع النابوت الذي أدع ربات المباري فالعماره الميثات عب أن بدرية على الاستراطور المماعة هذا المالي وسيدنة حتى

الشيالي و احتفى بوسند استهيم طور الوجو الله المروال المطلب و كال عبد المتوالي في الديا THE STATE OF THE S

# فرد واجوزيتها

تشرير يريفتاه النرسي أأرأ أجالاك التمسينة باسلة مقالمات طريقة محتفأ بضواف والاميراطور الشيخ كإيراء وصيفه اوجين أكثرل هامن بيادالانبراداروتر الدوا يرسف علامة ، وأخرى شدهٔ مالتالات عنوام لا ألاميراللور فراأ وله يرحده والجرب حياة الاحرالير النبخ من أواخر بوليه سنة ١٩١٤ لأبونك في ١٧ لوة بير عنة ١٩١٩ ويتبرنو البركئزل وصيف الامبراطود اأزفراف والرسف لم يعتكن يريد الحرب ر والله غلب على أمره ، والرغم الرغاما على العماءات ا النوار الفاشي باعلانها . بيد أنه لم يبسم من

ووردات يوم قامت مظاهرة كبيرة في فينا ا مقفرة عوقد اختفى الخبز والبطاطس فقارت ا مسينة كايرة فأسياء المدينة ، وحطم الجُمْرُ ر إ بعض الحوانيت وسار عو شياران (القصر ا الله في المعروب الفيم عالا عوا أغلقت الأبواب الحديدة الكبري، وعلم الأمبراطور الفياحدث من ودميقه كنزل، فاستدعن في الحال ياوره وأمره أزئب يبلخ بالنايتون أ حجيم المسلطات الهنصة أن اسأقب المشرين وغني الور باشد العقوبات. وفي الله كان على رئيس الحكومة أن يبدئ أورة عاسقة في مقر الوزارة الأمار اطوري . وكان الامبراطور يتميز غبظا ويكادياني صيحات منكرة.وأخيراعالم إنهار تيس لوزارة: « اليس

و محادثه طويالا في شان الموقف الحرج الذي يقول هذه العبارة « مادام الأس كذاك ع

العاملة على النحو الذي وضعه لفيل. ونقوم ( الحارس في الدير الذي دفن فيه الامبر اطور: لهيدُ تُ العاميلة النحري غرضا اخر هو أن أ الامبراطور في ناووس من المعدن حريا على اول ملها لفاروف كل وما يعسدم جرود العادة القدعة التي البعث منا يعيد في دفي الروجوازي في تعيد النباب ووانتقدان الامبراطية والبنت مدامد فالم التحديثة عون السيال عوالماطنا في عسف الميثاث إرات الاسرة الامساطورية أخيرا حقد هذا 

من الأمن في عودت من الماذات الحال الحال المن السنة التراسية العاول الماذ رفاقه القدم. عبدة ١٠٠٨ التاتري الفليار فالقياصلة والخذالة أوتنا قانا في العام الملتون لا عداد المراحلين والم الريسل ومناها والله وجها أعنى الله في الله الله المراد المتنبل بسائ بال الحابد والبرة وكا مالوسوه هو إن تكون اللباعة مراية

كربات عن حياته المالمة بتلر وميفه

البورجوازي ( المجتمع الرأسال ) أأيوم الى | وأختف حب المساعي التي بذلت السلينة ف الجيش ال شعب الجيمع قد رضت فكل أ من جراء التين المؤن ، وكانت الاستواق هِي كاررت (المعسكر) يعلم منها اليوم زياء ( الماسكي ) ، وكان يسريع «القد جعنا : » « تريد

ا غريباأن أقف إلى هذه الأمور من وصيني ا ٤ وفي تفس الرزم الذي تربي فيه الامبراطور الشيخ وكانت قواه قدبدأت تمارقه في الايام الاعجابز كبيات كميرة من المنشورات فيهما أ الاخيرة ، التي عنده عزما كافيا ايسانتقمل

لكانت في ترات سال

. بر عابر العص

### عار انف وفكاهان وتي يثبت الخطأ

... كشف والميمان على مريض معالم إن الم منجرة مجاورة البادل الرأى واكم والفالا باب وراءه الماحكام فتسرب حليا -- الأول: انت غاطان ـــ الناني : كار أما على صواب

في نهاية ه وكب الجنازة فساله الحافوني: الذشاء الله .

-- كان لكنه كان مديونا لى بجنيها الدخل والخرج من ١ نموز ١٩٣٠ الي ٣١

ــ أَنْ الْمُنْ عَنْ عَلْ مِذَا الْمُلْ الْمُلْكِلْ الْمُلْكِلْ الْمُلْكِلْ الْمُلْكِلْ الْمُلْكِلْ الْمُلْكِلْ 1977 M37CY1MCY A.1C1AAC1 - ابن البلد: نم يا سيدتي فقد ألم ١٩١٣ مهدر ٢٧٠٤ ٣٧١ ٧٧٨د١

الكسميه أني عرفه على مرتب رجل ٠٠٠

الرائر : كو اس خالص، ودى أزانا بالمت الاعاات التي منحما الحكومة الى

ذاكر تهالضم أسأحدا كان منسف الداكر حدايشكل وفي دات مماء بينما كان جالما فلي الله

السنة والشهر والبوم والساغة والكبابالينة النادةروالب المعلمين وانشاء مدارس - الثاني : شيء مدهش اللي بدال المالين التي اساعدها الحكومة

\_\_ الاول: التانبي قال له. 

. أأروسه في الله سيعت الروا . الروح: ودك اناطلنت دات من الحارج لانك كنت مسرودة 4 ....

West Con- Last 1975 كان معاى البارحة فيو للطوب مسل وعوته الباطعور المعادميا المائز A THE MAN SALE OF THE THE

A STATE OF THE STA Walter Service

القدس

لمراسلنا الخاص ١٤ أغ،طس ١٩٢٨

« « ومانيون. ه ه وطنیون ۲۰ ۲۷ ۱۳ ۱ اتذربر حكومة فاسطين وزعت حكومة فلسطين نسخامن تقريرها الى أَذَنَ الرَّاسَ فِي فِر اشه وسمعهما فِراللَّها فوعُ الى جمعية الامم على الصحف عرب ﴿ أَثْمَالُمَا فِي فَلْمُ طَيْنُ وَشَرِقَ ۖ الْأَرْدُنُّ وَكُمَّا نُودُ ألوترجمنه الى العربيمة لتحميم فائدته خصوصا طنون ۱۳۶ ۱۰۸ ۲۰۹ ه « لاستجوزه» ۱۱ ۱۱۷ . ٠ ١١١١ ٥٠٠ ١٠١٩ ٥٠١

ومنا أحرك المريش والوه صوت برأزةً عين ليدت مستعمرة وأعاهي بالادو. تما خسكت الطبيبان لكن الاول قال افعل المؤلمة الانتداب بجب أن يكون للفة اهالها المقدم الدي سأنهم الن خطأك عند تشريع ليا الاول من الاعتبار. و لعل سمادة المستراوك أَيْلُ هَذُهُ الْلاحظة مُحَامِاً مِن عَنَالِهِ حَتَّى آذَا أللئرت الحكومية وضع تقريرها للسند

منتي الربيل الاسكماندي والجامإالجاضرة أمم بترجمته للفة العربية والعله فاعل .... عمل أنت دَريب المنوفي فالمارالله والان نقلطف من هذا المتقرير أهم نقاطه

النة الدخلج.م. الخرجج.م

אנאשורנף אדר אלראדור ואני 

דוף וף נף ער איאני איאני זייני ۱۹۲۱ ز۸۰ر۱۹۹۲ ۱۹۷۹ د۲ المفرع ۱۶۰۲۹۶۰۲۹ ۲۷۰۷۷۹۶۲۲۱ اذ٢٣٤البا من٢٠١دالابقداجتازواامتحاز الدراسة الثانوية اي بمدرل ٣٠ في المئة وهذا

الم مدرسة غير حكومية من مدارس الوط مين ٢٩٩ جنيها مصريا و ٧٠٠ مايم والاعامات

أي منحم المدارس الصهيو نية : المعموم وقد لغت مخصصات وليمة غشاء اذا به يصبح فأألاً: أن المارف في ليسان - كانون أول ١٩٢٧ : خالص 6 كدت عارما على أن لا أجي الماد ١٠٤٠ جنم مصريا وهذا المبلغ يزيد: المحجة اني المديت و لكني نسيت أن المرا الاراد جنيها مصريا عما تخصص المدة نفسها \* ٥ \* المنة المابقة. وسبب ذلك زيادة

واعدات المنوحة للمدارس الصهيو نيةالتي الاول: اعرف رجلا عرف الله الله الوقت الحاضر: ٢٠٥٠٠٠ ج.م.

علىد المدارس ممتوع الاعانات إلابتدائية والثانوية مليم حنيه 200 A.

Y74. Y..

عدد التلاميد ف المدارس الإسداظة ¥1010

۲۷۷۱

الما الم واللت عصمات المنازقة النعان من بينان بـ مَهُ النَّاءَةِ : ٢٠٠٧ ع. أوسهب المالية المالية

العراق

الكاتب « السياسة الأسبوعية » الخاص بفداد في ١١ أب (أغيطس ١٩٢٨

فشل مؤتمر جدة

أذيع في بغسداد برم ٩ الجاري ففشدل المفارضات التي كانت دائرة في جدة بين الوفد العراق ومعه السر كلبرت كلايتون وحملالة ابن السمود في جيدة . وغادر الوفد المراقي جدة يوم ١٠ منه ويوقع وصوله بعداد إسد ا في انكاترا و٧ للتربية والنعليم و \$ للعسلوم ،

وقدكان لأعلان فشل المفاوضات تأثير عمرق في بغــدان، وسأل بعض النواب رئيس الحسكومة في المجلس النيابي فاعان أسفه لذلك ووعد بنقديم الفصيلات اللازمة عن الامر متى حضر رئيس الوفيد المراقي توفيق بك السويدي بفداد .

والحكومة العراقية بالانفاق مع السلطة البريط نية الموجودة هنا مناهبتان قد محذتا كل الاحتياطات اللازمة على الحدرد ،وهذا الناهب ليس بجمديد فمما برحت الحسكومة العراقية ملهرة على هذه المسالة منذوق مت حادثة البصية . لهذا بجد الاعالى في المراق مطمئنين لايا اورهمأي خوف من حمال تيام الاخران الوعام يبن باية غزوة لامراق.

ونظرا الى ما يتسرب الينا من الاخبار عن استعداد الاخوان ونحفز عمالغزولا يمكن ان تركن الى ما تشيمه المصادرالنجدية الملاء بأنها نلتزم خطة سالام وهدوء مع الاقطار

الصحافة أمام القعناه

يظهر أن الحسكومة تركت طريقة أقفال الصحف ادريا ولجات الى طريقة محاكمة الصحف في المحاكم . وقد حكمت محاكم الجزاء ف الايام الاخيرة على جريدة النبضة بفرامات عديدة في بضم قضايا فبلغت الغرامات الف ومائتي وبية تي مدة أسبوع . كما حكمت على جريدة العراق في قضية واحدة بخسائة ربية غرامة • وهناك قضية ثانية على جزيد العراق

موعد النظر فيها اليوم. واذا نظرنا إلى نوع الكتابة الستى مجرم محاكم العراق الصحف بسبيها تجدها كلها من اب الطمن والقذف في الحـ بمومة في الدمابير المشورة في الجرائد ، والكن هذه التعابين غينها وأشد منها بكثير تقع فيالصجف وحتى العربيــة وتجــد ألحكومة في بلك الاقطار لأندوق الصحقيين إلى المحاكم لهذا السبب، وَجِبِ أَلا نَدُهُلُ مِنَ اللهِ مِنَاتِي مُو كُتَ المعارضة للحكومة الحالية .

عامات فاضي القضاة . نظرا لوجود تقط إ والفل لسويين فهؤلاء الا ويدون أن يتعدى المام وقال: لا يمكنني في الوقت الحاضرة أملاً القضية

> احموط مو عرسها مندون جلالة إن السمود ومندوق الالتكافر اطفها علقات : [[

قانونة فيمة جهدا في همدة الدعوى فاذا | الوحث الفتون الفندة، وأو لتلك بصرون على بنفريم السبد خيرالدن بسبيو مائة حنيه أو [ أعيدت الحا كه وبحث فأهده النفاظ مطولا | وجوب تصفيمة الميا الأماس و إ قد والسحن لملدة سنة وحلكم عفل هذه المقوية النصطران نسمة المرافئة عمرة بالية فالأؤفق ان الوقفي حاسات اللوغن وحال يبهالفارط على هريكة في نفس الجرم المدعو غلول جلال البيت تعبيد المرافعة في النفاط الفاق نية فاذا السيد المماويجي الى الفدس والجربهم بالمساعي و يعد أن النهل منفاذة فا في الغطساة عن أتقرر ودها لضالج النسابة الخوائلة عنكاما أن أوك المفدوب الساعي بالنهابة البدوم م مَلاَوة جينيات الحكروهي نقع فن مجر هدر التقدم بطامها هذا أي ه أمادة المحاكمة عولا لله والمطفون أن حذه الاجتماعات لم تسفل هي صَعْمَاتُ كُنْدِهُ وَفَعْ الْمُهَارُ وَرَبُونَ النَّابُ اللَّمَانِ عَلَيْهُ وَمَا بَعْدِ النَّهَارُ في هميذه التهود عاجم، ويتول المبالعوات، على عيار في الامهار أل خبوط مهارضة جدة إرد فنيال ا ماتوس في مفاوضات حيفا و مكذا فالسياسة والرحظ إن مسداما فنيفا فلاحصل بين إحلقات من المدال المسادلة إلا إنفر التوجيقة

على أن نوع هــذه المهمة لا يعنينا وليس

# سفيا الوقير في لندن - الوقير والطلب مشاريع الاصلاع الحديدة

لم يحدث في هذا الاسبرع حوادث عبره ذا قيمة عندنا، والما الذي الفت لظرنا ان سفر عن غيره و ان كان لم يخل في ندرعه من مادت أو حادثين لها مغزى خاس، بلي أذ له مع ذلك الاستاذ مكرم لم يخل أيضا من مهزلة حقيرة منام الوفديون. ذلك ان حسن يس افندى الطابع الذي كان الاستبوع الذي قبله وهو هنف حين فيام القطار المقل الاستاذ مكرم انصراف الوزادة الى أعماله آو ابتداؤه ابتنه يذ يرنامجها والبر بوعودها والصراف الناس من هنافا عدائيها ضد الحسكومة وشاركه طالبان أو ثلاثة من طابة المدارس، فتقدم البوليس مانهم الى العنابة بشؤونهم وتأبيسه الوزادة واستنباب الأمن في ربوع البلاد جيما . أما يقيش على الهاتفين الثلاثة أو الأرامية يريد المعارضة فلا زالت في الحلِّي التي انتابتها منذ أَذِ, رِقُودهم لاجراء النجمةيق معهم، فما كان من النحاس بأشا الا أن تبعهم الىحيث يؤخذون ضامت كرامي الحكم من يدعا ، لازالت أقتخبط وتستندى علىالوزارة القائسة كل وأصر ألن يكون في معينهم. ولذلك الذي ملطة استعدى على الطوائف وعير الطوائف حدث مغزى أقل مافيه اله تحريض على النورة المريض على الاضماراب، إذ ما معنى أن يتبع وتستثير ضدهاشددور الناس وكراهيتهم ا النحاسباشا اثنينأو ثلاثةمنالتلاميذ يتودهم غير أن الطوائف والناس جميما لايسممون الى هذا النحريش بل ينصر قرن عن عولاء البوايس كي مجري ممهم تحقيقاً على جربما المحرضين يولون الوزارة نقتهم واأبيدهم و

على از شــفب المعاون فلم يقف عمله حل داخل البدلاد يعيثه ن فيها فمادا واضليلا فقد بحث الوفد الأساءاذ مكرم عبيد لبث الدعاية في لندن بين أعضاء البركان البريطاني وسافي الاستاذ بوم الاربعاء المنضى لياحق يزميله الدكنور الحمد مجمود وليوحسدا جهودها لاق سبيل خدمة مصر ولا فسبيل خدمة الغابة السامية التي من أجاء شديث الثورة وأربقت الدماء ، لا من آجل الدفاع عن استقلال البلاد وكرامتها و لكن من أجل الدفاع هرقضية الوقد الخاصاء من أجل الدفاع هن عودته الى كراسي الحبكم وارجاع ساطله الماعونهوده الدي عامته يسافر الاستاذ مكرم وقد سافر منقبله الدكتور حامد مخرد ليلتق الفارسان في لندن حيث يطرقان كل إ باب ويتمسحان بكل الاعناب ويذلان عنقيهما ويتركو أغلوه يهرو يتركو أخدمة أوطانهم الحقة و يدلان معهما عنق مصر أمام كل انجليزي ليتصاوانه وليكو نواجددا من جنوده الخاصين! يحسان آنه يجديهما أمامه اذلال المنق وأعديم الكرامة ، هناك في أعبائرا تنضاءل ندوس وأستبط من حساب الوطان جهو دلا أصبح عبثا ولكن تضييم حربًا عليه : هناك في الحاتر الحوالا نتقاض من أعالماء فن العجب حقا أن رتهمن مصريون حقوق مصر ليرتهموا على المنتقدرها لانها تريد أن تلفى مالة وحمين أتقاضيا الى ذروة السائلان والحج ع هنالك الميمف والماين والتمديم بالاعتاب وهدا ... منا في معمر المسكونة في أسود و ليواث والجل هُمُ أَسُوهُ وَلِيونِتُ عَلَيْهِ عَامِهُ الدِن لِيسَ وَعَمَا كُرَهُ ۗ وَالتَّقَامِيا وَ لَمَا لَهُ لَ وتقنعهمون صدفونهم ومحرجون عي النظام و ه مسرد وليون أمام جاهير الشدي الرادع الأمين بالمون فيروعه أنهيه خدام الامدتة الال الأمنياء عي الحقوق. هم أسود و ليوت في أوض الوطن وهم جنباء طفقاء أمام أعداء الوطن لي الوزارة غلمه شبكرا لان الرئبان السابق فكي الغلبة والتلاميسة فتسفيس كل شمي وقد وعوران الإطريان فرزم عراية ورياز والمرا المرابع والمرابع المرابع المرا عداله لدي وسالم ا

المسارة أوالمد والمارين والمراجع والأفاق الماروي السيرالاورس والمسارة والاوراد والمسارة والاوراد والمارو والمارو المهالي المستنان والمازي على في سال معنى في الدين المراجع والمائي المراجع وما الذي المراجع وما الذي الماجع الم مريعة الأغلام المراف الراما المستر والنبيران والمرام والم والمرام والمرام والمرام والم والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام والمرام الكابر والمناف 

المرحوم، مولاى سيد امير على المشترع الهندى والزءيم المسلم السكبير الذي توفي في يوم ؛ اغسطس الحالي و ترجمنا في العدد الماضي من السياسة الاسبوعية

عنسالفة لتنظام لا بل ما معنى أن يطيب من خو امار همویم دیء من روعهم علی حد ما ذکرت الجرائد الوفدية ? ألا يحمل ذلك معماني أقابها تحبيدت عملهم وتحريض سواهم على الجرى على مشاطم ? `أوليس هؤلاء الذين قيض علمه تلاميد من الدين قضت ملشورات وزارة الممارف بابعادهم عن الاشتغال بالامور المياسية ? أليست هذه مهزلة حقيرة أوليس النجاس بابدا فيها ممثلا حقيرا! وهل حقا هو مشفق على هــذين الناسيذين أوالثلاثة الذين قبض علمهم ? هل هو مشفق عليهم حقا! هل هو مندين عسنتمانهم وهم زهرات لازالت في أول عهدها بالحياة: زهرات بفسدها الدسيم ويفسدها الهواء وتفسدها الزوادم أهل مو مشفق حقا أم هو ممثل بريد أن بزرف الدموع أمامهم اغراء لاخوانهم ا يريد أن یکو آ فی بده التی تجری علی آ کشافهم رحمة واشتماتاهموم بجرعها كلمهحتي يتركوا دروسهم

> من المستشب بات توزع منها مانة على القرى و الله المسن الدافية في المدن من المحرب الزيدوم سكردا لاعدد سي الاندا

عَكُن قُولُهُ ! وَتَرْيِكَ الْوَرَارَةُ أَنْ قُورُعُ الأراضي ﴿ الْمُدَرَسُوةُ وَكُا حَلَمْتُهُ لِمُ السياسية وعيشاتهم فل الفلاح بين قال إمجت ذلك أزما . و ماذا الله كانت لستملها الأجراب السياسية أسورا لان البران السابق كان المعتكر فيها و مركدا السنفلال والك النحس بالحدير الذي أننه كال أمهالا من اليس في لغارهم إمبالاتها لبيايجق الوزارة أبهد الفعل كالرافر مساس حديا وي كالت الدسية عند الترسيدها فدي فاله الرقون الأدراو إيان فيهد تبليد كال عارو علك أن ريد يبع المستراق فيه بالأورواء والنهو النهو النهو المستروع في في المان والذي لا يما ومساجع كالنا في وشاع ال الاحساسية

ولمؤلاء القوم وارشديد بنقد الوزارة

العلل شفاءهم ويبرأون من علايم لانالبرلمان فكر ا مل تر تفع الفاقة عن الفلاحين المساكين لان إحمدي لجَّان المجاس أشارت بتوزيم أراضي الدومين! ما هذا المنطق؟ انكم عَمْ بنونَ عقول الناس وتريدون أن يفهموا بمقولكم أنتم لابتقولهم هم . على ان كل ذلك لا مجديكم آيضًا فقد آدرك الناس الخير الذي تريده هذه الوزارة وعرفوانيا فى الأصلاح، فهم اويدون من كل قاويهم وارت يصفوا الى هرائكم

وتحدث صاحب للعالى أحمد محمد خشمه باشا وزير المتمانية الى بعش محررىالصيعف الأجنبية المعاية فأفضى اليسه بالاسباب التي دفعته لترك الوفد ، ونقلت الصحف العربية هذا الحديث ، وفيه أبان مماليه بامساب عن الدواعى الني جعلته يترك الوفد وتتبع أدوار الحركة الوطنيسة وكيف كان تصيبه فيها من أول نشأتها الى أزانهي بالانفعام لى الوزارة الحاضرة . وكان هسديث معاليه شمي في خاوق الوفديين فراجو اينددون عليه وأخذت تنفضح أقلامهم بما في انائهم من قذر يرمون معالیه بالترده والجری وراء المناصب.وا.کن مهما يكن من أمن فأن حمديث معاليمه كان صدمة عنيقة أصارتهم في مقانايم، أذ كفف به

وكان من أن سياسة الحكومة بدم العالمة البالقوب من نقطة بوليس في الملك أخذوا يتصرفون أي دروسهم معثمدين السيرالي الحية التي تقصلها كل عمل يحول بيايه وابن أ لاية واجبائهم منية ١٩٢٨ وتستين على ال الراع الناجة من المباد عراسية 

اندار حبوع الماهامة

هروم ما الما وواء النبل ا عناسة الاحتفال عهرجان وفاءاليا الدبت ١١ اغسطس سيكون في مساء يوم الجمة ١٧ أغيله النفقة الشرعية ١٩٢٨ و الله الانه قد أدخل بعض الندا ووقع الاحتفال سنكوزالغرتيبان كالارأي

والحجزعلي المرتبأت أولا - قد جعات تذاكر الدوراً ثلاثة أنواع وهي — وزعت وزارة المالية على وزارات الحكومة

(١) تَذَا كُمُ اللَّونَ الابيضُ وَمِي أَهُمَّا لَمَهُ اللَّهُ وَرَ الدَّالَى : أولما كانت وزارات الحكومة ومصالحها بحضرات المدعوين للصيوان (ب) تداكر الاون الازرقوهي تبيع الدري على وتيرة واحدة في خصم النفقات لحامايا الدخول لساحة الاحتفال الناؤياهيات الموظفين فيحالة استحقاقهم لماهيات مِهَا الْمُوسِيقِ وغيرِهَا مِن الاتَّالَمَزِنُ لَمُنَّا لِمِنْهِ الْاِيَّةَافَ أَوِ الرَّفْتَ فَى خَلال (ج) تذاكر اللون الاهر وهوالم أونوقع الجزاءات. فعملي الوزارات الدخول بمركبةـ في المحل المخصص الله الح اتباع مايلي: -

إر \_ في حالة ايقاف المد : خدم في بحر لمشاهدة الألماب النارية أماجهورالمتفرجينالذين لابحالة ليميز بخصم ربع ماهيته الاصلمة

دءوة فقد تخصص لهم مكان واقع بحريه ﴿ مَا لَهُ مِالَّةَ رَفْتُ الْمُسْتَخَدَمُ فَي مُحْرَ لاحتفال خلف مكان العربات والسياران فين عصم ربم المستحق فعلا الأاذا كان يمكنهم الوقوف فيه لمشاهدة الالعاب النارة أزفت بسب تأدبي أوما بما ثل ذلك من الاسماب ثانيا - المرجو من هضران النظم بجب أن يمال فيها هو شخصيا فني هذه المالة الاخيرة تخصم ربع الماهية

مراعاة ماياتي ــــ (۱) السيارات سواء أكانت مرا الله سي ماة توقيع جزاء عليه يخصم خدوصية غير مسموح لها بالانظاراتهم ماهينه الاصلية

الم الله منح المستخدم اجاز ات عاهية (ب) السيارات الخصوصية داللا كالجابقة بخصم ربع المستحق فعلا بقودها أصعابها تنتظر قرلالعيوااللك وسيطبق هذا المنشورعلي المستحق يوم

الاولى في الطريق الواقع بين نفط بالمهاوره فوالخليج وكوبرى مباس

ر ميج و تورى بيس (ج) السيارات الخصوصية الما المناريون القضائيون لتي يقودها سائة و ن تنتظر ف شارع المبلي بث حضرة صاحب السمادة الدكتور رد) و رجى حضرات المدعوين المهدالحيد بدوى اشارئيس لجنة قضايا الحكومة الدعوين المدعوين المدعوين المستهدارين الماكمين الى وزارة المالية الداكرهم بايديهم ويظهروها لتوليه المولية

أمذكرة يطلب فيسما تثبيت بعض المندوبين المكامة تحفظ النظام والنا - ستقف قوة من البوليرا المان أيين في وظ تقهم العلم بن عند ابتداء منطقة الاحتلاج، وقد أبان في هذه المذكرة ان الاعمال في مستشفى قصر العيني وقوة المنافع الما المكومة قد أخدت في الريادة من نقطة فم الخليج لفحص النظار المالك أدى اليطلب تعيين تسعة مندو بين قضا أين كانت بيده تذكرة إسمح له عواله المناف المزائية الجديدة مم أشار سعادته الى في الطريق العام الى على الاحتفال الله الرجاس الوزراء إلخاص عهم ل التعيين في

والسيارات وغيرها الاتية من الله الوظائف مؤقتاو الىجو ازجعله ما ثياعد لايقميد راكبوها الوجه إلى على العصرورة التصوى . ف شكلف بالانتفاء الى الشامع الوالم ولكن سعادته يطلب البت تهائيافي تعيين و مشكلف بالانتفاء الى الشام الوالم المندويين و تشيرهم في و طائفهم لان قبل على الاحتفال حيث يمكم موالها فقا المندويين معالماً من ذلك الشارع الى الحية التي تصافح المالية التي المنادع الى الحية التي تصافح المنادي معالماً والمنادع الى الحية التي تصافح المنادي المنادع الى الحية التي تصافح المنادي المنادع الى الحية التي المنادي ا الى تحسل الاحتفال في مكان المالية المالية المعلى عالة تضمن المعاجة

الساعة و أفر لكي مساورو الم

غادتنا والتدادن للعالدا

A The Street of the Street of the Street

الماليات لرافاز الواهرا

الأحد 41 أغسطس

المعاشات

المتونادة المالية من درس لاعمة فؤ ادالاول ماهات الملكية التي وعديها المعتة الأولفة جموع صاحب الدرة احدعبدالوهاب الزازة المالية وقلا رفعت هنده الماحدة والمرالدال على بالمرائد الولالفطر فابها قبل غرضها تلي مجلس

اليوم ليخار الساعة الباكرة واللك مسيناة وملو الزليدة تنفن على الدائدو طف حق والملاوم والقاه المناهم اعطاله عن يسكن تودواله اللهن وعلى بك العامل مدين والمراجعة والمعادة الم الم الم الم الم الم الم الم 

مماشه: وزيادة المستقطع من الاحتياطي مع نقايل المدة المحددة للاحالة الى المعاش وتنقيت الطريقة الفسمية المكافاة

ولمأتم وضمه فده اللائعة وعرضت على وزارة المالية أخذت هذه الوزارة في البيحث لممرقة المبلغ الذى تتحمله خزانة الدولة لتنفيذ هذه اللائية , ولماتم لها ذلك رؤمته الىمعالى وزير المالية كاذكرنا في أول هذا الخبر

طبيمها مزينا

بلاغ من مصلحة السعدة

أبلغت مصلحة الصحة النيابة المامة ضد شخص يقطن في هي من أحياء القاهرة و يحترف زور اصناعة العاب ويتسمى باسم طبيب معروف في شبين الكوم ليوهم بسطاء المقول بالهمو بمينه الطبيب المشاراليه

وقد بالمن لصب ذاك الشخص وترويره أن بطلب من مصلحة الصدء على أنه العلبيب المشار أبيه النصريح له بالحصول على مواد معدرة لكي يستعمالها في صناعة الطب،

وتبين أيضا أنه ﴿ فُنْجِ مُحْضَرًا ﴾ لمُمر س عدُمه وامم الطبيب المشمار اليه في تهممة

وقد طابت المصلحة اجراء تحقيق في ذلك وفي أمور أخرى اقترفها المبلغ شده الاثنين ١٣ اغسطس

لجنت اصلاح نظام الازهر أصدر اليوم حفرة صاحب الدولةريس الوزراء قرارابناليف لجنة للنظر فى الاصلاحات الني بجب ادخالهما على نفام الجامع الأزهر والمعاهد الدينية الاخرى، وهده اللحث مشكلة من حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبرشيخ الجامع الازهر (رئيسا )وحضرةصاحب المزة عبد آلفتاح صبرى بك وكيل وزارة المعارف وصاحب العزة محمد خالد حسنين بك مفتش الماوم الحديثة بالازهر وحضرة صاحب الفضياة الشيخ عبدالعزيز البشرى السكر تيرالبراك لمعالى وزير الممارف (أعشاء)

المعارض في مصر

يعرض فيه عندلف العقاقسين والادوية

٧- مرض السيارات وسيمتك في يتار

٣- المعرض الفراءى و شيعلماً في شهر

ساعل بعنبرالاوليمن فاعه في مصروسينة ومه

دولة رئيس الوزراه

الدرمة إلى العامية .

لحكومة الفرنسية على حسابها

الفلاثاء ١٤ المسعلين

١٩٧٥ وهذه المارض هي :

الالأت الحديثة

الاربعاء ١٥ اغسطس المفوضيات والقنصليات

طلب من ادارة الجمية الزراعية الملكية التي قررها الرلمان السابق وافق مجلس الوزراء في جلسته الاخيرة السماح يعقد ثلاث معارض دولية في ساحة علىمذكرة من اللحنة المالية بالترخيص لوذادة المرض الزراعي والصناعي الذي اقم فسنة الخارجية بشغل الوظائف التي قررها مجلس النواب السابق في دورته الإخيرة وهدا لمن ١-- المعرض الطبي سيمتذ في شهر ديسمبر القادم عناسنية العبيد المئوى ليكلية الطب

ادرجت فامير الية وزارة الخارجية للسفة اللية للخالية أوطائف الاكني بياسا -

وطائف درجة (ج) رزير مفوض (درحة النه) ، ١٨٠٠ م ١٠٠٠ مازين سنة ١٩٧١ وهو اهدارة بعن معرض عموضية بروكيل سَاكر أَمْرُ ثَالِثُ لَدُرُ سَهُ حُامِسَةً ١٠٠٠

"عقومتمة الرؤكسل بللون بدورجة سادسة . ٧٠٠

الله قياصل (دوسل أولى) درخة والملادة ه والموارعة والمعر الدوال المداع والمداع والمداع والمداع والمداع المداع والمداع المداع ا روي - ا ، و و مادات هاسه دخ (الله) ويها حد في الحد المالية و العدد المالية و المالية

الماود والمارة والإنباد كامل الماسسال عبد (الأواد) [. والإخلال المالية الديه والمات المعالمة المدادة

الاستاذ تخودنطس القيسي باشا مدبر الامن المام وتتمود مدق باشا محافظ الداسمة الوزارة ( رنايةة بحولة من الدومية المُرْآمسة ) والتماعيل شيرين لتاوكيل المحافظ والاسير الاي ابات بك حڪمدار البوليس بالذيـابة الةاهمتمام سالم مباشر بك مساعد الحسندار تخدكال الطراباسي أبك حكدار بوايس اسكة الحديدية واليميزباشي رفعت أفندى الحطيبي رئيس قوة البوليس فيحطة العاصمة

وتترير شحكره

نناقش في مبرة سنعادة السنية عبد الرحم

الدورداش باشاو بعدانة تنباش المجلس أصدرت

« نظر مجلس الوزرا، عماسته المنمة دة اليوم

بديو ال الرياسة ببو لكلي في مسألة تمرع حضرة

صاحب السعادة السيدعبد الرحيم الدمرداش

باشالانشاء مستشني خيري باسمه، و بعدد أن

تناقش فالشروط الني نضينها كنابه المرفوع

منه لدولة رئيس عبلس الوزراء بتاريخ ٥

آغسطس الجارى فيحذا الشدال ( وهو الذي

مدق لنا نشره ) وافق المجلس على قبول تلك

الهبة بالشروط المذكورة. وقد استدعاه

دولة الرئيس وعبرله بعيارة رقيقة عن مباغ

تقديره وتقدير ألحكومة امده المبرةالكبرى

والمآثرة العظمي وأبلغه بالاصالة عن نفسه

وبالنياية عن زمالائه الوزراء شكره الجزبل كما

يمنى له اطيب التمنيات وقال سمادة الدمرداش

باشا أن ما حبساه به دولة الرئيس من عطف

جليل وثناء جميل لا يستحقه لانه أعا قسدم

ماقدم يوخي ضميره كواحب عليه ثياو وطئه

العزيز وابتفاء مرضاة المؤلى سبيحانه وتعالى

الذي افاض عليه من جزيل أحمة - ما وجب

ممه الشكر لذابه السمدانية »

مكرتارية مجاس الوزراء البلاغ الأثني :

الهجموع ١٩ونلينمة تطاب وزارة الخارجية بكنابا المؤرخ ١٥ يوليوسنة ١٩٧٨ الترخيص لها إشغل هذه الونائف وهي تقول أنهذه الونائف أدرجت في المنزانية عناسية تحويل مكتب المفوضية وأبمد أن صافح دولنه مستقبليه استقل الملكية المصربة ببروكسل المعموضية فاعمة بذاتها وانشاء قنصايات في هامبورج وعباى وبنداد مبرة اللامرن لس باشا وكوبيه وتطاب وزارة الخارجية أينما ملءما قد بترتب على شغل عده الوظائف من الخيرات: الحكومة تقبل شروطه وفد بحثت اللجنة المالية هذا الافتراح فرأت الوافقة علبه وهي تتشرف برفدع الآءر الى اجتمع اليوم مجلس الوزراء بمكتب حضرنا معجاس الوزراء للنكرم باقراره طبخسا لقراره صاحب الدولة تحمرد باشما الرئيس وقد الصادرق ويوليه سنة١٩٢٨ إشان الوظائف

الديوان الماء

موظف درجة والعامة ٥٥- ١٨ج الحيوان

### حول زراعة القطن

ورد على وزارة الزراعة من تفتيشه اباقايم المنيا أن الندوة المساية قد ظهرت بهذا لاقليم فأخذت هذه الوزارة في عمل التدابير اللازمة الكافحتها قبل استفحال أمرها

وورد عليها أيضا من مزارعي مديرية أسسيوط ورجال فتنتيشما مهذه المدرية أن هناك اتنات جديدة ظهرت على شهيرات التمطن وبخاف منها على المحسمول الجسديد فاصدر حضرة صاحب المعالى وزير الزراعشة سره بالفاءا جازة حضرة مفتش الزراعة بأسيوط الماشرة مقاومة هذه الافات وقد أرسلت لوزارة بعض وجالها الفنيين لمباشرة أنمال المقاومة ومساعدة رجال التفتيش في مدنه

#### وزارة الخارجية

وعاطمات المقوضيات الاجنبية بعث حضرة صاحب المعالى وزيرانا رجية الى حضرة صاحب الدولة دئيس الودراء

مضرة صاحب الدولة رئيس عاس

أكشرف بان أحيط دولنكم علما أن يعن لفوضيات الأجندية في القطر المصرى قد اعتادت أذ تخاطب الوزارات المصرية مباشرة في بعض الشؤون الخاصة بها منخطية في الله وزارة الخارجية ، وأذ كن على سيبيل المثال مالمثت به أخيرا المفوطنية الإيطالية الى ودارة الاوقاف بالذوصية على مهتدس الطالى متقدم لوظيفة أعلنت عنها الونارة الملد كورة

وحيث أن وزارة الحادجية لـ فشلا عن كوسها العاريق الزجي لمفل مدء المفاطنيات قالها بعلبيه وعلياجب أن تنظرف المسكاتبات الواردة من الهيئات التمدينة الإجليمة لتوجه لظر الميات المتلقة الاما قدلك يتعال موا مع بالأعتبارات السياعلية

الداري أيت أن أعر طل لدو له كم أمراح توجيد فاع الول الزائرة المتالج الخنافة لعدم النظرف ما روجه البارشاة رة من المثالن الانجاب ي بقر والمالة والطها امن مقل والمع على والعظ الدرجة أيان

وتهدي ادوائك الدول أسحوا الاسالوم وزراللانه (1) 事作人

بها مجلس نوابنا المنحدل في جميع دوراته البرلمانية . وقدلاأعتبر اغفال بمضَّ آلاحزاب الاخرى انتقاصا من قدرها أو استخفانا الشأنباء وأنما أعتبره تحاشيا لذكر هيئاتغير «رسمية»وكنل غيرممترف بها ، والافكيف يتاح لى أن أذكر حزب « المقاطعة » وحزب والنحس» وحزب«الاتهام» وحزب « المعلم» وحزب والاقتراحات، وما اليها من الاحزاب «الرسمية» أنت أحرص الاعتراف مها ، منك بيمزب « اكسيون فرانسيز » وحرب ه الراديكالميين الاشتراكرين »و جماعة «الكنلة الوطنية » في فرنسا ، أوحزب « الاحرار » وحزب « المحافظين ، وحزب «المهال ، و اضرام ا في امجاترا ، كيف يناح لي أن أذكر أحزابنا « المستقرة » وتريدني على أن أذ كر بجانهــــا أحر ابا أخرى كحرب الشيخ النائب » وقواه ه كما تعلم عبدالستار الباسمل بك ، الذي ظل نائباً وشيخًا في أنّ واحدد 4 دون أن يمني مجاس الشيوخ بالفسال في الطعن على صحة انتخابه، ودون أن يتنازل هو عن حضـور جلسات مجاس من المجلسين ؟؟

لهذاكنت أعتبر ومازلت مقيما على هذا الاعتبار أن ما بقي من «كتل» هي ف الواقع فلول أحزاب ، لالسنطيع أن نؤ القدم بها قو اما معزبيا بالمني الصحيح

ودعمًا الأن من كل هــذا وتمال نسلك الان .. بالملا ... معتى اخر من معانى عباس نوابنا المنحل عمم احتفاظنا بالحيدة النامة والصراحة المطاقة ، وكنت اسلم نية من النائب المطعون فيه ثانياه تمال اذن نذكر و اقمة ممينة على سبيل «الفترة وكنت .عبيطا .. بمعناها ومغزاها ثالثا بين الفصول & Entracte كانت لها في نظر الكثبرين أهمية خاصة عكما كان لهسا ف عندلف دئيس تحرير الصحيفة الاجنبية الذي اشرت الالدية وقمما ، ذلك أن دائرة من دوائر اليه كان حاضرا كل المناقدات التي دارت بيني الوجه البحرى خلت عن عناما في مجلس النواب وبين زميلي ، و اقفا على دقائقهما و تفاصيلها ، فطرحت هذه الدائرة للانتخاب، ونودى فيها وتصادف حضوره ساعة تناولت النقرير من بالهماء المرشحين وكان بعضهم من أنصار الاعابية وميلي ساخرا، ثم ساعة تلاوته مادا مقطما ، وبعضهم من أنصار الاقلية عوكان الائتلاف بين فطلب ان ترجمة تلحيصية فقمات ، فضحك الاحزاب مايزال قائبا وابكنه لم يكن في ريدان ملء شدقيه ، وقال أنا أحسم بينكما القضية ، المياب ، بل كان المديب قد خصب الميته أخرجا معي من الشرفة ، غرجنا الإنتا ، الموقرة مخطيبا كثيرا من هول ماراي في ظل فاطل على « شريف » عامل « القصف » تلك اللحية ، من حوادث قد تنعلل من هو لما وزعم المفلحات والمزمليات وأمره بامطار أعصاب الإصرة لا أعساب إحداب سياسية المزنة أقداح من الليدون فقعل أولما شريتاها يعدم المرهب وذاذن البضال الصامت المنيف المتنت الى ، وقال ﴿ أَرْجُولُكُ الانَّهُ قَرْدُشْ ﴾ عائم ياعم دون أن غلام الاجوراء حركاته فأخرجها سحيى ساغراد للمعباه بيدوب وسكناله أ فكالت الليمة أن مار الهيرسوب الرعم وشريف و راضيا مراهيه ، فمكالت الالملية وأمييع كالماش جلس النواب المعرى لمواها لامیل ، وقشا طلاه الدکی آ ومست أيام فلاأل على ظهور التنييدة، أدبىء النظر في أمر المرو لجلة البليون

وحفر اللافيز بنعيه المؤالميلن الموط عوالفيا أل بهلسة أيترق ووبعلت المكتبة الإغرى با مان القامد ، وهو لا يمل ما سواله له للرحب المسألة عناامه ماحل المعلسة وابرى الاعداد والخل على الدكان سلم البية الناجة كهنان فبول العلمي ولا أفاكر أبرم عدده عير مرفوب في و (الانتكيف بنصور المنافي مقلة كأنوا كنفرينا ووالنبيى فالنسامي الناساية المتروال أغيرة عالها المراد والمال لأغرى بدفع من الوالي المعمور فاور فلمنا Autoria and Care and Care Land Jako UV 56 LAND Lanca Superior Division of the Control of the Contr المناوا المناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور

قدم لمملس النواب الانجليزي أو الفرنسي من طات الامة نية هذا النائب الحقيم ملازمة شخص يريد محاسبة رجل على حادث حدث وهو طالبصاير ومنذ خمر وعشر بنسنة اكلف وزير الداخاية إنسبط الطاعن وتقديمه لاطبيب الشرعي المحتبار قو ادالعقلية بكل دقة.

علينا ناريخه من خمس وعشرين سينه ، بل لطلبت الى عظم، الرجال في مصر والطاليا وفرنها وانجاترا والولايات المنعدة والقطب الشمالي أيضاء أن يذكروا ماذا كان منذ خمس وعشرين سنة ، وماذا كانوا يفعلون وكم جريمة ارتكبوعا وهم صبيت ، و كم مرقسرقوا أشياء لزملائهم بالمدرسة عوكم مرة اعتدواعلى الاعراش خت جنج الظلام ، وكم مرة ادعوا فقد بن شهادة آلميلاد الزوروا في سنبهم الحقيقية، وكم مرةزوروافي شهادة الاختبارات المدرسية ليخففوا بلادتهم وكم مردنسبوا ، الى اخر ماه:الك،كلذلكمند خمس وعشرين

سوف يقول لى معترض الك اعدا تايس هذا الفادث نوب الأهمية لانك دفعت له علاقة قروش ، ولان في هـده د الغرامة ، ارهاقا لمينك المحترم . وأمَّا أرد هذا الاعتراض بانه حقيقة في الثلاثة القروش ارهاق لجيبي ولكن في الوات المسه كال هذا المادث الماد المسلمة السلسلة اعتمادات قرمت دعائم لقة المؤالفين ببعضهم لان قبرل العلدن جرى في جو مالمور يتحل قيه الشعدي والعمد أكثر عالكويه المدالة والانصانية، لا لاكر النافية من عدايد الافلية لان الاغتماد الأجانت مقت عليه على وعدرون منة لين من الدول في المعل مصمة واساعته وهداماتها فاحل المنسن وهادعي والمركالليار منوبا المليدرون الدي المالية والمساورة المالية الما

النفت الى رئيس الصحيفة الاجتدبة عبدما أحيط . د الديب ، وقال أنك و اعباسيدي، نلت لماذا ؛ قال نبين الرقم جيد، فلمن أو اتعة ونذ خمية وعشرين شهرا أو يوماء فأسدت الحكرة فوجنتها سنين كاملة ، فقال أتمرف لو أن مثل هذا القرير أو مثل هذا الطون

ثم قال .. خس وعشرون سنة...لو أنيح لى السكالام الطاءت الى كل فائب هذا أن يقدر

الغلاظ محدجني ، واستخر من عقايته ، فيمد لى يده بتقرير لجنة الطمون فاعيب عليا مزاحه، كانت مسألة مكشوفة حقاءبلكانت أول المظاهر الانفصالية التي تؤذن باقتراب ساعة المنازعات الحزبيـة ، وثارت ضحات عنيفة في جوف فاريد اسكانه فاتناولها ، فيقم نظرى لخ عنو انها الاحزاب ، وارتفعت درجة الحرارة الى حد بعيد ؛ وخشى أنصار الائتلاف سوء العاقبة لان المسألة لم تكن مسالة نائب مطعون في صحة نيابته بل هي مسالة دات!عتمارات أخرى

وأسهى الامر أخيرا الى نزول الاغلبية على رأى لجنة الطعون وقبول الطعن وفصل النائب من الجيلس

وانتهى فالامرأناالى الأنة قروش غرامة، واعتدار الى الزميل، واعتراف إن الله واحد لاشريك له ، وبان الانتسلاف اصبح مسالة شكلية أوكما يقول مواقع المقود «صورية» لاأكثر ولاأقل

والذي دما الى الغرابة ان المحلس كان ابان هذه الجلسة منعقدا بكامل هيئته ، فلما أخد الرأى واستقر على قبول!لطمن ، أخذالنواب ينصرفون الشرذمة تاو الاخرى كاعاانقضت ه المادورية ، الشاقة المسلمة

والأن الالسطيم أن تتقومها المادن Cally way I want agus

# عد ما الى المجاس، وانظرنظ أحزابه الظاعرة عذه المرة ب

وكنلة الوفديين كنلة سلطة انجررن الأولىمصرة علىالمعارضة في كإشيها الكناة الثانية منتصره لمكل فكرنا صائمة ، وكانت الكناة الثالثة عكما

فكنت ترى معارضة كنلة الحزب المالية الالله قسود منافشاته وقرارته، فهودائم النَّهُ إِنَّا عَنْد المعاهدات بين السين وبريطانيا. كل شيء، وحذره ف ذلك اله بعيد كالميلية ويه و نعقد الفريقان معاعدة فا نكين م الاداة الحكومية قلا يستطيع الزيناليات بنيا بعد ذلك معاشدة تبال لسين في مرولة حيال ما تنقدم به من قوانن أود إلى ١٨٥٨ تم ما اعلمه شيمو ف سنة ١٨٧١ ما كنلة الوفديين فانها كانت معرة بالخيرا إهماعادة ماكي في عدة ١٩٠٧. وهذه الماعدة الحالية ، فاما أن تشنع من أجل هذه كل مايستقر عامه الرأى قبل الجلمة فالتألفيان التي والقومان عمارة والنجارية » | الفاية مفاوضات مع الحكومة الصيابية بعد المدى و آنت تعلم أن ازعم هذه الكنام بقدت الدول الاخراج ما اعد المدار داي نفس الافراد الاخرين سيطرة تامة علما والمائية وقباينها حتى أدست مددعة والمهامودا والنصابيق و

خطؤها خطأز عيمها وصواباصراه الله والدين المعارة الوائد والمائية المائد المناه المائد على اعادة النظر في عس ممين ، الاحرار الدستوريين فان افرادها دالبوال الماروف التي عَدد نيها . رفيدا فعي

أخرى فيه يطرح من مشرومات بالله الما عديد علائق العبين الرسمية تحى عده أخرى فيه يطرح من مشرومات بالله الما عديد علائق العبين الرسمية تحى عده الحزب كله قد أيد فكرة قد تكول الهم الله التي البيت الحديثة بسيطة مكذلك مس الاحراب الاخرى لائه دلى المستقد مسائل تتملق بالتحوارة والمكنيا الاستقامة ما الماد

أت مجارية مثل القدماء وادمجت في اتفاعات وهنا أستعلم أن الفت النظر السائلة الم وهده البساطانة هي اليوم مبعث اليه البحث اذا مضيت في تنهاول الإجاب في المجالية والمنافرة و من الله الحديم مأة البركمانية لكني مدا فرد لها بحدا خاصافه لابله وطنية تزام ألا تتورط إمد في بذل الضمانيات الا بعد الذاختص هذه الذكريات بعض في الما متيازات عو تكنفي بانكار المعاهدات بكل أخرى وموعدي الاسبوع القادم.

ورمنالك حاصة في مذه الماهدات تكاد المراد عادة فيها وهي النص على مسالة اعادة المالة الم معلم من ممامدة تيال تسين الله الله الله خاصا بدلك د مله الفقعلي كلامن الفريقين المتفاقدين له الحق في أن المن الاعتبارات فما يبرز هذا الثنازل » المادة النظر في المواد المتملقة بالرسوم بوم النعادية، ولنكن إذا لم يقيم أحد الأعوام الأول فإل الرسوم تبقى وأعة

المالية في الدائدين والأيميس عول السامة الدرلة

لغرب جريدة و دابل تلوال له والمناطات بدال بالدا السدا الاعبر التي لي الأولد، ومدلدا في مالة . كل عشرة

ين الصبان والدول والمادة البالية المالمولية الموقوة

ال إجراء تبديلاتكبيرة في النيسوس المتعاشة بالنجارة واللاحة . وفيهده الحاة يتفاوض الماعدة مفاوخة وجة في هذا النال . "

المنقودة في سنة ١٨٥٨ على اعادة النظر بعد اثني عشر عاما من عقمه عا بناء على طاب الحدكومة النرنسية واليك النعن المفتص بذلك

أ النه أسرين أله تدخل تمديلات للي بسن أسوس. أجرل قدرد ١٧ عاما أحسب من تاريخ

ولم تنين المعاهدة المولاندية المنتودة

والظاهر أن الحكومة الصيامة المتناف سياسة اعادة الفظر الى بعض ما يحيط فن الفموض بالنصوص الخاصة بذلك، فإن الاماءة ياوحأنه خاصة بالمسائل النجارية في معظم الاحوال. و إ كن القدوض ات من صفوية الفرقة بين ماهو نجاری وماهوغیر تجاری ،ومنصدوبة الوقوف على غاية الواشمين للماهدات وخما اذا كان قصدهم أن تكون الماهدة حزئيمة الاثر ، أو تطبق الأعادة على المعاهده كاما ،

نمان ماوقع مِنَّ أَحْسَارَ خُلْمَة دُولية مِن فتراه القاون لفيحس هذه السألة وفيا ورد في تقريره ما إن طنع غرض اللول في معاملة مِ أَلَّةِ الأَدْارِةُ الْفَصَالَةُ عِلَى أَصْرَادُ . كُذَاكَ مَلِ عَوَامُ أَخْرَى تَمْسَبِ مِنْ مِا يَهِ أَلَا عَرَامُ أَيْدِلْ عُقَيْدَ وَقُرَا الْسَوْمُ فَأَبِهُكُونَ في حَنْقَ و١٩٢١ و٢٩٩١على نية الدول في معاملة مساولة الرسوم على الموادة وفلا علالك لا أنعتهما وحلمنا هذا النفن في معاهد الثالمين مرادا حتى ابنت أطيرا فند فرسة فالنابة. بالألاالبليك والداعارلا والمستاليا أولكن المزقف المالغ يطل وفالة وأضحاعي معاملان ليم الامريكية لين الما عينًا إلى العالمنات ول إن الموادث تعالمت دول many construction of the last of the little of the last of the las

# With charge is & recipied is مناه عالم المراسا أسك الاجانب

هنا أنقل دقالا بهدا المنوان عن مجلة , دفاعا عجيداً: وكان ذلك سنة ١٩٩٠ ـ هكذا كتبت جريدة و ذي مسلم وراد » السادرة بنتانج مندياه أأتى تصدر ف بنافيا راستهمَلَ كَلَّةً ﴿ إِنْهُ وَنَسِياً ﴾ بدلا مِن كانمة ﴿ فَ اكتبُوبُرُ سُمَةً ١٩٧٥ . اجاره و الاندو لسيون عرب قالجاء بين ٥ فيك لان الكارة في هاندو نديله أجمعت اسما

ولمكن تلك الحرب نانت فسالا مهما في تاريخ استتازل لندونسيا ، وكان الحظينخونها البلادة ورمزا لوحدتنا النومية رجارة --[ والنصر سنايف الأعداء ، وأسدل السمار بسقوط أندو نسيا من صفوف الدول المستقلة في تلاء سيبطرن ويوردى سائس، غيرها طوارجو ان بالذ الفاري الشريم هده الكامة وله / الايام . وعدا الشيخ أسير الاعداء فنفي الى ه لاينان أحـــد ان في جنوب أفربقيا

وما ليث هذاك حتى سنة ١٦٩٤ إلى أن نتل هو وحاشيه البالغ عددهم ٥٤ شيفصالي الدو أحييرن يقطنون هناك ويديشون فوقي الى مست سرة الرجاء ألصالح حيث يتمتعون أراضها النهم بالواال الدلاد لا لرق بعريتهم في أوتن أقط مه المهم شركة الحديدالشرقية يسدون وراءه أو هج تم يحرونها اليه الميش ويسكنون فيها حتى اخر أيام خياليهم. كالا. ولكنهم كانوا منفيين مرشب بالإدنم

وقدتو في الشيخ بوسف و دفن ارض الفسيس « بطرس كلدن» بقرب من « النهر الأول » الشهير باسم زاندفيل ف سنة ١٩٩٩

ونى جزيرة «ميلان وجنرب الهند جيث ترجه الان طائلات كذيرة كانت من سلالات يتي هذا العالم أصبح الانمزار الزائرين، و حاوية ع كذلك كان أجدائم من الناس الذين في جنوب افريقا ، وعناله الهاجر إندو أمين إمدوا من دمارهم سنفيين للاستماييد عيديا الجلس جاوى الولد العمه الشيخ عبداء اله ولفد كَأَنَّ أَنَّى أَرْعَمُاهُ أَنْكُو لَسِيا الْمُتَلَّاكُما لِمُزْرِينَا عيد السارم وكان كامثاله الذين لا يخضمون منهورا حتى صارت سجرى المثدل اساطان المدواياء وكرامة وعزة فقد نني الى سيالان » للذين شقوا عصا الطاعة جنوب افريتها أيشا، ولما وصل هناك وسمح الحكومة الهولندية . وان سيلان كانت صفي له ما لي ية آخذ منشر الدين الاسلامي بين سواد ' الاندونسيين قديم اسجا أني « يوفن ديجوله » السكان الاصليين،وكان يكنب القرآن بيسده اليملمه إيام، ومات هذا المجاهد عناك حرث ولقدةررت ذلك شركة المهد الشرقية ف دن في شارع «دورب» في مدينة الكاب من

وترك الشيخ عبدالله عبد السلام احمادا وسلالات صاروا الان اعيان البالاد ذوى نفوذ كبير، بل منهم اعضاء برأسان جنوب افريقيها مثل الدلاتنور عبدالرخمن

كتب احد الموظفين في حكومة مستعمرة الرأس سينة ١٨٨٧ ميينا حالة الجاورية

وهؤلاء الجاويون(الاندونسيون) الدى بالم عددم مدم شخص اسدون الله في غرفهم احداثا التي كانوا يبدونها بانفسيهم، و اخرى يسيدون في عارات ، وكان من دعمامم من مسكلم العربية والمبرانية »

والان يوجد هاك بحو ١٠٠٠٠ موسي اسار لات هولاء الاندو تسويل النون قطتو اس الزة قرون وقده كوروا جموات فسلسلة ومدارس عتامة ويتكامون ، الاعلوة والهولندية ويعرفون هناك «بالملاو» الهي ا عبد القيار مذكر

هر مت جنع كبيرة من البنواح الاعجال من وباحة النقل ومداد الألى والفضاعة المالا إن في علا المنيف حتى غصت بهم التامرة وكانرمن والله وافية لعنس الى قائلة المستهونة بلغ عددم في الصيف المافق المنطاد يتن موادي و المناف يريد المدد كاير احلالا والقياة هذا السليلان فالنه بليفهو وكما المعافياء كذاك وفادت طوط كييرة المن إجالت المراب بن منه المولا والل عن المرابع اللامن عان والاسالات أو المرابعة الل المنيد الشرقية الى كانت موارث عام والواعاركين، وما يلاحظ الأن أن الله الاحدادة الشيئة عديدا البيان الفيط الاحتارية بالمعارية في الأمار والمان العام عالية والمادران والعادران عد تهاسي البارترين وبعض تصورى منالالكادة

ا أن تذير لاسوسها دون مبب خطير : ولكن يما أن ظررف النفور البديني. أ. المنتوحمة الشجارة الاجنبية مختلفة فالهرقد يطرأ مايدعو الفريقان بسدرا ذي عثيرة بينة من إرام عدد

وتنص المادة وي من الماهدة الفرنسية ﴿ ﴿ إِذَا رَأْتُ حَكْرُمُونَا خِلِالَّةِ الْمُرْاطُورُ ا

. أيد أي مع دسالم سالا

(غير في ديدة) منهاهم الأن

مخشى منهم قوته وشكيمته .

سنة ١٩٥٤ وحدمت أن تبكون « سوال ن.»

منفى للذين كم يرغب فيهم من ألحدكومة

الاجنبية غلطر بخاف منهم كبره أو عصيان

وفيسنة ١٧١٧ لما كانت مستعمرة الرجاء

الصالح مهددة شطر الموت من جراء انتشار

الكوليرا ، كان عدد المنفيين الأنابو نسيين

٥٧٠ شخصا وقد اغتال منهم الموت ٧٠٠٠

شيغص، واما الباقون الأحداء فقد سمح لهم

محريهم الشيخصية فعاشوا مع أهالي ألبلام

وتزاوجوا معيها وتناسلوا سلالات تجافظ

الى الان على دينهم الإسلاس رغم النمستدمرة

الكاب مكان المديقين، بل ليس أحددادهم

منيان فقط وأعاكانوا همالهين نشروا العلم

و في جنوب الهريقيا الان وجد مقاس كشيرة وأسيحا مهاجا ويون (اندونسيون) ، وأسريعت

ثلك القبور إمرازة الاهالي السلمين مقفستة

خلدمم وكانت كل وع كشفال أري غامة ٢٠٠٠

بدعى الغيع ومنقبة فذا الرجل كان علانا

ديلاً وليكن إكال دا بوافي عادية

و الدالدوليوا من والن (المرف عاوة)

ولكنها محنظ لهولاندا الحق في الاشتراك في أي ثمديل يدخل على الرسوم، وهو احتماظ يؤيده معلما ما همماماة الأسمالاكثر

وما الذي يترلب على طالب الاعادة متى استمر ت المعاهلة معمولا بها

على ال عده السالة ظامرة في معاهدة ماك التي عقدت في سنة ١٠٠ م و في السياسة الأخيرة التي أنهمتها الدول في هـنده المعاهدة تقرر ر يعلونها العظمي و أنوا مستعدة لأل تترلطن امتياز اتبامتي اقتنعت بالمتهالة القوالين الصدية الاسلامي في تلك الاصقاع وما ومخله لادارتها من الاجرافات وغير دلك

عالنا والمناليا والمرف والعرازيل والمكر أن الدول مالت معلا إلى تغولهم المالية المادة ال

غير متناسقة في اعتباراتها الذكا مايقول النواب في كل ظة يفوهرزا أنهم أقرب الى انتشريع الفونسيوال الفرنبة منهم الى أى نشراع أو قللاً فكناة الحزب الوطني كنلة عكرين البرلمانية الانجليزية ، وكتلة الاحرال كناة فكرة ،كالاحزاب البرلمانية الل

كل دأى الا دأى زعيمها . فكان الصين الرم تدرمسالة الماعدات للَّهُ وَالْمُدَالِمُهَا . فَأَنَّا لَكَ أَنَّو النَّمِونَ عَلَى

فرنان تمديل الدول الماهداته إدرالتمين المرا واقعا ، واذن فن السياد أ: كلية موجزة إلى الماهمة التي التي ال محم على فيكرة زعيمها الأنساب أو المراب و وجود على المراب لا عن شاك فيها المراب وهذه النقائيد الثلاثة يظهر أنها مرافيدا التعديل سيتدول الماعدات النجارية تلك الكتل أومولودة مع احزاما المؤتيرها بما يمع عمة الوطنيون التعينيون

وُلْعَلِمًا. وَالْمُونِ تَعْتَمُ الَّهُ مِنْ الْوَعِلْمُهُ ۖ الْ

وراء الفكرة الحرة، فإذا رأى عضو ما المراز الدم كشيرا من هذه الما عدات بندا وأى زميله أعلنهو أذاعه بلو القنافيه المية وأدرب في نفس الرقت عن وغبتها في قد تكون عنيمة في بعض الاحيان الله منهدات جيديدة على قدم المساواة أرعاية ه ، وتظاير مثل هذه العبارة أيضا ف يصوت احدهم صد الاخرين لا أنه مه أنيه الله ها الله مهات كميرة في مدا الما هدات الفرنسية والأمريكية واليابانية النأبيدللفيكرة الحرة فيها لايتعارضه بالفراسييل ترسح الى اضطراب الأعور النحيفية السياسي الذي اعتبر أساسا لهدا الها المقيدها فأبده العاعدات وسدبا بالما كبارية ولو رجعت الى مضابط المجلس(أبت لله من كداك الدحد كبير، و لـ كن غرضها كشيرين من هسذه المكنلة يؤيدون الإلاف السنام التحارة الصيدة الحارجية

ر مراسلها في حملا قال فيها يدخ ان الملك امال الدعان علامرا

لأغام عادمهم العالية لمديداتهم أوالعقبتة التنام المراك كالمرادة علم اللام الإجدالية والمداري العالية والفراج وال والمراطينية في ود الألمان

## النهضة التركية

تنسزب الى العالميتات

المغال براج النعلم التركية فأ يلاداله فتية وعضرين طالبا من طالة كالو<sup>ل</sup>

وزارة المارق النزكة أرفدت فالنا

له أياماً أنادر إمدها بأن وأحدامن أهردائرته

طمن في انتخابه ، و أن الطمن احيل الي لجنة

الطمون . ودهش الناس عندند لهذا الطمن

و تطاعو الى أسبابه، وتحرك الزمال الصحفيون

يريدون الوقوف على أوجه الطمن، و-الني

وأبيس تمحربر صحيفة اجنبية أصدرفالقاعرة

عن أسماب الطعن ، لأن المسألة في حدداتها

لافتـة للنظر ، لان الطعرن في انتخابه من

حزابه الاقليةوقك هزمهرشيح حزب الاغلبية،

فكمانت المسألة دقيقة ، وأفسم لي د ديق من

الرمالاء بكل ما يملك من اعان ، أن هذا الطمن

مهما كانت اسبابه سينسبى الىابعاد النائب عن

الجالس، وسيخرت بدورى من هذا القسم

كاسيفر منه غيرى اومست الأيام والاسابيع.

وظهر جدول اعمال الجلسةو اذابه التقرير لجنة

الشعون عن الطمن في انتخاب النائب المعترم

٠٠٠٠ فلان م. أو زيد من الناس كا يقولون

فيصرعلي التلويح إصحيفية منشورة بيده

فاذا هو حقاً « تقرير لجنة الطمون » فاعتذر

لصديقي ، واتصمح النقربر ، فاذا به ينتهي

بهذه المدارة و لهذه الأسباب ترى المجنة

قبول الطمن واعتبار انتخاب النائب . . . .

الله اكبر، لقد سخرت من نفسي أولا،

والادهي من هذا وذاكأن ذاك الاجني

بالرامين والمسالة ، الاام اللحس ل

وهناانبرى لىزميلى صاحب التسم والإعان

وشريكة عيانه، سوى ان يعيش لا انته ريلا . وكانت ريلا فناة ساذجة ، طيمة القاب، طاعرة الذيل، منطلقة الحيا، ترى في ابيها، وهو يأوى اليها ، ويحدب عليها، مايعز بهاعن فقد أمها. وفي الواقع لم يأل الرجل جها. ا في السمى لاسعاد ابنته ألوحيدة ، وما أحبالي قابه أن يراهاباسمة الثغر تترقرق الابتسامة العذبة فىوجبها النضير موكانت نزوة الذكري تأخذ ويلا عاما فنظل عمر الليل،وسراةالنهار تندب عظها ، وتذكر أمها ، وتعد موتها ذلا سيئًا عليها ، وعلى مستقبل حياتها ، اذ إنها لم تر نورالحياة حتى فيحمها القدرس ولماندرك صرفه -- في أمها وتركتها وديمة في يدهذا الرجل الذي مأزال يغمرها بحدبه وحنانه حتى سكنت نأمة حزنها ، وغادرها الاسي .

وكان بول يرى حزن ابنته فيائسـ ف على عدم تمكنه من معرفة الباعث علىذلك، ويخيل اليه أنه يسمع ركزا من أعماقه بهيب به: أن سلما مابها . وعبثا يحاول الاهتداء الى تعايل لهذه الحال ، يعنى عاله الامرة: وعم انها نزعات نفسية عميقة تنتابها الفيقة بمسد الفينسة ... مازاات ريلا تكبر وتترعرع حتى أينعت زهرتها ، وبلغت طور الشباب ، وهنا جابهها الممصراة الحيوية إلى هي أول درس يتلقياه الشاب في طرة حياته وميعةصباه ، على يد

أجل : في هذه السن تفنحت عنها ا كام الصنغر فرأت ما كان مستثراً ، فاخذ يابها ، واستخوز على عقلها ، منظر الحب وهير

على أنها أخذت تزجر هــده الماطفة .. ولكن بعد فوات الوقت ، فقد تملك الداء ، وعز الدواء ، فالا مندوحة من التسليم .

على أن عقلا جبارا محمله أبي أن يستكين الماطفة ، وأخذت ريلاتقول في نفسها: ماهو الحب ? ... أعاطفة قدر الله أن تكون ?

وأهررت عزمها عوكانت نعرب لم تلشب ان أسفرت عن الحقيقة ... و دال النصر العاطف فلم تربداً من الخصوع اسلطان الحب، والإذعان

زاع بول عال ريلا ، وعزعليه أن يراها تلاوی بعد لصارتها ، وقد نصیت من تفرها الابتسامة . . ، عر عليه ذلك بعد أن تشرت في . المحاه المساويا حستهافتداعت سمادته واجتاح سيل الامع زهيرات المنبر الناعثة على سفاف قلبه النكليم ، فحدم إلى وسيناة رسيتكف ليا حلية الامماء وقر زأته على الن إسال اللبته م إنها و أن علمن لعلم الذا لحياء لسيمقل السالها اللي و وعلك ومام هو اعلمي . و و

فالله عاد المعروة اللحم ع من لدان الفتاء و تعبه في طالامها لية البار أو عمر بول اللاف يتناهده والمرتن العارق العرب ا فلنه المبالهواد عياه و جنا الكرق مقادره طانكل مقاميس الدارة وقراطوي الاسل عَلَى مِن فَرَاعُهُ بِهَالِمِينَا عِلْ عَلِينَالِهِ وَعَالَ إِنَّ فرقال لارزال المعط الرائيل الماسلونيون

 . وايس له الآن، وقد فقد زوجه | وأخير اطرق الباب وخل ، وما رأته ريلا حتى ضرج الخيل وجنتيها. دخل الرجل ثم قدد على مقعد حيال الموقد

خلسة من خلف منكبيها : أو تراه عرف تسائل نفسها ، والكنها لم محرجو الماعلي أن نظرةواحدةالى غضون وجهه المترهل الاهاب كافية لأن تمبر لحاعما يجين إصدره وتنبئها

وأخذ بحسدق في ناره ، فنظرت اليمه ريلا

والواقع شدهت رياز حين ما رأت لاصفر اريشحب وجه أبيها الذي طبعت عليه صورة رائعة من الالم والجمدودما ،ومضت هة كانها دهر دون أن ينبس بول بينت شُمَةً. وأخيرا النَّهُت الى ريلا وقد سرى عنه

ـ ريالا أي عزيزتي م يخيل اليانك تشعرين بالم لاقبل لك به.

-- كار .. المنة - عجبا ، اذن لم أصب فيا ذهبت اليهمن تأويل سهرك الى هذه الفينة المناخرة من

- شعرت إسامة ومال ، فقمت كحيني أروح عنى برؤية النجوم ، وقد لحن لانظري وكايها زهرات الزنبق على صفحة البحيرة، ولا "ستنشق نسيم الليل.

- اسم الليل ? .. الاس عداب، اذ بينا المرء يغزع ألى الموقد ليشعله لاتقاء ألقيء تدهبين أنت لنستنشق اللسيم .

فناعشمت ديلا، ولم تحرجوابا، وأسة ط في يدها ، فابتسم الرجل ابتسامة جوفاء، وقد أى في مراوغة ريلا له أبام اعتراف فاستطرد

- عل الشمّاء نسيم ? يخيل الى أن في

لم تحبه ريلا اذ شعرت بعدم قدرتها على ذلك ، في حين شهرت أيضا بخور في قوتها القت بنفسها على مقمد اعياء، فنظر اليها ول، و ولما نزايل وجمه الابتسامة، فاسترعى اهمامه الما يحفي شيئا فيدها.

فنظاهر بعدم الاكتراث بم وضع بدوعلى

س هلا آفضيت الى بدات السك إديلا؟ المعملي ، ماذا عمدن عني في يدلد ٩ المسالاتي و و مده وريقة به العض مار لهريجو أحاول حفظها

س ارتبوا ٠٠٠ ال شعر « هيدي » احد الرديا . . . الداك تباليد في (عمالها . . . لم و دبلا بد من تسليم الورية والم

يكدراها مقاعموسية ونظر التناهررانم حول العاره عنها بعلم وعال . والما ومراسات الماطيخ والمرافق المراجعة المحتملية والمرافق ALL PROPERTY OF THE PARTY OF TH الولاجي وإس عسيده والخاز أهل إرتكس

المراجع والمستون المراجع والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع 

مجريرة الأباءي. أذنبه الذي لابغتفر وحوبنه الني لاءكن التحاوز عنها ، هي انه ابنه ؛

أجـل: وكيف يسوغ لك العيش بقرب رجل ، هو عدو أبيك اللدود ، . لاماس ، افعلي ما يروق لك .

هُمُواْ بِانْبِتْ . . لم اكن عالمة أن حديثي هذا سيكوز مدرجة لفضبك، أجل، ولو أتيح ني أن أعلم الغيب الملافيت ذلك قبــل النوعل في الحديث . . ومن أبي لي معرفة سر هو في ضمير الاياموديمة مكتمنة ، وقصاراي في هذا الصدد أنك تبغض هذا الرجل: أعنى رالف ول.ت إمالة لهذاسبيا .

- أزسب ذلك سرمن أسرار أمك المنرامية | الائة بيادق. الاطراف البعيدة المدى ، سر لا عكمك سير غوره دون أن ينالكشيء منالالم . ولممري لولم يكن رهيبا يزرى بالسكرامة لافضيت

-- مادا تعنى يا أيناه ٢

- أعنى ان أمك ساعة احتضارها. وعي تمالج نسيسها ، أوصنني بك خيرا و ناشد نني ان أَضَن بهذا السرعلي الدهر أن يفشي ،و أن احله من طيات نفسي. وهاهو يسفع قابي لهيبه -- أما اخبرتني به?

بازائها ان أحفظ سرها، وحسى أن اقول لك : أنه مما يترتب على هذا السرمة عي أياك من النقرب لاميل ، فبكت ربلا ضارعة تم قالت : القد غم على الأمن . لا فقه .

فاخذها بول بين يديه وقبلها في جبينها

- لقد حدرتي أمكمن افدا هذا السر.

- حتى على المهاة — أحل . وبنوع خا**س** .

شمرت ريالا بان روحها تكاد نزهق من شدة وقع هذه الكابات ، وقد خيل اليها أن أمها امرأة مسترة عاشة ، ليسطا من شرف ولا كرامة، ورأى والدها سما الحسون على عياه فاشفق عليها وأخذ يسر دلما الحيقة قاد الا: زلت قدم أمك أد استولى على أفكارها

شاب وغد ، فتحن الفرس وسلبها أعرشي ، لديما . • اقشم منها عداقها في ساعمة نزق غلبها طيش الشباب على أمرها، ثم تركهاضعية الباس دُونَ أَنْ يَرِقَ قَلْمِهِ عَلَيْهَا ، وقد كَانْ قَبْلُ ذلك يقسم لها باخرج الإعان أنه عبراء يعبدها وقد اللني ليلتوجلة تحمل بين يدما عرقعدا الحب ، وكان صديقتي من أيام الدراسية ، وفي سكون الليسل افضت الى بكل شيء وغراشي غريها فاخذت أسهى الهاحتي اعترف

فأينه تقلير شيء من المال . وروجت الأأمك لاعد من بينباهده الوسمة ، وصنفة العاد ، وكالت رواد في الناء دلك أبكن فسألته من خلال دموعوا ومن يكن هذا الزنول ا ب عن عن البيان إنه والف

بالهل اصل على الحراك من الأم رجاك والتي ، بالزا لاكتبره ، بذلك حتى للمريد عليمة والإملى الوسطان الماء

STUTION NOT THE TANK TO حود المدينات لمن هذا إلى أعبل مسلما المراجات المراقات المراجات ومنا وخاريلا مرتها الرام المرادوية الرفوق من جلال المدايا والتدائشين هذه المال المعالم المرابع المناسبة الميل الما

المسترث ما المواد

وضح الايس

الابيش

وير لنسكي

ب ف ب

۷ بادوق ح

٨ ب - ١ و

۱۱ ب سـ عدو

6 · · · · · · 14

۱۳ پ نی ب

ما ن ل ك

11. 6 - 4 60

71 0 5 7

+1-1-11

101 - W YE

3 1 mg / Y

+112 - 317

THE WAY

C. C. C. C. KI

۷۰ نه در پ

10 Em 41 YN

1. - . . YA

Y U U Y

w 11 co 14

مسألة يراد حلما من تلادياً قطع الابيض حس : هاه الله الله الاعجازي أن دومة لم تن فيوم | البواخر أد، ومعنى ذلك أن جمام الأعمال لانتم فيل ، بيدق . إلمانة عبن بل لابد لها من الزمن . على أنه قطع الاسود سسبع : شاه : ر كأن بناء رومة قد استنفرق الزمن فبناء سبيدا بستغرق سوى هنهة وجيزة ونادت الينا ذكري بنائها في الاسموع الله عند مرور حوض سنفافورة العائم وضع الاسود

لعة السويس،وكان مروده بها من أعظم الرادث التي شهدتها تلك الترعة منذ مرج 🚆 الله المحرين بالمقيمان . وتدءتدن احدى الصحف المحلية الاوربية

مدينة تبني في يوم

صفحة من ناريخ معة السوس

كيف استولى درريلي على أسهم الشركة

الله الما عن مدينة ورسميد ومادعا الى تشييدها مُنْ الله عَمْ رَعْهُ السويس وما كان لدى اسبس إلى المدل في ذلك . واليك ما قاله الكاتب في تتعه أنظار المالماليوم الممدينة يورسعيد لهبب مرور أكبر حوض عائم فىالعالم بترعة

لويس.ومدينة بور سعيد تستحق ما يوجه أبوا من الاهتمام لانبها تختلف عن جميدم مدن لعلم عزية خاصة . ولا يخني أن معظم المدن يِّيثاً وتتسعتها كعوامل يختلفة. وأمايورسعيد حَثِينَ الدور عَرَةُ ١٦﴾ ﴾ لإله نشأتُ نشوءًا لجائباً واشتهر ذكرها بفضل آجل واحد هو فردينان دي لسبس فانح ترعة

﴿ إِنَّا إِنَّهُمْ لِمَا لَا وَرَسَمِينَا وَجُودٌ مَنْذًا نَصَفَّ قَرَّلُ المأ أنشت رعة المويس أنشئت معما بورسعيد الإنازال هذه تنمو وتكبر حتى اصبيح عدد أنجكاتها اليوم نمانين ألفا

ولولم يكن ف تاريخ هذه المدينة غير هذه المنينة لكني ما مزيّة على سائر المدن. وهي 🧗 ال ننمو وتتسع لان مابداً به دی لسیس ف - ٢ ﴾ ﴿ وَالرُّمْرَةُ قِنَالُ السَّوِيسُ تُواصُّهُ . فالأولُ الله المدينة ، والثانية تتولى شؤونها ح - الوقي الشركة عن الخطة التي رميها دى لسيس - المهواه الال من جهة تنظم الدينة أم من حمة

إلى هـ دا المناء بناءان ما سمور أساس الله الرفاع عال دى لدوس النصوب ويده مدودة توى اليناة ويده مدودة توى الى المن المحول الترقة و المديد بناء ادارة الشركة عل فالفرف الأخر موت المدينة وهو أيسده أول معوّل في رمل يوقع المويس ف" عندمة بديلة وقبة لفنه يضم أعضاء القراكة ١٥٠ أثر بل سنة ١٨٥٩ ، والمزيم العمل إهند نقاسلين وف الأعصاء أوسى الاخير الاك عثير سيوات م ف خلالها النتاج الترمة المنة اللاك الجرة تحر بالترعة على عام وهي أور صلى البحر في العللية بن م فالصبحات الطلبة من رقعة الشركة منسك وخورها أأنزعة إلى أ أقرب إلى الجللة المحاكمات بتلانة الافته ميل ا المرازحها المنا والمدادها عنها مالةميل المرو كالمنهم ترعة السوليل من أعظم القلا بالم يَّ وَلَمْظُمُ البَوْاخِرِ التِي مُر بِالقَرَافِةِ [ النارية الاقتصادية وُالأَثْمَالِيَّ الْمُعَالِدُ ا فَ وَالنَّ للطالبة واستهدال لسنة سال البواغر الانقلاب عن سنة و١٨٧ ترولي على السنة

لاق المنافذة والمنك محول البواغر التي أبدأ الراي الإنجابزي النام العادل ، ما تدوي المالامة في منى ١٩٨٤م و ١٨٥٥م و ملايسة أما دورتين ( دليس وزراء المباقرا، ومقاد) جميع الملا عن العصادات العديدي أسرير ترعة السويس التي كانب بيد خداوي المالقول الرداك المنبول والأسمير وعددها ١٠٨٠ وينفل هذه المعقة ع ١٩٧٧ و ١٧ و ١١ و المن الدينا الذي المدينة المالوا الكم المساعل المسالمات ان الانجابوي تعلى اللهم لا بعرك وي

الأمور يمرعة . ولمكنه متى ادركه فما من قوة في العالم تستطيع ان تحول دون وصوله اليه. وما حكاية ترعة السويسسوي مصداق لهذا القول. فأنه لما أدرك الأنجايز ما لنلك الترعة من الشآن وما سيكون لها من المقام في المستقبل شرعوا يحتاطون للامرولم يهدأ لهم بال حتى عكن وزيرهم درريلي بدهائه العظيم من الحصول على معظم اسهم الشركة . و بعد حصولهم عليها رأوا أن يكون لهم نصيب في ادارة الشركة أذ أصبحوا اكبر المساهمين وبواخرهم أكثر من مجموع بواخر الدول التي تج:از الثرعة . و لقى دزريلى بعضاً لمقاومةمن الفرنسويين فنتهددهم بانشاء ترعة آخرى، فلم

سنة ١٩٢٥

سنة ١٩٧٤

ىرىطانىڭ مىمرەھەرى، مەمرە،،،،،،

٠٠٠ر٨٨٤ر٢ ٠٠٠ر٩٩٢ر٢

۰۰۰۷۹۲۱ ۰۰۰۱۴۷۲

۰۰۰ر۱۶۰۱ ۰۰۰ر۸۲۲*د*۱

۰۰۰ر۱۵۲۲ ۰۰۰ر۲۱۶۲۱

\*\*\*CYYA . \*\*\*CY\*\*C/

وبمر بترعة السويس نحو مليونوسبمائة

ولا بأس هنا من اراد صفحة من تاريخ

ترعة السويس تدل على نفسية الانجائز الفريبة.

ومن السهل جدًا أن تحكم على نفسية الأفراد

تقدر تلك النفسية عقيضي ما أفست اليه

فنيين لدرس المشروع ووضم تقرير عنه. واذ

ماء تقرير اللجةة عبدا لمشروع دي لسيس

رأى هذا النرصة سائحة للذهاب ألى أنحلترا

من أجل الفرض الذي ذكر ناه، فاستقبله رجال

الإعمال منالك أحسن استقيال. الاان الوزارة

البريطانية كاما ( ما عدا غلادستون ) ناصبت

دى لسبس النداء وشرعت تقاوم مشروعه

بكل قوة . وتجيعت في مقاومتها له لانه لما فرج

اب الاكتتاب للمشروع كان الفرنسيون

اسيق الى الاكتتاب إدد فعوا اكثر من أصف

اس المال ودفع خديوي مشير الرصيد له فلم

يكن لبريطانيا أي نصيب في ذلك المشروع .

و كان الحديوي عمله على باها قد منحدى

لسيس امتيازا بالمشروع في سنة ١٨٥٤ فعاد

وحدد دلك الامتياز في سنة ١٥٥١ و والمله

صماب جمة شرع دي اسلمن في فدح الترعة

متغلما على عقدات ودسائس كثيرة وضرب

الف طن من الفحم كل عام معظمه ان لم نقل

كله للشركات البريطانية .

مطالحه، فانشأ هؤلاء وكالة للشركة في لندن لتكون على صلة داعمة بالحـكومة البريطانية . وفي مجاس الادارة العام اليوم واحمد وعشرون عضبرا فرنسوباوعشرةاعضاءاكجابز

وعضو واحد هولندي. ومما يجدر بالذكر أن ضابطا شابا انجلمزيا بدعي « واجهورن » سعي في سـنة ١٨٣٧ ( آی قبل دی لسبس بنحر عشرین سسنة ليحمل الحكومة البريطانيسة على فتح ترعة لسويس لقصير طريق الهنسد ولو عملت وكومنه برأيه لكانت ترعة السويس اليوم وبدها . والبكن حكومته لم تقدر مشروعه حق قدره بل بالمكس سخرت منه . فكانت

والشعوب بعد مرورالاءوام اذ تستطيح أن النتيجة ال جاء دى أسبس بعده وقام بتناميذ للا اعلن دى لسبس مشروع فتح ترعــة المشروع. وكان على جانب عظيم من المروءة السويس في أوا عطالة ، فالفا تسلق من الوذارة فل يشا ان يتمط نصيبالضابط واجهورن ا البريط نية يومئذ كل مقاومة و نشيبط، وأخذت من الفضل ولا سمأله (أى الضابط و جيورن) هذه الوزارة تندد المشروع وتصوره لاناس مات في سينة ١٨٥٨ فقيرا معدما . فاقام له اصورة جنون مطبق فرأى دى اسبس ان يذهب دى لسبس عنالا في السويس. الى انجلتر ا بنفسه ليخطب فالناس ويستمطف الرآى العام ، وكانت قد الشئت لجنة من رجال

ونشأت تورنسميد بفضل ترعة السويس ولو أن شركة الجِلنزية تولت إمر هذه الترعة والمدينة ما افلحت أكثر نما افلحت الشركة الحالية التي معظم اعضائها من الفرنسو ييز، وق الحقيقة أن الشركة تقوم بمملها خرقيام.

وقد أسبح عدد سكان يورتسعيد تحانين الفا منهم عشرون النا من الأوربيين.وتمتازهذه المدينة عن غيرها في مصر بكون الحسكومة المصربة قد اطلقت فيهما يد الشركة الى حد بميد . نعم أن المدينة محافظا وبلدية، ولكن الشركة هي التي تنولي القيام باعدال كشيرة وتستقبل كبسار الضيوف الذبن يفدون على المدينة أو عرون ما .

أما مدينة بورت فؤاد الجديدة فهي في يد شركة القنال الى حد أبعد وهذه الشركة نشرف على اعمال البناء فيها وعلى هندسة جميع الابنية الحكي يكون بينها تناسق ولنكون على احدث طراز هندسي بدلامن أن تكون ابليتها مجــد الفراسويون بدا من اجابة الانجابز الى خايطا من أنواع الهـ: المعالمة المخالمة كما هو الواقع في غيرها .

ويقدر المارفون البور فؤاد مستقبالا إهراء رعا يفوق مستقبل نور تسعيد نفسها . ولا شك انها سنكون من اجمل مـــدن العالم لانها مبلية على أحدث ضروب المندسة . وان يصدق الفول بان رومة لم تبن في يوم. واحد على بور فؤاد •

#### لكل معدلة

من المماوم أن كل معدة لا تنحمل المشر وبات الخمرة، ومن المؤكد أن بمض الاجسام لا تدى على هذه المشروبات و يحصل في هذه الحالة رد فمل أننا محتاجون ففصل السيف الىمشروب يروى العطش ويرطب الجسم فبعد اضطرابات المددة والنتاعيج التي تترتب علىذاك يشار بناء على تصائم الاطباء الخبيرين بشرب بيرة الاهرام والإبراهيمية لإئها تحقوى على مواد حيدة وفِضَلا عن أنها تروى فهي مغذية للاحسام ان صدمها في البلاد يحميها من العطب و تكوف دائمًا طازحة وطلمها الله يذالا مثيل له

يجبأن توضع بيرة الاهرام والاراهيمية على كل مائدة من موائد الطعام والقهاوي كما ا يجب أن تكون في المنازل .



المذكور وأنها بدونه لا وجيود لما.

ومن الثاني الازرية الساعة وخدر أللريو.

ولما كائت الحرين العينوع من القعلن زايا

البعور التي تبقى بالبدور اسد حلج

تفوق من بعض النواحي المُصنوع من اب

الخشب ماول بعش رجال البحث ألاستفادة

القطان لفصله منها . ولو أنت التمارب

التي عملية في مدينال ذلك دلت بل مداحة

المادة التي تحول الها هذهاالمدوراه والحرو

السناعيمن النوع البيدالا أن عانق الاسمار

وتكالمف فصل هذه الشمور الدديقة عن المفوق

الواحد من المادة المأخوذة من أب الخشب يقدر

لها عانية ملامات فالاهتمن عدة الشعور تكاف

من ٢٥ الى ٤٠ ما الدرال الواحد وذلك بحسب

تفآب مقدار الطاب على نفس المدرة من جانب

بمن الصناعات الاخرى الني هن في حاجة الى

فاذا تهمل مصراداء اغادة حريرانابعل

مض الملموجات الممكن عمامامن القطن الجيدج

فهل المقى مامدة أمام دلك وحرير اللب يعمل على

فهل تترك زراعة هذا القيلن وآستبدله

عجطول رأيمي أخرأم للملعلى للويم عاصيلها

### comment whells

على الاعتفاد البسال بأن التملن السكالارماس و عبر المفصصة الدنيو مات غال سامل الساعية لا يمكن الاستفناء عنه بنسيره من الافطان | وتحسين الالان معط ب مم الالسال الى الأخرى أو عواد أخرى العمل الخصر والخاف / الانواع الأخرى التي تايمه مباشرة في طول المراد التي يعتبرونها استكارا فردا النمان

> ولوكان هذا الاعتفاد حقبقيا لاستطاع هذا القطن أن يكون ناعًا بذائه في السوق بدلاً من معوده نسبياني الدون كنا ارتشمت اسمار القطن الامريكي أرعبو لهاذا هبطت اسمار

وحتى لو ضلمنا جدلا بانه فروقت مريب الارقات كان ينلن إنه لا منسدوحة لمعش المنسوبات عن حاجتها الى هذا القطن الا أن الايام تنيرت، ومع منذا النفير عد تقدمال إ مهاحل عظيمة وخطا خطيات واسعة شكن الانسان من تحويل كشير من موا: الطبيعة و برونها ( التي كانت استخدم فيا سلف في غرض أو غرضين من لزوميات الحيماة ) المر أوجه متملدة جسب حاجة الأنسان في هذا القرن. ولا يبعد مع تقدم العمل والبحوث المنعلقة به تحويل نفس هذه المواد الي اكثر محا هو معروف عنها اليوم .

اليس من الغريب أنْ يَكُونُ أَيُ مُورُدُ الملم الحديث وجمونه في مصر لأسيها منذ أو اخر العمف الثاكى من القرق الفائت ماجعل سكان هذا أليله بعيدين كل البددعما كان سائرا ف ألحم بالأد العالمة فظنوا اذالاهر هناك ينطبق بالذات على ما يحيط مهم، وكان اذا درخ فيهم صاريح من ابناء البلد وفسند اهماوا العسيسه وكاست صرحته هذه في واداو لم يكن الاسلاح من وسيلة يتمكن بها من قرع مداول الناس والفلية للبالخ شير، واذ ظهر العيان أنه بينا الرطل فيمودوا الى شيء من الرشدية يؤدي الممافية نقع البلاد وخيزها والكن مان سريان تيارهذا الاصلاحما كانشها بالبالادمن شؤو ونمعروفة في الفترة المذكورة . \* \*

فند المذه المدارك المحقيقة الامرايس على الناس الا أن ينظروا الى مقدار التقديم والخطوات القسيرة التي سارة المروالهماعي. وإمسا مناهدتهم أداك يستطيعون ادراك الحقيقية وما اذا كانت بعض الملسوجات في مطاردة القملن الجيد رويدا رويدا ? وسموته ال محتد لها بديلا عن احسر وأجدرد أنواع النظن الذي مخرجه أرس مصر ذاك إذا كالوا أون الخياة الالطية فنلاق بذلك وضم كل مالديها من البيض في التي بين إسمار فعاندا هذا وبين باق الاقطال الإغرى وليلاعل عدم سلاحية الاحتقاد بات الاول مستقل من للاعبالاتوام.

ولو أل الامر المنفق عليه أن هذا القطر ينسم منسه افحر الملسوحات التي لا تعد الا عاتبا من السكادات والسنة إلى الاغليبة الساعقة من مسوليكي اللسرحات أوالي صفاعة المواددات المنانة الفروسة لدع التبعال ه إداء وإن العمل الراع المأن العالمي ما Challant Live College و لـ المركز المر Y which will have the wife of أوجدونا المغل ويلامى والأولى الناليد وذات بمدان تبن لطائمة الباعلين أذات Jan Line William Provide Line المرج بنان عليه الروائم الجروالينافي

عصران الشرين والصرففاذ علوعن السنالي الأسند بهيش تنبيق هذه الاسل كان في العصول أمريها أنبع الان والد الان ظرال إرساليوايا المورد فقص القطن في ال استنبائيا في افيديتمورد والمرسمار فال الله و طل حدًّا الحرور فان الاقبال في اللي بوجه الاندلاق المتواث الاخيرة الدوج والهدا مازال كثير من المزارعين في عذا السار إو أما الأمرالنا برعوه بعلما لتق النسمات بدأ يشرب من أنَّ - تشرار الى الشؤول الماليَّة في -معظه الاوش وغالته وطيسه مطاعزون فيذَّا لو حامل ألى أخذ الى النفيد م أنال في إسبق. ومعطم والدنزي بمورته اليوم أن أسطو الشي النبيلة ومتانتها مُنا أن سرعة تنبير الافواق ي بن الحاجيات التي دب الى كشيره بالداد الليورا الذي لم تفرك جالة لا الرَّ المسالة التي توافر والذي لم يكن مفر منهارا، عذا الأسال مرخد ان أحسن أنر اع القبان. يكون الأبراقيق أضربت يوس جا لمساآزا وءبن واو أن ما يسمونه الحرير الصناعي ليس ألخازف أنفتي وجيدين ذغات الأنتاج أسمار ابن اليوم بدليسل وجود بعض كميات قلبلة بالفعمر إموراقد تانمن الشروري أسفيه جدا منه في أوائل النرن أتمام الآان مرعة وآف التعاور في الاسعار على مذا الرجه أن الذُّ ارْه في الأسواق العالمية في المنوان راسي الزارع الانتسادال ابني كشير من التفقات. المعدودات الاغيرة تحدل الانسان نكم عليه ولكن طل شور مجز ، كبير سن عذا عدم ارشاده بانه منسوج جليد وأنه بدأ بغزو كسيرا من المحقيقة الاهر فكنانت صدمه المبوطال دمة

امترت مها شؤوه المائية الهزارا كبيراء مناطق المنسو جات الني كانت تطن أو مازالت أما مسألة النفوي واغذاه رف النظر مؤقبا عن وي عرف بعض المزارعين نعدر اسيرة القيل الاغتماس في الانآج الذي له مزاياه في النباية تا دوسدوف فالشوآج كالطاب البعض لايمكن هـذا. والسر الحقيقي الذي عمل على البت فيهالا بعد محت الويل وعلى أساس لممرقة الفضيل اتخساد اب الحشب بدلا من القظن الأنواع التي تتكن الالبجاء اليهانيا يسرد النشع السَّخَارُ روك س في صناعة المرير الصناعي هو تفاوت الاسمار بين المادة الحام من الدول

معاس قويم أتمحو تمح بين غاة الارش تصدير

يئردى فالساة المربادة قدرالعدول مععدم

المراه نفتات الانتاخ. وجلوأي العير تشارني

مكارا صاحب الإنجات الدنايمة في دؤون

القطن أن مقطوعية الطلمالقط لمتقف اليوم

عند ألحد الاقعى لها بل انها نأخدق الريادة

من سنة الى اخرى الأسيا في السالاد الشرقية

وذلك كلا أسرب الممران والحشاوة المهد

لبلاذ. وأنه لدى أماتساب الامور في المائم

وأتجاه ستان هذه الاوش الي الاشتغال مسائل

الانتاج وانتشار علم السمالام فرق المعمورة

سوف يزيد الاقبال على عدًّا الحيص ل وغيره.

واسكن تجاج أماراء الاقبال عايه سدوف

التوقف على أسماره حسب ما يسكون عليه

mires Ikmale llato Kund anies frale

المادة التي تنافسه وهذا يسل بنا إلى السكادم

ثانيا عن المرر من لب الخدب ، فأذا أريد

النجاح لمعسولنا من هندا القبلن إزاء هذا

المرير فسوف بكون أيسينا للفقارة التاهه

أكثر منها تمكنة وألكن ورعا عن كل مان كر فاجتامن المنشا عين مستقبل القطن المكاشيه سرارحني لوأنيج ا عض الماذاق التي تنصف بنفس مزايا .. و مهر وطنيعة أركها أن تزرع غيثا من هذا | وقت مناسب ف المان)، وليكن هذه الاعتقاد يقوقف تجاحه

وه يقدو ثقل الدرس سين الله فن العب جداأن ندين باليقين متى احدل

السكامة الأولى في زيادة الأقبال عليه . وكلَّا | مليون ليرة الكافرية الن الذي لفت الالطائق السنو ات الاكرة المملت البلاد على تواقد والمائل التي تسهيل الله صنعت أول دراجة فيادس المستوال عند المائل التي تسهيل الله صنعت أول دراجة فيادس المائل عند المائل التي تسهيل الله صنعت أول دراجة فيادس المائل عند المائل عند المائل التي تسهيل الله صنعت أول دراجة فيادس المائل عند المائل عند المائل التي تسهيل الله صنعت أول دراجة فيادس المائل التي تسهيل الله صنعت المائل التي تسهيل الله صنعت المائل التي تسهيل الله صنعت المائل التي تسهيل الله التي تسهيل التي تسهيل الله التي تسهيل ال

موجية سيسيليل الكهربائية المنابع عن جميع المراز - الاحراء ، المنابع عن جميع المراز - الاحراء ، المنابع المنابع

الوكلاد عبر كالمكيسي الررالث السابقا البرولاللوشركا عرع البرو كالمراجد

والاصارح الطوب لتعنين الذرنال بالزراءة المالزراني ابرر في و معما ان عامار أو أبال أذنا لنمه عليها في دراسة الالسال في إ وسيلة أو فير زيادة غاة بالجها والورقيل التاريخ، الاسباب غير غاغبه

> التتأشالاناج ولابد أبناس مدد الإباركم هو متبع اليوم لله الاحيان تسيية لاتبعث ألمناج

نلي استمراره لاستئجارها بعدا

حريب إلا كان الاعالما تماوات البلاد على شرط هام وهدف الشرط عن الدأب على

بثر بأنه الطائلة لاختراعه الدينامين في معمل قائم في مقاطعة عاملشر أب علي أي عام ل دخــول أيا فرا فا

كالمسية الكيد المالكرة الارشادي المعينون ومن المحتمل جدا أن يكونوا هم الدقة ناف نسبة الذرة لفيم الى الدر الله السال العصر الحمري القديم. فهذه هي تتالف منا كاسمة المسرح السلاما المعوب عرفها التاريخ

dejuban Aille ) علان دريمة منه الكرامة وليعصر عدده العلامة ( dejuban Aille ) ه على أثر اعلان دريمة منه

ومنا علمه الالفيان موما لمرأ على المالة من إلى الوادع المال المالة على المالة على المالة على المالة النبيع أبعد الأروسات حدا أنورا لأسباب أالماتني بالأشوارين الماسية الحرب ها ملت قال بعد في مهوما المريكين في أنا أحدث اللب الذي إمال عليه به

و المان سالاح العلم واستغلل العصر الحجرى القديم، وحنس العصر الرواعية لاب لنجر ما عن في المديث واسالممر المجرى القديم سَى المال النسروري عنسد الماجاللين الزنة و المادوث وهي من حيوانات | والثقافة تنبير لله لذن الداء العائدة تأثيرا علمان المهالية القاصية في أقاليم التندرا

أُوكِينَ لَعَلِمُ إِنَّهِ قَبِلُ انْتَشَارُ هُـَـذًا الْجِلْسُ أقدسن تقدمه لهده الحسات العصر ور عليان معديدة لا تبعث المناج اللهدى وكان كل شمال أوربا الىخط عرض الارض بدلاً من السافة لقومًا لله أله ويلين غير مأهول بالسكان لمدة من الله المستخار عالم الله أمن كان الجليد فيها يفعلى كل عده المنطقة. عدد الأدور قد يناما الكربالية المان الدعر الحجرى فهذه المنطقة

الأجناس الاوربية لاترجم فالقدم وسائل الزيرانج، فإن ماحدث في أله هذا العهد ولكن لابد أن يكون الجليد البالاد الأخري يندت اسمان المالين في الممقره مدة طويلة حدا، وحتى إحد المهتردلم تسكن هذه المناطق باجناس بشرية التمانية لابد أن تمر مدة أخرى حتى تزول الاثار الا متعدد مستند مست مستند المستند المال حرث كانت السطوح مفطاة

السنتهات والتندرا كا نجد في شمال

الإنسان هـ ذه المناطق من أو ربا . والـ اربيخ ن ان و ضع مائزة أو بل الشيرة الله الم الاجناس التي سيكنت منطقة أبحر الابيس المنوسط في عصر الانتقسال و المناع ورق القراطيس المالية المناه المادن وايتداوا في دسم الحروف الكتابة. والانجد في النصدوص المصرية إغريقية القدعة اسماء هذه الشعوب التي للمنت أشباه حزر جنــوب أوربا وهم يه أن نسمة الذرة الكيمة ال الرسكيون والمحوريون والايبيريون ثم

وبين ظهور أحناس تفرقت على مدى التاريخ وكانت مجمعها رابطة اللغة باسم الأديين ومن هــدا لري كيف أن الاجنــاس الاوربية اصطبغت بالصبغة الارية لغويا ان

الولايات لما يدد قالامد كية ادينا المناه المالة دالعشرين أو الحامس والمشرين الولايات له عدة الامرية المرابع المالاد عام المالا والمالا رية واكتسحت الحاويات الدينوية من ١١٠ ولاية المكان، شبه جزيرة البلقان اختلط الدور باليون وأهالي مُ للا يُسْمَنَّا إلا قبول النظرية الفقاع لإحكماء اللغات البيتوا أل سيخال أخسيهاء الاله الدياورد مكرم لمشكلتوا بالمة اللاناعد البيعات الآزية منتشرةبين المدورالاسلام وفي خيذه الجبات الان المن علوث مثل هذه المنهرة.

واليا هلكان لمكاث البعر الابيعن ومعا يباغون من العدد مثل هذا المقداد كالكته المتلالكل المناطق الاورثية المتسعة القفاع الأليدونيا لانلمه يعمون هزات يوتال اوزا زاودت اعتاديس المنبوب

المكالوس المال الجهات الادريبة والمنافل فلااللنوهو اطعور اللالا

الاجناس واللغات الاوربية الداوب وغرب الربن وكانت روما مركزهم ففرضت عاييم النظم الاجماعية والسياسية والاخلاقية وردب عنهم تيارالقارات وحممهم كيف تكونت المناصر والشمؤب في أوربا وحنظت كيانهم طوال قرون عديدة

> المستقلة بالنيل في المسائل منت الاجناس البشرية أوريا منذ عهد إ يرونان الجنس الآري نفسه موطنه الاصلى التي وجدت باراضيها هي من الاهمية أ من الخارج

ً وعلى كل حان فقد كان عصر من العصور حيث سكنت كل بقاع أوربا بمناصر جذيمة مَن أُورِيا في المصور القديمة جنسان: إلم ترق نقية كاقديمكن أن تكون قبل استيطانها وتمركزها في مواطنها المخثلفة فقد تانت على اتصال دائم ببعضها بالهجرات والغزوات أو ا "بان النالي المالية التي تمهل لزايلة علم المنا في الله المنالية التيادل التجادي، وكان هذا أثره في نقل اللغة

وانا اذا نظرنا الى الواصلات التجارية في عصرالبرنز وهو كما نعرف ظل طول ألف السنة الثالثة الىمننصف الثانية قيل الميلادأى في الوقت الذي بحــدده Juban ville المجرة الارية يمكن ان ندرك كيف أن تيار اللفة والثقافة انتشر في كل أودبا

الى ايرانسده كما أنه وصل الى أواسـ علم أوربا

هذك طريق دائم الاتصال بغربأوربا وكلما

اتسعت المدنيات صارت الاقاليم الشمالية مصدره

ميذهالعارق التجارية التي شخترق أوريامرن

الجنوب الى الشمال ومن الشرق الى الغرب

ومنذ القرن النائي عشر قبل الميلادكانت

كة تنقاية بين المكان في كل أورباء في

كاهي مستوردة . في قول الاسناذ كين: ان

كاذفى حوضالنيل والعراق ومنطقة بحرابجه حضارات يادة ركان التمادل مستمر ابين منتجات وادىالنيل وكريت وقبيص والاراضىاليو نانية أغدماو كانت الملاحة رأيجة والحرير بطاسكان الجزر والسواحل أكثر نمأ يقصابها وانتشرت المدنيةالايجية من كريت والاراضىاليونانية غربا في صقلية وتركت ا الادا ظاهرة في جنوب

الطاليا وسردينيا وشبه جزيرة ايبريا وهذه بدورها أعطت هدذه الثقافة الى بلاد الغال الغربيسة ومنها للجزرالبريطانية. وقسد وصل استعال النحاس تمالبرنزعن طريق الاطلانطيقي

هناك الى القرن السادس عشر. مباشرةمن الجنوب وكانت تجادة الديمه مان رائجه بين سكان البحر الابيض المتر عطفكان

من المفول معظم الروسيا

وأخيرا في القرئين الرابعوالحامس عشر جاءت من اسيا اخر الهجرات وهم الاتراك الممانيون واحتارا القسطنطينية وحملوها مركزا لهم سنة ١٤٥٣ ويسطوا نفوذهم على شموب الباقان قرونا عديدة

وأخيراقياثل اللابوالفنيين، وقد حصروا محت منفط الصقالية والاستكندنياويين في الميات المتحمدة في الشمال الاقصى

مول فراسم الموت

لاحظناها تتنفس في الليل

لاحظناها في صمت لا نسكم

وتمنينا لوينفع في الموت الفداء

و نتقذها من الموتالذي هي متدمة علمه

فيمطيها كل نصف قوته

وردت آمالـا خوفنا

ثم طفي خوفنا على آمالها

ثم أتى الصباح غامًا كمثيما

ناشرة أشمة بأهنة متقطعة

كالما لم تحس بشمس الصبيح تحيط بها

آيه لقد أسبعت في غير عالمنا

فاذا عيناها مغلقنان

وظنناها مينة حيث كانت نائمة

و فلنناها ناعة حيث كانت عوت

وكانت وجة الحياة تتردد فيصهرها

وكان تنفصها ناعا هادئا

تدكر بين مد وجزر

وتحركت ببطء ...

فانبعث فينا الرجاء

وانه وال كأنت اللفة الأغريقة منتشرة في الشرق وكان سكان المرنفمات في جبال البرانس يحنفظون بالهة الباسك فأن باقىالامبر طرربة كانت تكالم اللانينية وهي أصل الفرنسمية والاسبانية والإيطالية والبرتفالية والرومانين

وفى القرن الرابع خضتت روما لقيادة الغزاة الجرمان، ثم خضع هؤلاء بدورهم لتيار المنصر الصقابي ومنصر اخر من اسياهم قبائل الهون الذين اشتهروا بوحديتهم وأصل موطنهم منطقة بحر قزوش اكتحوا أوربا فيمنتصف القرن الخامس بمس الميلاد تحت فيادة مل كمم

واستوطنت بعض قبائل الجرمان في بلاد الغال وهم الفرنج والبرجنديونوق اسبائيا هم الفائدال تم الومبرديون في أيطاليا والأنجليز

السكسونيون في بريطانيا وبمدذلك انتشر الصقالبة فككل الجمات نحو البحر الباطيق وكوثوا العنصر البولة سي ثم العنصر البروسي والتشك في بو هيميا. وفي

شبه جزيرة الباقان كونوا عناصر الكروات وفي القرن السادس أنى البلغاريون من اسيا واستومانوا شواطيءالفلجاتم تزحزحوا

الى الجنوب داخل شبه جزيرة البلقان بحذاء وفي أقرن الثامن وصل النورمنديون من سكندويناه الى الجزر البريط نية والسواحل

الشمالية الفربية لفرنسا بياما عبر الدرب بوفأن جيل طارق لىشبه جزيرة ايبرياحيث استوطنوا

و في القرن الحادي مشرحا وت هجر ات المحريين من اسيا واستوطنوا سدولالدانوبالوسنلى وفي القرن الثالث مشراح التأقوام رحل

ولم نظن الأكَّن انها ناعَّة فقد كانت ميته ا! عن الانجليزية مصطفى عبد المجيدصالح

وكم يكوق عدد المناصروالانواع الجلسية الاوربية اذا تصورنا أن هذه الهجرات من عناصر حلسية غننفة قد اختاطت بيمشها ط الالجيال المقاقبة سواء أكان الاختلاط بالتزاوج أو نتيجة الحروب والغزوات كما اصطبغ الصقالية فالاراضى الالمانيسة الشرقية بالصبغة الجرمانية وكما تصقلبت بعض العناص

اختلطت كل هذه الاجناس وأوجدت المناصر الجنسية الحالية بمميزاتها الطبيعية وأحوالها المعيشية وصفاتها وطرق تفكيرها وتبعر ذلك المتزاج اللفات فلشأت اللبجات الاوربية المختلفة

اميل سورجي

اول مصنع للنظارات في الشرق

امتحان النظر ووصيف النظارة اللازمة كيس بين أدوات اللظر ما يقوق يصنع مما في معلى علات لورنس ومايو في الفرق يديرها وحال خدة اه النفاء عليا وعلما معد وكل عل من علائهم عمر بأخدت المدات المساية لاستعان النظر ووصف النظارة اللازمة الحرق عضوية مضادق عليما من أشهر

فحلات لوريس ومايو وشركاهم ليبتلأ ﴿ النظاراتية الطبيون ﴾ مارة فيرد أوت عمد

المسلات الق عكن الاعتاد على شهرتها والغقة باطنخالهما

استالها باليو فانين والأكيين وكونوا الفعب اليوناي الذي احتل شواطيء بحرائمه والطالها الوسطى عنى الإد الفال في مار سيانيا ، وقد أي الان تكيون أني إيطالها من القمال والتحدوا باللائينيين وكوثوا القبيب أزومانى ويزينوخ الكلتيون من حوض الداوي واحتادا غوض النو ويلاد النال وأسبانيا والجزز البريطانية. رمن اعتلاملهم معسكان هذه المناطل الاعتلية للأن عنامر الربتون والفاليين من حوص الذي إلى حيال البرايس في الكانوين في هنيه

عزبرة البريا الاستاليين والبرتماليين و بن البرد اللان فيل الملاد ال الترد الرابغ المده ضم الفتخ الرومان كل العناص المعاوندلانكو وهن المعرولة والاجتلاس والكوارباني للمراجع الافالم حدولها مر تتبله على الأزهار طليلة القدر

وكنزل من صيفتها طلمية البدر

زبرجاء روش جاده وابل القطر

وجاءت فبرأت جندهمي والفكر

تمالت ففالت في مداليمها شمرى

المناسة أو أوضى من السنري والسور

الى الناس لا هندية اللون كالسعل

وتهدى لنا الافراح في المسر والجبر

وأقول ان نبات الحشيش قديم وقد كان

وليعها اليرنان التدماءه والمليل فلأذاك مانتله

الاطباء في تشوي عن بقراط وجالينوس عن

وزارع هذا المقار وخواد به ومثافعه ومشاوه.

الله أبن جزلة في كتابه منهاج البيان 1 القشب

الذي عربرق الفيدائن منه بسناني ومنه

أما كونه أقدم عردا سرر الشيخ سيدر

فيظهر من استمال أما من بن السباح أياه هر

وأصحابه والإسها التمائيون ولداك عاه

التاريخ بطائفة والحناشين ه

# المدركة الدولي

لهم هي الممركة الاولى وايتها نصفون إ بانقطار يفف رافا بي أسم حضبا وضميعا المعركة الاخيرة، فقد شاء الله ان بمادال بيني من الخيف فتافت لاوي مريث هذا الديوري وبين السلاحية لهذا النوع من العراك الذي ﴿ فَاذَا بَعَرَاكُ بِدُورَ مِنْ النَّيْنِ مِنْ جَهِةً وَوَاسَدُ وخذ فيه بالندازيب ويناسك فيه بالايدى من.جهة أخرى.ولميكن في مشهد عراك يدر ر ويكون الغلفر فيه لصاحب المنسل المنسين على هذا النحو ما بيعث على النهيج أو يحرك والساعد المفتول، وما كان أحراني وقد يجات المالفضي فاذالمار فيشوارع القاعرة ولاسها على البيمة مذه المدة أن أمنى في طريتي داعية من دعاة السلام ولسانا ذربا من ألسنة السكينة والهدوءة وأمكنه قد يمترض المرء في طريقه من الحوادث ما شرجه عن عليمه وبجافي بينه وبين ماأخذ به نفسه وأراد عايه خلقه فيعارض ويتعرض لمتائج العراك غير مشفق من أذى بناله أو قولة تداعمه وغير ناظر الى مَا سَتَنتَهِي اليَّهُ نَتْيَجَّةُ الْعُرَاكُ مِن

> وفي الحق الت من الحوادث ما يدُّهب باناة الحليم وبخرج بالرجل الهادىء الوديع هن هدوئه ووداعته فيستحيل الى اخر يصخب ويعربه ويسب ويشتم ويضرب ذرما عليه سرج من ذلك أعدا الحرج على الدين پثیرواه علی هذا النجو و محرکونه الی التوة والمنف وف البلا قوانين ولها شرطةوعيون أسهر على تنفيذ هسذهالقوانين. والكزركيف يك اذا رأيت آناسا بما ينتمون الهالحكومة قد غيرهم هذا الانتماء فراحوا ينالون الناس بالعنف ويسومونهم سوء المذاب الوكيف بات اذا رأيت رجاين ذا أحاطا برجل قدرا أمصابه أولا يامم الحسكومة التي ينتميان اليها انهالا عايه لطا واكا وضربا بالايدى ركالابالادجل ولم يكنفيا بذلك بل أشبعاه ضربا بالممى الفليظة حتى أخذ هذا الرجل المسكين ريبكي كالبكي الاطفال ويلتحب كا تفتحب النساء ، أليس في هذا النظر القطيع ما شير النخوة ويستفز النفس أوليس فيه ما يدفع الرجل الحقيق مدا الاسم الى أن يخوض عمار الممركة مفتصرا لهذا المسكين فاما استعفاصه مسما و ما شاركه فيما هو فيه حتى يمار الى الرجولة ويرخى عاملة الشمم والاباء ?! . !

مممح

وهمك كنت في هذا الموقف في رأيت هذه المركة بدور وزايت الناس يفيدونها رامبين في غير ألم أو رئاء تم معمت من كثير منهم عبارات تدل على الشانة "والاسترتار بالضادب والمضروب بل وأيك الكراهية الملوطين تدهب بالتفرجين الم أفساب شيتارا الاسترادة فن هذا العدوان وسواه عاسم هدد المتفرجين واحدا فتقض القرا لالبليال الدراك الادرولا كسام قيم عمقدام الدالنينواد والعولة والمترة على أو لعك عبدات على إلى لنقاتهذا المنيكونس اترادسا فالوعفين والا الله والله وي الري والمالية وا الما المقلة المناول الرحادية والمناولة المناولة والمناولة المناولة المناولة المناولة المناولة المناولة المناولة THE SEARCH SECTION OF THE SECTION OF CITY SALE CONTROL OF SALES The second secon

البيان التابط المالية والمالية والمالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية Compared to the property of th 

يشخن فريق في فريق ، ولكن ما محمه عذر الممركذالتي تين إسددها من المنذوذومالا بسية من الظروف هو الذي جمـل لها دانا آ-ر غير ما يكون لامنالها من الشؤون . كات العراك يدور بين النابن من رجال البوايس السرى وبين واحد من عمال الترام. ولمت أدرى لمقامال الدولامن من المداركيز كان الحرض عليه وكل ما أذكره عن داره هذا الحادث هو أنني حين وقف الترام و تافت أنيوس الماب رأيت رجلي البوليس السرى يضربان الرجــل ضربا أليا ليس فيه شيء من الرحمــة أو الابقاء حتى لقد كان يصعب على المرء أن يصدي أنمنشأ هذهالقسوةالفظيعة هوخلاف وقتي

> السبب فيها عداء قديم أو ثأر موروث. وكاذأعجبشيء فيهذا العراك أناجههور لم ينقدم الى مساعدة هذا الرجل المسكين ولم يخط في سبيل العمليج بين المنيخاصمين خطوة واحدة بلكان جيم الحاضر بن يرددون عبارات ستخيفة تنم على مبلغ ما يحمله كل واحد منهم من الحقد والبكراهية لرجال هاتين الما الفتين، وكاء لني قلد القملت من هذا المنظر فتقدمت ال غير واحد من المصوريمن تنفعهم تجاريهم فهذا الميدان أو يساعدهم تكوينهم على خوض غماره، فد کان کل واحد پدرښ دني ويدير على بأن أتركهم وعوتون إمضه والبعض الأخر لایکنی بذلك بل يقرظ الموقف بقوله و دول أولاد. . كليم، وهكذاوهكذا ماجمل منقى على الجهور يشتد وسخطى عليه ويدعل سخطى على دحلي البوليس اضعافا مصاعدة .

نشأ ساعة العراك على دفع عن النذكرة ولم يكن

وأحزنني بكأء الرجل عجزا وألما وكالمنير صوته المتهدج ولظرائه المعاوءة أطلب النحدة والاستمراخ ، وليس أعد اللاما من رؤية الرجل ببكي واعاجهل البكاء النشاء والإمالال وادا دايمت الرجل إعادلا هدين المتعنفين فيه قاعل أنه قلم بلغ من درجات الصعف مبلدها عامهم الحلب خذا أم ذاك - خسبك وأيت أ وزيادة ، وسلماة وليتن الدالطالات كالسعر هذا كا وجعته أكان في وسمله أن تريدل أ وأحسدت وتلابيب و احد من ديالز البوايس المسرى وهزرته بمنعت حق تعول الما أنفي قادر عليه وع مشرة من أدنيالا و عن في وجود الاللوال كسي ليول الاستان القربسمدا الرجل ثلك الصرب المرح الال

حق للمسلم على من المسلم على وعلى لأكلها فعمواهن العارسية الي كلاعا استعفر

ومعلما الرواري الرار

البوايد الداب والمتون في معد من حدد أن أ الاختاق والتحالط الاداب وعموا المُبَرِّدُ الدُّم ذَا اللَّهُ مُنْهِم فِي نَتْلِ صَهْدَ فَعَادُوا ﴿ اللَّهِ بِيهُ اللَّهُ مِنْهُ الل حد يَغْفَي مَهُمْ اً الأسار أبان أنا. مريعطين اللهو للمن وكنت أدان أ من الشركاك وعلى المجتمع الق**ر**ي م أنني سأخون أسدخ ولكنهم لم صادوا علك | والشياع ، نعم فهمت الآن مرهلها ولدَّ فِي أَصَرُونَ عَلَى الدَّعَابُ إِنَّى البَّوَالِينَ } العَظيمة التي يُشْهِدُهَا الرَّفِي كُلُّ أَوْ الأؤدي واجي كواجد عن شهدوا الم كه أواحي الحبياة: ظاهرة الاستها والمنتركم الفيماء ربينا أنا على هذا الحال من ﴿ وَالْحُرُوجِ عَلَى التَّقَالِيدُ وَالْجِاهُ, وَالْحَ

> الوطنية منها لايئاد يرف بصره من معرك حتى ولا والله ما أذكر وجوء الذين اشتركوا ذيها يقع على أخرى وفي كل وآسلة من هذه الميارك ولا أكاد أمارهم لوحضروا أمايي. والكن عذا الحادث قد تُركُ في أذني صونًا بفيضًا لاَّ يَفْنَأُ المداه يرائب في دياسي فيؤلمني آلهم الالم و وُذِيني أشد الايذاب ولا أزال حين بمآودني وفين هذا الصوت أشعر نفيء كثير من الاحتقار اجمهور والزراية به وعسدم التعويل عليه . مَا ذَلَكُ الصَّوْتُ فَهُو صَّـَدَى تَلَكُ الْكُلِّمَةُ اوضيعة التي كان باتماني بها كل واحده من انتظارة بعد انتهاءالممركة وهي «وانت مالك». الا سعدتنا لهذه الكامة وثبا نقائلها! أكان رضيهم ألف. يظل صاحبهم يضرب ويلطم عتى يخر الى الارض جربحاأو بروى الىالثرى عشما : هبو ه أسا الوضعاء ليس عامل ترام بل

حروانا أبكم لا تربط كربه صلة ( من وطن ولا علاقة من نوع، أفلم يكن من حقه عايد كم أن رفهواعنه الآذي وتخففو امآلحقه من ضروما يُتَهِدُهُ مِن سُوءَ ٢ ثُمُ مَا ذَا حَدَثُ لَي ٢ لَقَد حدث انني نفست كربة عن واهد من النوع لا يعنيني ألب يكون مسلما أو نصرانهاو لآ عو بذي بال عندي أن يكون عامل رام أو سأحب ساءان ، على أن وضع المسألة لو انقلب الى صده قد كان رحال الترام هم المعتدين وكان رجال اليوليس السرى هم المعتدى عليهم لمبا تغير موقفي أبدا من نصرة الضميف ونجدة المنااوم . فالمسألة اليمت معلقة عرفة أو صناعة وانماهي متماقة بالخاق أكثر مهاباي

«وانت مالك » باللجرم اماأة نام وأخرى هذه السكامة يقولها جهرو كرثير العدد لرجل يسارع الى معونة واحد من الناس ويدفع عنه الشر . الآن فهمت لم يشكوالهاس من تدهو

أنتهت همذه الممركة وتفرق أشيغاصها

مايردعه عن عزمه ويثنيه عن هواوالمايية على حاريابس فالدرجة الرابعة ويدمي ينزل الجمور طائمًا عن حقه في النابة لكف ولذا يقول نتي الدين الموصيل : ويمتمد في كل شؤونه على هاينالبوايه إلك كذرا لم موح هبالكذب نالـ 5 الحُمــكومة فايس ذلك بمعن شيئا بزر إُرُ الحالمن سيىء الى أسوأ ومنشرال أيلهنية الفنب السكرعة لا اب

نة كوم بدرا لبنت الحكودم اذا ظل الجهور على هذه الحال.

الجُو اب على هذا السرُّ ال ليس،ارنزيُّ اللَّب البَّار فَدَعَا. فأن مبلغ مانصل اليه الرجل من لم واذكان استمهال الحشيش مشهورا من أَنْ يَغَضَّبُ لَنَهُ سَهُ فَقَطَ أَمَا أَنْ يَنْضَ لَيْهُ لِهِ قَدِيمٍ وَجَبِ أَنْ مُذَكِّرِ عَنَا بِمَعْنِ الكَّكِلام ويغار على الخلق عامة فذلك ﴿ لَهُ خُواسَ هَذَا النَّاتَ إِلَى مَاوِرِدُ فِي كُنَّبُ الا في الشدو ذمن الناس، والشاذ لا يعلم النابات الطبية نالوا: إن جيم أجزاء النيات للقياس بحال من الاحوال. ﴿ لِلْكُورِ تَنْسَاعِدُمُهُمُا رَائِمُهُ كُرْمِيةُمُنْتُنَةُو اللَّهُ عَالَمُهُ

- أرجو وأأمل أن يستمقظ في توريا للجاعث من السموم ، فأذا مكث الشخس الواجب وأن يشعر كل انسان الطبط الأصادام الم يأبث. أن يُحد الي العصداع عاماً يقتضيه أن يغضب المحق أيا للمالطيد ودوار و جمع أعرض السكر ، و تكون أن ينتصر الصعيف من غير نظر له الأخوال أكثر نابورا كما تان استنبات وأن يكون في المجموع عضوا فلا أيات في الد أميسل الى الجنوب اذ في الملاد وظيفته العامة خير أداء همذا المالية يفند أعظم جزء من فاعليته عو الداكان وامله حتى يستشعر كل فرد من الافالل مقر والمند أقرى بما في أوربا واستنباته والـكرامة فلايرضى لـكرامنه أل الملح وأجدى . والهنود يستعملون واجب أو يبتقص له حق ، وجي التهاف معنما و تدخينا و محضرون منه سالا أمام ناظري المرادث الشاذة إلى تبال أواقه بخلطوم ابالافيون والدوفل والسكر بحرك العواطف قلا أجد بدا من الميتماون المسجلا كالمتنفذ ون منقود با الزيني لس الداب ذاى و اعداه وذنب المهر الله واسد ير الوَّلَمَة . و قيد ل أن سودان عدرمن أندر والسلام

المجلونات ومطبوخات وحاويات وسكريات والماء عنالمة عويستعمارين ليروا أحالها إلة ورول عرسم هرمهم ، فادا وادوا في

ويتلد والشعف المراس والمكيد

والمنتوالعة النم وبالاشتشاء

أقرا في «كل شيء » القادم

و مدار من جيم واحيه : عناسية من ور العام الأول عل وفاة القبيد العظم ه مسمعة عمولة من الناديج المعرى الحديث الكيف أوادت ترتجها أن تحنل المه \* ملولة الاسسان في العالم : عناسية همة السيد الدم داش باشا

ا أميزكا لسود العالم : الاحضاء اثنيت تقوق الولايات المتعددة في جيب مرافق الحا المسجراة الفراية وواجائها عاسية الجاة المليكية الديدة سالية النال في الأعادة المجرعة حاود فريدة لتكناد الدراسين في الأجارة و تبادل المعرد والموامل من تلقل الانهار كانتقل الامارات الامارات الامارات الامارات ه هل الطيران مامون وماميلم المبل على الناوار و

الشفواع فالموتولي القامرة وقبلة وارجلية شاكلا • ادناء الرازية الم

ول جدا الدور الراب كل الدوار و و المعلمة والدب الدوارا وروار والمراز ورواز والمرازي وروز والرواك وروقي والتبلية وكبا فالحة بالملامات المبلاة والنوادر العائدة بالعدا مدا الخالا

وعالما كرعية المارجون فرسوا فالمراكب

الخدرات والعستة

وعالم المالية والمعروب الالخاح والاصرار اذا بسيارة البوليس تحضر ماشو مدلخ وخير من العادات والالم المشيش عنسارة مستشرجية من ورق والحموضات تقسده والصبي أكله وبالجلة فيدير رجاز الموايس السرى الى غريم فيحمل فيمت ال منشا هذا البلاء كله المام الشهد انج » أو من لحله المقنب المندى . المالسيارة تم تبطاق بالحيد المحيث لا أخرى الجرور و نكوله من القيام بواجه وللد ذكر النباتيون من الدرب أن الشهدائج المحافظة على حقوقه . فلو ال الجهور لل نوعين : كمسير يطول نحو قامسبن عريش حريصا على حقه العام في الرقابة ماج إلوراق كان الراحدة كف اليسد بأصا بعها مِن اللَّاسَ عَلَى أَنْ يَخَالَفُ عَرَفًا أَوْ يَتَرَكُّهُ سَيْلُهُ فَارْغَ وَلَمَّا وَمَ الْقَدْبِ الْذَي تَعْمَلُهِ أو بقام على شدود، لانه بجد حيث الميور الوالمبال، وهذا عو القنب البستاني

ن شفاء الماشق المهموم خللافي الاخلاق الادبية والطبيعية فيشاعد

كلنا يشكو مايعترضه فيطريقه إللي وساير له أوران دتبتية وعروى ضعيفة والسكن هل وجه فينا من تحمله البلإيداركالاول درياس و زنه إساشيش وحبه الخاق أن يصرخ في وجه من ينعن إلهدانق توعدًا هو الشهدانج. و أجود هذا أكان التحرش بغيره من آحادالنام!لِلْهَات الرُّجِيُّ فالهُمَدَى فالرُّوبِيُّ ، و المستعمل

🎉 يُدْخَنُونَ الْحُشْيَشِ أَيْدِيْهَا ﴾ وكذا أعوام الدان إحمونه « حسيس » ويتملدون

الومي وغيرذاك. وذكر المقرنزي في أول ظهور الحشيش والمقطوافي سبات عمق مصحوب و استماله نبذة لطيفة قال ماماعه عنه : تسمى ومدايان ودي الى فرع هذه الحديثة محديثة التقراء وسبب ذاك الأقف السوالحركة بسبب أكيره على المخ. انه كان شيخ الفقراء اسمه « حيدر » كذير ان البيطار : اذا خاول الانسان من ال ماضة والمحاهدة قليمل الاستمال الفناء الاوراق سترجدا وال أكثرمنهاخرج العومة وربما قبل ورأيت العقراء صحبته جاعة من الفقراء ومكت هناك أكثر الماء على الحاء شنى فارم من يطبيع الورق عشرن سنة لايخرج ولايدخل عليه اليفاء بدعكه بالبددهكا حيدا وامداه سماء الارجال الخابقة خرج في أداساوم وملوم من مجمله قليلا تم عيديه شديد الجر منفردا الى البرية وعاء وقبد البد و مخلط به قليلا من من جو سكر علا وجيبه نشاط وسرور بخي الافية ما كان مه ويطيل مصفه فيطربون ويشرحون دميد عليه قبل فاذن لاصعفايه بالدخول وللد عرجون منسه الم شبه الم ون ؛ ألح أن كادبريه فسألوه عن هدارا الحال الماعامدله من قمله أو رويداهد من التدار مليان أؤدى المأفرع من خطر يدلى المروح إلى الصعداء منفرد الم لا المعلى عدم والمند الا لحد قال اللياء الدرب عن تتاكيد به الايتخراء لديدما إسع، ورايت بناتا له ورق الما منه الناريع أولا الا الا عدر عيس واطف ويسموك كالقهل النسوال فمات

أقطف من أوراقه و كام طلب عندي من

الاوالا والمليلا والمن الماء المراه والداور والداور والداور

تركب من نان وأيض الفات عدًا هو التنب أم أعذ باس أورانه وأعزا فسروا وباربوا فأسرع بالكتان وسياته مادا السر الاعن الفتراء وتألياهم أن الله خصيكم أ فنصك فيه زر النمس عمرة لونها يهذا السر ليذهب خموسكم الكشبة أأ وإتبار أفكادكم وأمرهم يزرعه ذا النبات مرايات وشه دلت وتبسة في حسابا لسائها بعمله وفاته ومماريا طردنه بثية ميا ه حين تبات فأبدت ما أجن من المرى توفى سنة ١١٨ هـ . فسمالها الى خريشه قبة وأتنهالنذه والوافرة وعظمه القدومز احترسوا أسماع وكان تله أرصى اسمايه أن يوتفوا جهيلة أوساف جايله وتبدة ظرقاء أهل خراسان ركبرائتم بلي سر دسذا النبات فأعلىوهم بسره فاستعمارهوهام أمره تقرظنف جيش الهبروا كفف يدالعني ببلاد خراسان وقارس ولم يكن أهل ألمراق يعرفون مرء عنى ورد الرَّة داحب هردو المناوية في أسسل اظهار أحكابها تزيل حيوش الهم عنا بأكلها المستنصر بالله وذلك في سنسة ١٢٨ خمسله

Bushis Il was out on luster 19 13. Ly with 1941

فقساده كبير فينبغي لمن يتعاطاه أن يتمرد

نفعه بالنيء واستنمراغ البدن بالمبهلات.

وقدشاهد مع ذلك نتائجه الصحية بالمندجة

من الاطباء ألا أن عواقبه عنزنة كدواقب

اه المالينخوليا » فينبيه ويصرف الحزن

والجزع ويتمرح النفس وبنبه القوة المسبيةء

يتمنحان منه حبوب بها شمنان الي أكثرتن بنما

قال بعض المتتقين: المالغراكيب الني يكون

الحشيش قاعدة لها كشيرة بمصرة وكلما تستممل

المتفريحوالانبساط ، وقوتها تختلف إختلاف

بالدهنة حتى أنبع يستغرجون للك الدهنسة

المارب وإ مونها مماجين وغير ذلك ، و كذا

ينقعون الاوراق فيمقدارها مرتين من الماء إ

العددب ويفاونها حتى يذبخر نصف الماء

١٠ ساءة حنى يخضر لونه وذلك علامة نضجه،

وكلما لقدن السائل وعوعلي الناريموض عما

يتمخر من الماء شيئا فشيئا ثم يصفي ويعصر

الدصارة حتى تبرد فتبحمد الدهنة على سطيح

تفلنات كثيرة منها : مايسمي بممجون دواء

المسك ومنها المعجون الهنسدي ومعجون

كل مماد و زاد التدريج.

الأنبيرن وخلاصته :

وشارب هذا النيات (المشيش) يرجرالي | وتخدين مخد ساحب البجرين وها مهرماوك أشغاله الاعتيادية سماليات والامال والطيش سيف ألب عر المجاور لبالاد فارس في أيام المالك والدوار فتكون حرفاه رديثة الثبات ولسكنه يبقى مافظ لجيع فاعليته الادبية ويحدث له أصحابهما ممهم وأظهروا للناس مزية أكله فاشتهر حبنسذاك بالراق ثم وحل خبره الى ماعو موجود أمامه مناهدة رديئة ويري الشام ومصر والروم فاستعماره وعي انتشاره وفي أسبته اللشيخ الياري يتول الأدب الماليسمو جردا وإنحكم فليالاشياء حكما ناسدا فيكون أشبه بالمجانين رمع هذا فدينخذ منه محمد بن علي الدمشقي :

أدوية للاسمان المساية و « الاينوخندريا» | دع الخر واشرب مدامة (عيدي) معد مرة خضراء عشل الزبرجد إبن والبيناني أجرده تراريابي في الدرجة يعاطيسكنها نام من الدفراء أغيساه وبيس على غصن من البان آهـ. لله فتحسيها في دغلانه اذ يديرها

كَرَقَيَ عَنْدَارَ قَيْقَ خَلَّ مُورَد يرتجنهما أرخي أسيم المسمشه فابقوال برد الذميم المسردد مأذيها أمن الجزء الرانينجين المسمى عندهم وتشدو على أغصانه الورق في الضمي

فيطربهما سين الخدام المندرد تفسها ويشخلونها في حاويات يسمنعماونها أوفيها معماري ليس في الخر مثلها فلا تستمم فيها مبال مقداد عى البكر لم عمرج بماء معابة ولا عصرت يرما برجل ولا يد

ويوضع بقدر الباق ممن لتي وينلي المزيج عو ولا عبث القديس بوما بناسمها ولا قربوا من دنيسا كل مقممه ولا نص في تحريمها عنده مالك ولاحد عنبد الشافس وأهمد الودق عصرا جيدا في قطعة من قباش وتترك | ولا أثبت النامان تنجيس عيابدا

تقذها بحد المشرفي المهتمد المساء فاقر عند وتحميظ . ولهم في معاجينها \ وكف النف الهم «بالكف» واسترح وقال بمضهم : لم يا كل الشيخ حيد الجراوش ومعجون لسان العصفور والمعجون الملشيشة طرل عمره واعسا تسبيسا آليه أنثل خراسان لاشتهار اصحابه بها عوظهو رهاكان قبل و چوده بزماز اريل و دلاتواته كان الهند شيخ يدمي وابير ودان، وهي أول من أظهر لاعل الهند أكلها ولم يكولوا يعرفونها نبل ذلك ثم شاع أمرها في بالزد الحدد وداع خبرها بيلاد اليمن تم وصلت الى أهل فارس تم الى ندأ بخرامان والخذزارية بأحد جالها وقد | العراق والروم والشام وم مر . و كان (بررطن) هذا فرزمان الاكامرة وأدرك الاسلام وأسلم أخذ الناس مو ذلك الوقت بمنعمل بابوق

لسية اطرارها ألى أهل المند قال على ت الماعر: "ألا فا كَنْفُ الأحران عني من المر بمدراء الهت في ملاحة المحضر كولت لنا لمنا تعان السابع فيات من التثنيوره في النظم والنار

الذي صار اليه فقال: بينا أنا في خلوان ابنت علاء الاساد فرا بحسنا فأخمل نور اروس وارهن بالرهر بقريهات فوجيدت كل تنيء من الدالت ما كذا إ عروس ليمر النفس فاكنول سرها و السبح في كل الحد اس ادا كسرى الهادوق منها مطمن التهام رائقا. والمم متها فان المائ باللان

الارتباح ما رون فقوموا بداسي أوقف كم وفي أوج الطرقيه المهدار وهد عيار الى برقاه من السار الرهر ا شون الإعمام

وعنولاء النماشيون شعبة مرزي طائعة والاعتادياية برعده رجالها معهر شيفهما عكموا علىأكل للشوش حتى تبليت حواسهم وغلظ شمورهم فأخسذرا يميثون في الأرض فسادا ويقناون الامراء ويارضون على النجار الضرائب، وكانوا يمتقدون أن الخيالات الني يرونها وهم ق حكرة الحشيش حقائق وانهم مُتَمَوِنَ عِمَا فِي الْجِينَةِ مِن لَمِيمٍ وَ وَإِنَّا فَأَسِمِ اذَا ما ارتكبوا جناية لا يفرون من الدقاب بل يسلس ن أنف مهم ظانين ان الجنة الموحودة ستكون أول با بلاقيين عند زهوقي ، وعلى هنده المقيدة قناوا أمير صيداء والخايفة العبامي المسترشد بالله ويتميت عالهم هكندا ٢٥٠ مستق ختىأغار عليهن هولاكو النترى وأممن فيهوأ القنل حتى أبادهم سنة ١٧٥٨ م ، ولا يعرف التاريعة الغرض الدي كان يقصيد اليهالح من

ابن الصماح ولنكن اندى يظنه الالسان المنقبيع

الناريخ حياته انه كان ثائرا غيالوجرد مستاء

أن شهدم الاسلام كراعةً في كل نظام ، وكذا

ألف طالهنه هـ أن يريد القارة بها على هولة

المُعَارَّفَةِ فِي اللهُ فَأَدُ وَ لِمُكَنَّهِ عَادٍ هَا أَثْرُ رَحَيَاتُهُ اللَّهُ قُرْ

وأكثر الجشيش وابقاد الفسدائيين لقتل من

اللياة النام ، له مجتفاه منها ، فكأن فانسه

غب في قتله من الملوك والامراه

شارع كامل غرة ٧ تليمون ٣٣٣ إستان (قوق قدوة الششة) الاستشارة صباحا من وو آني الساعة و و بعد الله من ع إلى الساعة ٨ كميس في

كايات ومبتشعيات المالية وسابقامساعلاف مستشور سال اريس داريس بعالج الاقراض السرية والامراض الجالاية ويسال بالمكهرياة وبالاشمة فوق البنفسيية وبالاشفة المراء أم أس المقالة والعاري اليولية والنرو سياته وأمراض اللماء باحدث الأساليب ويعافي

### B A market market and Ga

# وهل هو دسيد لرقى اللفة ومهدب الاخلاق

« أَثْرُ عَنْ مَمَاوِلَهُ أَنَّهُ رَافَقَعُرُو بِنَالُمَاصُ

و توجيها الى عبد الله ابن جمفر ليعيبا عليــه

جاوسه فمجلس الغناءوعشد ماانست معاوية

الى تلحين الغناء سرتفيه نشوة الطربيناخة

محرك يدبه ورجليه يشرب ما وجمه المرير

وقد حضر الرشيد يفل تمناه فسمع الراهيم

زهراء تخلط بالجال دلالها

باكفكم أو تسترون هلالها

جبريل بلفها النبي فقالها

وشفت أنفسنا ممانجب

فطرب الشيد حتى صار من شدة نشوته

وبينهم ولاء ولم يقبل فيهم قول شفيع وزج

تأثيرًا في الحيوان قالا إلوهي أغلظ الحيوان

اكبادا تستمين على قطءم المسافاف البميسدة

والمفاوز المضنية بحداء الحادى ولولا ذلك

والنيمل اذا معم دوى الاكث رقص ماريا

ماذا يشكو الطائر وهو يذرد في قفصه

إذلك بأن الفتيخ الاستبلاق عاء مبشر

النقطعت ظهوره في الاسقار العاوال.

لى الاسماع بمداله مرالاسلامي.

واستدت مرة واحدة

بهم الى اعماق السجون،

أغنسد مأئسم الذناء تطرب له نقوسمنا إلادراكم الحقائق وفيهم للمالئ ويتمشى المرورق الجسم كتيار روحي فينعشه ويخمف آلامه ويذهب عنه الحزن. فككايا كان الفناء حسنا مؤثرا أشجي النفوس وملك زمامها وقادها قسراء وتشتدعليها أشوة الطرب فتسكر بخمر المفنى سكرا.

ألذى كان جائسا عايه فقالله عمرو انتدياأمير أن الفناء يؤثر في النفس الانسانية تأثيرا المؤمنين فان الذي جئت لناءءاه أحسن عميقا حتى يتاد يشماءا عما تمله من أمور منك حالا وأقل حركة، فقال له مماوية واسكت الحياة فلا تابث عنساء سماع الفناء أن تاتي لا أبالك نان كلكريم طروب » • عقاليدها اليه ، وتستعذب المحداب بسبيه وتخوض غمارالشدائدونقنهم الاهرال لتنال الرغائب، ، غير حافلة بنقيل أوعابيَّة بخطير. ان المهدى يذى أبياتا لمروان بن الى حفصة :

طرقماك زائرة شي خيالهـ ا الغناء يفعل في النفس فعل السحر الحلال و يُفاق منها خلقا أخر ، يمرف ذلك الجندي هل أعلمه و فرمن السماء تجومها في ميدان القنال وقد لبس لائمنـه وامنطى جواده ونقلد سيفه ءتم هو يكرويفر ، ويقدم أو تدفعون مقالة من ربكم ويحجم ويمقب ويدبرحرسا على النفسوهي فالية عزيزة فاهو إلا أزيدمم الفناء والتاحين فتأخذد نشوة الثارب وتتناويه هزات السرور و آسرى في مروقه الحيسة ، ويجرى الدم في جسمه فيستلئ حماسة فلا يعرف بعد الاالكر أسمموه بلسان قينة قول عمر سأني ربيمة: والاندام ويذعب عنه الخوف باسسيا نفسه ليت هندا أنجزتنا ما تعد موجها هنه النصر

> روى الناريخ شيئا كشيرا من ذلك فعرفنا حنه أن العرب أنفسهم كانوا يخرجون النساء يضربن بالدفوف وينشدن ليوجدن حماسا شديدا في نفوس المقاتلة، وتلك هند امرأة أبي سفيان رأست النساء وضربت بالدف ٍ ف غُرُوهُ آحد ، ثم لننظر الى المال لنعلم تأثير الفناء في النهوس، فلقد يعلول مهزمن العمل ويلفعهم حريشوى الوجوه ويقومون بأشق الأعمال،فاذا استحوذ عليهم الفتور وأدركهم المال جنجوا الى الفناء ياتنسرون به فيزيد م قوة ويجدد من نشاطهم ويبعث فيهرم عزما تتنبياب أمامه صماب الأمور.

فتسكن سورته وتقل حدته بمد هياج طالت ويتبحلى لنا أثر الفناه واضحا عشد كاه مُدَّة، والحيل المِناقَلاتَعْرِبُ ٱلا عَلَاصَفِيرٍ. العلمل المبدير حتى تشعدر الدموعمن مأكية ويبرح به البكاء فتخنقه المبرة فاذا غنته أمه أيشكو الأنسر وعدم الحرية ? أم يغرد ليهون لسن ألمه وهدأ مزاجه وشمل عن نفسه وأنصت على نفسه ذل الليس ع ٠٠٠ عرفنا تأثير الغناء المقتاء على آثنا لمبتعمل توعامي الانشاد مناسيا في النفوس.والاكن نقول ألا يُعكن أن يكون التمايم الأطفال الصغار القراءة الجيدة والنعلق الفناء وسيلة لرقى اللغة ٤٤ إنما نضوت اللغة الحسن والنمثيل الخلاب فيمرتون على ذلك المربية والممعالها ورقت عباراتها وأسبحت وتوجد في الدرس حياة وقرة. أساليبها منسبجمة متيبة التراكيب عذبة خفيفة

المناء يرقق المواطف ويشسمدها ويثير كامنها ، والمغنى الماهر يشماك ويبكرو يستحبد القادية ويستول ط النفوس،

وامد فهل قبلن أن الفداء متبرة الفوغاء وأهل البطالة وأهل البليش والارق اللا وفان تقلوس المنظرين وقادة الرأي أملوب لتلحيقه وامرن لينامه لاستواعا بدرسون فرعر ولى الفيكم والدامل لاربيها واح كنوز المسلم والمكلة والزمولة ال المقائل وتعيضها ومَن هنا به رئيم الموار والسب فلا عِدول الذكور الله بمنسبوط من قبل مرد عاليدوس وجاها لما احسن من The street of th والما حلوالا والمتعالية والمتعالية والمتعالية وفدوال عاي عام المعمر الميامي فورع المافاء المات المراجعة في المراجعة الم و المالية الما

أساءوا الى سميرتهم وانتهكوا حرمات الدمن أنفسهم عجااس الفناء

الجُليلة التي ينعني بها ألا طابع ذلك المصر أُنَّر من آثار الحنسارة التي دخلت الى الدولة المربية بالنازج والاختلاط بمد الفتح واذا كانت اللفة العربية الآث

قد تدهو رت عما كانتعليه في المصر المياسي وطفت عليها سيمول الحوادث الاجتماعيسة والسياسمية في عصور مخنافة حتى خملات قرائح المنكامسين بهما ولم يعسد لجهرتهسم قدرة على النبطق بالعربية السحيحة مماآدي الى انتشار العامية حتىسادتوغلبت الفصيحة على أمرها ، وأسبحنا من المامية في خماريدهم الامة ويأتى عليها من القواعد فيا سبيلنا الى صد ١ ذلك الخطر الذي يصيبنا في

القداجاً لا الله المدارس المنظمة الدخل فيها ناشئتنا ونلقنهم القواعد ونفهمها لهم ونطبق أذكارهم وتربية ملكة اللغة الصحيحة فبهم

« و لما عموا بالوقيمة بين الرشيد والبرامكة اعا الماجز من لا يستمه فانحرف ألرشيه عنهم كان لم يكن بينه

١ - المدارسوهي طريقنا الأكنو قد أنجيت ٧--- الغناء وهومدرسةالشعب التي يتعل فالغناء رسول ماهر فى تعليم اللغة ورقيها وانتشارها بينالطبنات المختلفة "

ألسنا نسمع أطفهالا صدفارا يحفظون اليها وهم يلعبون ?.

يامجون بهآ ويرددونها حتى اذا شسبوا فازدادوا بهاهياما.

البينظمتها واللدارهاق ربوع كثيرة وأرجاء لم تبكن حلت فيها من قبل و انتشرات جهرة الغرب دوالها الىالامياع . ين الفرس والروم وغيرهم غرهذا الاختلاط المراهل المربية أنواعا من الحضارة والمدنية ومظاهر الامهية والفحاسة وعوالس الانس والفارب ، وهبت في العرب درج عبديدة ا

فالروء ولالرضاعهم يشوتا من هذان العاريقين اللذين يسموم الفياء

وما لبت الحال أن تبدلت وغشى الخلفاء

و يُكن القول أن الفناء كان من العوامل المؤبرة في رقي الذنة تأثيرا وانجا فازدهرت اللغة وزادت أشارتها من حين الىحين.

وما معظم الابيات الرقيقة ذات المماني

ونبذل غاية الجبهد لنقويم السنتهم وشحذ حتى يستطيموا التمبير هما فى نفوسهم تعبيرا صنحيحا بأسهل أساوب وأبلغ عبارة ...

ولم ندخر حيلة ولم نترك وسيلة ( استنباطية آو استقرائية )ومع هذافهل وصلنا الى غايتنا؟ لاء لاننا لم نقصد الى تمايم طائفة خاصة لفسة البلاد الصحيحة بل قصدنا الى رق اللفة وانتشارها ونموها والاخذ بيدها من وهدة تردت فيها ، اذن فما طرية خاالي غايتذا؟ .

المكثيرين مرم السكتاب والعارفين باللغسة والقادرين علىالتكلم يها والخطابة يلغة راقية . أيها اللغة الراقية الصحيحة من غير ضجر أو ملل

الاناشيد ويترتمون بهاكلا هاجهم الشدوق

وهم بحفظوتها زادت معانيها وصوحا وجلاء وعرفوا مافيها مبئ غرد المعابى وطريفها

الداخابال السكبار أذا يبرهم شرف المعنى ويجلي فيوب عبولارصين تتوخي فيه السهولة معالمنانة والجزالةومع اختيار أعذب الألفاظ وأدقها تصوير اللبدي . ( ـ )

أن سبيل رق اللفة بالفناء إقرب العارق وأمياناه فاعبدنا السانا سفظ قطعة غناء مع مشقة .ومنه دلك أن رقعة الماني ووقعها في النقوس يرسيلها الى القاوب عجرد وصول

أنَّ الشعراء والإدباء ينسابقون في أبنام المقطعات الميدة القيقة الني تذال الرضا والنبوليد اغزوو لايدخرون وسعاف ان وأوس والمتعنسات هدو الخنوانة العرفل العناء اللي أحمدت تنتشر في الدولة الإسارانية شاءًا

معان لواء النصرق مدارا المدان وقيل هذاك شناعر أوأدمية لابود ألبث يتعرق معينه العقداء وأن بمالم عنات الداء ا ولها منظ الخيد و للاتاف و فيهم فيدالها الكانة بعرى الداء الافاد من الداء الافاد من الداء الافاد الداء مم الرَّفَةُ وَمُهُولِهُ المُعْقِدُ وَحَدٍّ الرَّالْمُنِي الْمُؤْرِيِّ

ترقى اللغة وتنتشرةفكائن الننابه الشعب أو هو سوق اللغة ، هو عكاليا هكذا يكون الفناءوسية لنهذيب الايا

المحن ليميب النسناء ولسكن حياش تكون غاينه شهوة ينهار صرح الحبينا فاقد نصمه شه ما تا وقوادا ماعرين اذابا من منن مَا بحملنا على الشجاعة وبجبها

وبعدة فتعال معي ناغلر الاناني التواني كادئة انتجار احد الافراد لضيت ذات

ابتدعوا الاغاني الساقطة التي خرج المدة النواحي وسي الما طبيعة على اللمة لفظا وأسداوبا من غير فراكم أنها ترجع الى عوامل مادية

ملحيّة إلى ذلك . . .

الاسباب الطبيمية

وهدمية

الماء الاجماعي الخطير. واكثر ماراه

وَإِنَّ الْمُ الْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الانتحاروباء يجب مكافحته

المدابه الطبيعية والنفسية والمادية

نفسية المنتحر ممافع فالانتحار

لأأكون مفاليا أذا قات إن البعض المفتر

بنقسه الىدرجة كبيرة يظن أن الحياة لا تستحق

صاحبها منها بطائل فيعتقد اعتقادا جازما أن

٧ — اليمأس وينجم عن محاولات لم يفز

٣ - الآيُاء: وهو ان ياتي الى عقل آحه

الأفراد بفكرة مأسواء طيبة كانت أو شريرة

فنجد هوى من نفسه فيتشبع بها وتسنقر تلك

الفكرة في عقله الباطني ولا تأبث ان تفلير ويبدو

آثرها اذا وجدلذلك داع . وهذا الإبحاء اما

ذاتىمن نفس الانسان، و اماأن يكون من شخص

آخر. واللابحاء أثر كبير فيما نراه مرن

يقدم الشاب على عمل يعتقد أهميته وضرورته

لحياته ويدخل في روعه أن حياته لن تصلح

بدونه ويذ أنه الخوف من فشله فتراه يقول

لنفسه: (انحياتي معلقة على هذا العمل. ووالله

ان لم الله خير لي ان اطاق تلك الحياة الدميسة

بناتاً) ولايزال يكرر لنفسه هذا الممنى مرارا

حتى تتشبع به نفسه!فاذا ماشاء سوء حظه ان

يتبدد آمله هباء تجردت الفكرة فى نفسه واقدم

على ارتكاب تلك الجرعة الشنعاء وهي الانتحار

وترى الاخريةرأ أخبارالمنتحرين فيخيل

اليه أنهم كانوا من أرباب الجد العاثر والشقاء

المقيم فينظر الىعمام تظرة تشفعن الاكبار

ويخيل اليه أنهم قامرا بعمل كمبير فيمه تضحية

وبطوأة وتختمر تلك الفكرة فيذهنه ولاتلبث

ان تحمثه على مجاراتهم في هذا السبيل فيلقى بنفسه

وهناك فئة من الناس تنظر الى الموتكآنه

طريق السلام والطمأ نينة والخلاص ، ويدخل

فروعهم أنه راحة أبدية تطمح اليهاغوسهم

المنشأئمين من الشمراء والفلاسفة فيحببون

الموت المانقسهم ويسعون اليه مسعيا لاعن

طريق العمـل والجمـاد والحرب بل عن

وامض المخرمين لفرط عبهم يقدهو رش

على الانتحار اذا مات من يحبون حتى تاتقي

أرواحهم فى العالم الاخر ولاعتقادهم ايضا

ان الدهر يضن علمم بامثال من يحبون م

الاسباب المادية

المعدمون لفقرهم وضيق ذات يدهم وعسدم

وجود لاعمال فنضيق نفوسهم ذرعا بحالتهم

وتنآلم نفوسهم. ويلتحر المجرمون فرقا من

المداب والسجن أوحشة وقوعهم في أيدي

القصاء، وينتحر البعض إذا ارتكب بعض القصائح

فيخاف على منزلته بين الناس أن سمان أذا ما

كيف العظاء من فصاحيم و بلنحر الرضي اذا

يرحتيهم الأمراض ولادت الأمهم فيعمدون

الى الموت وفيه راحة لاحسنامهم و تقوسهم.

ويلتحر المظارمون اذا اكرهو أعلى فمدل شيء

وهدده كثيرة وظاهرة كل الظهرر فينتحر

المالتها حكة بيده

طريق الانتحار.

حواديمُه الانتجار.

ان يحيا فيها وخير له الموت .

سوءالحظ أناخ عايه ولن يفارقه.

أنوا لنا بسخف القول وبكل أرغار أز الجنون والهيستريا ماهما الا الكلام ورمونا بطائفة من الالفاظ النظيل الجموع المصي وكذلك الانتحار ولم يكتُّمهم ذلك بل استبدواً بلولة اللُّهُمْنِ الجنون يُمتِّري الانسان و بحمله على وجلالها فسلم يتورعوا عن الانيان الزالجا إسمن حياته ويرج الدذلك الحالات باب فالوا إحكل ممني سعفيف ركيك لافراء: -

ولا هذا ، ولم يا مُحَدُهم اشفاق ولا وهذا السار البالجماز المصبي بمسايجه ل خاق كريم طوحوا به وكانوا سببا فانظر ونبه سريع التأثر والنهيج فالا يستطيع إل الجدل والاشتاك والصدمات التي تقابله

— نقس القوىالمقلية : فاذاما أصير حمّا أن أمثال هذه الاغنية أن سُعَيَّةً في من هذا القبيل بصدمة مافقد تو از أه القول وسقط المناع وما فيها لنفن طيئه إلى وحمد الى الانتحار ولوكان كامل العقل وأنها لتذهب ببهجة الغناء وتقل مناأه أي أن الحياة ماهى الاجهاد يفوزفيه المرء أبزم وعالفه النجاح تارة والفشال تارة

الاسباب النفسية

كثيرة نقصر منها على ماياً بي . ــ محطا لفائظها مدارا اللي ما هو عليه فالحقيقة ويدال نفسه محقيقياءومازال يتعلل مذها لخيالات عن حقيقة فلسه وحقيقة الحياة الني إنها واذا ماصادةنه بعض عراقيل سهلة إلى الحسبان ادتبك وزاد ارتباكالانه

وتوجيه النفوسالي الفنسلةاذا تنبه لل التي تدعو الى الحكة و دالشر.

مددن حوادث الانتجاروزادت ضحايا يحملنا الفنداء على العطف على الما والرثاء لحالهم ، اذا أسيمنـــا المغنى ذل ال المال والتللية وعم عماد الامم، ويتسادر وصولة الدهر التي قد عيت الراجوالية أسيمينة من الصحف السيارة بدون

المصرية من حيث خدمتهما للغة وبمنا أزلفتله في أحد مشروعاته أولر وله في يهاز وما شاكل ذلك من الدوافع. وقسا مرن عدوى هذا الداء الوبيل حتى تسمع

عكنه أن يدفع به ، ولا يزين عمله ، ألحدان الشبان يقولون داعًا: ان الحياة مرة ولقديؤ سفتا وننح الملاحلي بدر الغناء أهل البيطالة ، واتخذوه ذريبة ل فشوهوا اللغة العربية واستماضواعن الله النه الذي تدفع بالانسان الى أت الشريقة تواكيب أجنبية لاضرورنا المديقة تواكيب أجنبية لاضرورنا المديقة تواكيب أود: ة النواحي وهي ادا طبيعية أو نفسسية

لملك معمت اكثر من مرة الاغنية المناحداته ويدمل على تدمير حياته . وقد قدمت

التي ترددها اسطوانات الحاكي في اكنها والسياسة الاسروعية مثلا لذلك تصة ذلك «تعال بإشامل تروح الاناطر» وتبيناله أي الذي كان في الحام فسمع فتاة صغيرة من سخف والا فيالله خبرى اي شي المالية المن رب وضربها و تنازع مع أمها بسبب النفس و علكها من و و هات الازازة القوانين الامربه بتجرع حامض الفنيك لعبنى والمزة طازه والحال علمينى "

قد يقول قائل ان الجهور لايسنليم ا

ألظر الى جلال هذه القطعة :

وكان بضمك مشام

ماخاف من ده نام

وراحاين وفي قلي

حق الداياء الأم

بكى الزمان عادما من تنائينا

Halk I bil listen the has

واكان أغناه عن تشترت القنا

باللاعثين وف الانعثامناؤلم

هانتها عاشوس بلافرقتكم

لذته وشفاء نقسه

المربية الصحيحة واقول أن الاغانى اذار في .. كاأن اختلال القوى المصبية والمقلية فيها حسن المعانى وسهولة الاساوب من المرام من (السوداء) فينظر الى العالم فيها حسن المعانى وسهوله المسلمة الماسلة المسلمة الساخط ويرى الحياة ضيقة أمامه الالفاظ و انتقائها من الالفاظ المهامة الماسلة عام الماسلة على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه المناه على المناه على المناه على المناه على المناه المن الموى الرت طريقا المتخاص مماهو في به

الغرور والخييسة : ترىشابا معتدرا تنفرانها ينظر المكفايته ومقدرته افي عسداد الاوحام والاماني التي افتعور فواهو تضعف غزعته ويرى المآباه نفوسهم وطبالعهم، والمنحر النساء اللاني أَمْ لَا مُعْمَلُ وَأَهُ خَلَقَ لِيمُنِي وَيَتَمَدُّنِ لِي الرَّبُ شَرَقُهُنَّ وَخَمَنَ شَرَ الْمُسْيِحَةُ بِين والمستعلى الربقة وان عمة أخرى الال والاحماب.

#### نفسية المتحر

لى ساديق موظف في احدى دو اثر الاعمال وبملك قدر؛ من المال، فسار في طريق الشر الى حد قليل وجازف بماله في المضاربة فرفت من عمله وفقد ثروته وأشحى وهو لايملك الانفسه ونـٰاقت سبل الرزق في وجبه فشعر بالهموم تكتنفه من مختاف الجوانب وتنصب شباكها حوله وتضيق للي خناقه فساءت الهواهندى أخيرا الى فكرة الانتحار ينجو بها منالحياة وأوصايها.ولكن شاءت العناية الالهيمـة أن تنتزعه من الموت بعد أن كان أقرب اليه من نفسه فشنى وقص على قصتهأوردها لنتمرف نفسية المنتجر وقت اقدامه على همذا العمل الشائن . حــــدثني قائلا ( هجرت المنزل يوم محاولني الموت ويممت شطر شاطيء النيال على أجد عزاء وسادى لنفسى المضاعلربة وأخذت أجيل النظر في ميساهه تلساب في رمرت على ساعات طوال وآنا سابيح في يحار النفكير وتمثلت الحياة آمام ناظرى تعثلا يعث المي نفسي النتمو ومذبا وبدا لنفسى الحزينة المتألمة أن حياكي اذنت بالافول لما انا عليه من بؤس وما يحتاطني من شقاء فنهضت من مكانى وقد عولت على القضاء على نفسى قضاء يهب الى نُسى الراحة والمُسلوء وسرت في طريقي لا أفقه لما حولي من معنى واشتريت مادة سامة

وقنمات راجماً إلى منزلي قبيل الفروب. ودخلت الى مخدعي وهممت بالعمل وثارت في نفسي ثورة عنيفة وهاجت في عاطفتـــان متناقضان: غريزة حب البقاء، وعاطفة حب الموت هربا من مشاق الحياة. ونشبت بينهما حرب عوان و بدا لي آني آشاهد صورا مظامة للحياة وكائنالناس ينفامزون على وينظرون الى بدين السخرية والاستهزاء فتألمت وفازت

العاطفية الثانية فرفعت الكاس الئ شيفتي انی احشائی حتی تألمت ورأیت انی آقدمت على أمر هو جهالة وجنــون، وخيــل لى آنى مفارق الحياة بعسد ثوان فصرخت كشيرا و ناديت « لا . . لا . . أريد أن أعيش » ثم **صْءَمُت قوای ولم آدر ماحدث بعد ذلك ) ثم** عاد فتابع حديثه ( ولكن ثق أليب المنتحر كالمجنون لايفهم معنى عمله وبعد تجرعه ألسم أو غيره يشعر بالندم الشديد)

وسألتمه عن رأيه في الانتحار وهويه خبير فاجابني باسما ( يخيل للشارعين فيسه أنه بسالة وشجاعة، ولهذا الرأى وجاهنه اذ يقدم الواحد منهم على الحبكم على نفسمه بالاصدام باختياره رغرحبه لنفسه وهي أعزشيء لديه ولكن إذاكان في هذا شجاعة فان في نكوس المرء على عقبيه أمام عواصف الحياة وتقهقره أمام صمامًا ، أقول ال في هذا جيمًا وخور

عزية وضعف نفس ) وقيل أن أختم هذه الكامة أرى أن من الواجب العمل على مكافحة داء الانتحار الفتاك، ولايكون هذا الابالتربية المنزلية والمدرسية الحقة التي تبث في نفوس الشباب دوح العمل والجهاد والاملء وأرىأن تقوم الفيحف بدعاية ضد الانتحار يتنفير الناسمن عاقبته وتصويره في صورة لشعة محيفة .

راشد مصطنى البراوي المدرس

من ارادته ، غير أن الانسان رعا يتمر في الموت، و آماا لحب فانه يا تيه دون سابق تذكير فيه. الا دواه للحب غير العقل . القلب تعبان شرير ، اذا أنت أضمرت له الفداوة علم تأمن لدغه .. القلب الطاهره والذى لايأوى اليهاله يطان

شراطي

السمادة الزائلة هي الشقاء الدائم.

أذا وقف في طموحه عند حد ما .

ويستغل الفرصة عند سنوحها .

كل البدان بالمنطق الذي يفهمه .

لام الحياة وشرورها .

فيسوق اليه نفسه .

هو الطريق الموصل الها .

النفكير هو منشأ السمادة، ولكن التنفيذ

العلموح يستطيع أن بحسل على السمادة

العاقل هو الذي يستفيد من يجارب الحياة

من الماقة أن يمرف الانسان طريق الشر

الفليسوف هو الذي يستطيع أن يخاطب

الفس اما جامدة ، وهي التي تسعى وراء

الدة ، واما روحية ، وهي التي تجري وراء

الفن والخيال • والاولى آبعـ ١٠ ما يُـكون عن

السمادة الحقيقية لانها لا أمرفهاغير أ: والسادف

العزلة هي خيير ما يلوذ به الانسان من

المرآة لا تحس إسعادتها الا في إذلاها

الحب يخلق من النفس الواحــدة نفسين

الحبكالموت : كلاها يتجرد فيه الانسان

رجل ، والرجل لايحس إسمادته الا في عطفه

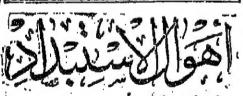
في الحياة تجاماً أكثر ثما تصادف الثانية .

لا يقتل الماطقة الاعدم الاخلاس.

قاب الأنسان ملاك حياته. أن أقدى ما يرمي اليه الرجل في حبه هو الزواج ، وأسكن المرأة رعباً ترمى إلى أكثر

المرأة تعلم الرجل الحب ، ثم تتركه بعد ذلك يتخبط وحده في دياجيره.

> على سمد مراد بوزارة المسارف



فألبت الكرنين المكنى واستوي وترجف الاستاذ خليل يدس م عي من أنضل الروابات الحظيرة الصماء وأجابا أساريا وأروعها موضوعًا ، وأخربها حوادث ووفاع- ؛ وأحفَّلًا بأنيل الانتراض يجد فيها القارى لذة الرواية، وعبرة التاريخ، في لنة وصينة ، وبهاجة تعبة ، لا يعني بملهما الأ النفر الفليل من مستقمتانها الروانيين متعالما أبيء ، عرب بالصور وأوقيسا ١٢ غربك والبريد ة وتُطلبُ مِن لِلطِّبِ المصربة - عِنصر ( مِنظرون العربيد عن ١٠)

